

Message du président



Chaque année, l'arrivée de l'assemblée générale annuelle de la SNA nous porte à réfléchir au rôle que notre organisme joue dans le développement des communautés acadiennes. Son mandat étant

très large, promouvoir l'Acadie et représenter le peuple acadien sur les scènes interprovinciale, nationale et internationale, la SNA se doit de demeurer ouverte aux grands courants qui traversent l'Acadie et le monde.

En 2002-2003, malgré des ressources humaines et financières limitées, la SNA a piloté des dossiers de première importance dans les secteurs de la culture, de la politique, de l'éducation, de la jeunesse, du développement communautaire, et j'en passe. La SNA est active dans toutes les sphères d'activités qui présentent un intérêt pour le peuple acadien.

La SNA travaille aussi de concert avec de nombreux partenaires : les associations membres, les membres associés, des organismes issus de l'associatif, des institutions et divers paliers des gouvernements provinciaux et fédéral. Ces partenariats permettent à la SNA de réaliser ses projets et d'élargir son champ d'action, mais ils permettent aussi de consolider les bases de l'infrastructure sociale dont nous nous sommes dotés.

En regardant les accomplissements de ces dernières années, force est d'admettre que la SNA joue un rôle capital dans l'évolution de la société acadienne. La SNA est un outil de développement incomparable et indispensable pour le peuple acadien.

Cette année particulièrement, avec le 400^e anniversaire de l'Acadie en 2004 qui arrive à grands pas, l'occasion nous est donnée d'élargir notre réflexion et de songer à notre évolution en tant que société, aux apports de la diaspora acadienne et de la francophonie mondiale à l'Acadie contemporaine, ainsi qu'à la place que l'Acadie occupe dans le monde.

Grâce aux institutions dont nous nous sommes dotés, (nos municipalités, nos conseils scolaires, nos coopératives, nos associations sectorielles, nos associations professionnelles, etc.), l'Acadie est devenue un leader au sein de la francophonie canadienne. Les Acadiens et les Acadiennes sont à l'avant-scène de toutes les grandes causes qui touchent les francophones du Canada.

Parallèlement, l'Acadie s'est ouverte sur le monde. Nous avons consolidé nos relations avec la France, la Communauté Wallonie-Bruxelles, St-Pierre-et-Miquelon, la Louisiane et le Québec par des ententes de coopération. La SNA compte maintenant quatre membres associés en France, en Louisiane, à St-Pierre-et-Miquelon et aux Iles-de-la-Madeleine.

Ce contact avec l'étranger a nourri l'Acadie et l'a fait évoluer. Face à l'Autre, l'Acadie a pu se définir. L'Acadie, projetée sur la scène internationale, a trouvé une reconnaissance et une légitimité. Incontestablement, l'ouverture sur le monde a contribué à faire avancer l'Acadie.

Forte de ses acquis et des apports de l'étranger, l'Acadie est peut-être à l'heure où elle doit penser à son apport à la communauté internationale. Lors de mon passage au Sommet de la Francophonie de Beyrouth en octobre dernier, j'ai pu constater que le peuple acadien, qui évolue depuis bientôt 400 ans dans un milieu multiculturel et qui fait perpétuellement face aux dangers de l'assimilation, a une contribution importante à faire au sein de la francophonie mondiale. Je crois qu'au tournant de ce 21^e siècle et à l'aube de nos 400 ans, l'Acadie a une place à prendre dans le monde.

Avant de terminer, je tiens à signaler la belle collaboration de nos membres durant l'année qui se termine. C'est un réel plaisir de présider une association où l'on sent une volonté de bien travailler ensemble pour le bien commun. Autour de la table, ce ne sont plus des représentants provinciaux que l'on retrouve mais des leaders, des Acadiens et des Acadiennes qui ont à cœur le développement de l'Acadie.

Je tiens aussi à remercier les employés de la SNA pour le professionnalisme qu'ils démontrent dans la réalisation des nombreux projets qui leur sont confiés. Au delà du professionnalisme, je peux témoigner d'un engagement profond ancré sur les valeurs et la vision de la SNA.

Rapport du Secrétaire général



L'année 2002-2003 qui vient de se terminer aura été très fertile, tant sur le plan de la quantité des actions menées que sur leur incidence sur le développement du peuple acadien. Fidèle à son mandat de promotion de

l'Acadie sur les scènes aussi bien internationale qu'interprovinciale, la SNA a mené à terme plusieurs projets tous aussi captivants et importants les uns que les autres. Vous trouverez à l'intérieur de ce rapport annuel un compte rendu détaillé des différents dossiers auxquels nous avons accordé une priorité cette année. Ce tour d'horizon fera état des activités que nous avons menées sur plusieurs fronts avec de nombreux intervenants.

D'abord, le 400^e anniversaire de l'Acadie, événement qui alimente nos pensées depuis maintenant quelques années et qui se pointe déjà à l'horizon. En effet, dans moins de 6 mois, nous entamerons une année historique qui sera marquée de moments forts. Le comité d'harmonisation a effectué un travail tout à fait remarquable pour s'assurer que l'Acadie entière travaille dans une même direction. La table est mise, il ne reste maintenant qu'à s'assurer que chaque village, municipalité ou région de l'Acadie démontre fièrement son attachement à une Acadie moderne, consciente de son histoire mais tournée résolument vers l'avenir. N'oublions pas non plus le rendez-vous auquel nous a convié l'Acadie de la Nouvelle-Écosse pour le Congrès Mondial 2004. Des moments tout à fait magiques nous y attendent.

Répondant à la problématique causée par l'absence d'un mécanisme officiel de sélection permettant d'assurer la pérennité du Congrès mondial acadien, le conseil d'administration de la SNA a accepté une recommandation d'un comité de travail faisant de la SNA l'organisme responsable de l'attribution des futurs congrès. Un guide de sélection, à cet effet, a été adopté. Un comité permanent, composé de Robert Frenette (CMA 1994), Brian Comeaux (CMA 1999), Vaughne Madden (CMA 2004) et Guy Martin (Fédération des associations de familles acadiennes), a été mis sur pied avec le mandat de conseiller la SNA sur toutes questions relatives au Congrès mondial acadien. La SNA a exercé son leadership dans ce dossier en solutionnant, en collaboration avec plusieurs

intervenants engagés depuis la première heure dans l'organisation du Congrès mondial acadien, un problème qui aurait pu être nuisible au peuple acadien. L'annonce en conférence de presse des régions qui ont soumis leur intention de déposer un dossier officiel de candidature pour le prochain Congrès mondial acadien en sera la preuve éloquente.

Nous avons mis en œuvre cette année un total de trois projets reliés à la Stratégie de promotion des artistes acadiens sur la scène internationale : d'abord assurer la participation d'artistes acadiens aux Déferlantes francophones de Capbreton, France, en plus de coordonner pour la toute première fois une mission de l'industrie culturelle acadienne afin de favoriser les contacts directs entre professionnels acadiens et français, ensuite coordonner la venue de professionnels français à la Francofête Dieppe-Moncton, enfin actualiser la Stratégie de promotion afin d'y intégrer, entre autres, les besoins en formation. Ces trois projets d'importance ont été menés avec doigté et leurs résultats ont été concluants. Nous pouvons être fiers de nos réalisations tout en sachant que le travail ne fait que commencer. Nous entamerons cette année la deuxième phase de notre Stratégie. Nous allons continuer à solidifier les alliances développées avec nos partenaires internationaux tout en étant ouverts à de nouvelles opportunités d'échanges. Nous travaillons à l'organisation des Nuits acadiennes de Paris, événement destiné aux professionnels de la région parisienne ainsi qu'à la tenue d'une mission du secteur cinéma en sol français.

Un nombre grandissant d'associations regardent avec intérêt la Stratégie dont s'est dotée la communauté artistique acadienne et nous pouvons en être fiers. Des remerciements spéciaux à l'Agence de Promotion Économique du Canada Atlantique qui a cru à notre projet depuis le début et qui est l'un des leaders dans ce dossier.

Un autre important projet sur lequel nous avons œuvré au cours de la dernière année est le Grand Rassemblement Jeunesse qui constituera l'activité jeunesse officielle du Congrès mondial acadien 2004. Bien que cette activité n'ait lieu qu'en août 2004 à Halifax, nous avons beaucoup travaillé à la recherche de financement ainsi qu'à l'organisation logistique de cet événement d'envergure. Nous collaborons avec la Fédération des Jeunes Francophones du Nouveau-Brunswick, le Conseil Jeunesse Provincial, Jeunesse Acadienne, la Fédération des Jeunes francophones de Terre-Neuve et Labrador, la Fédération de la Jeunesse canadienne-française et le Richelieu International sur le cheminement de ce dossier.

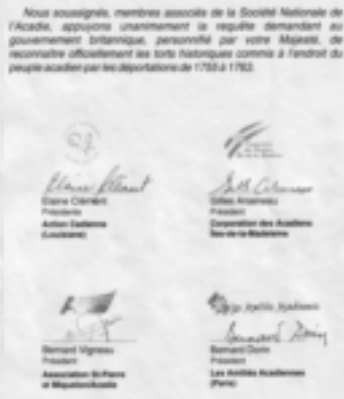
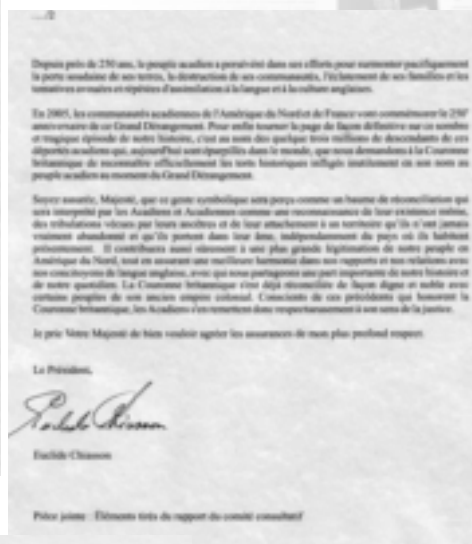
Reconnaissance des torts causés aux Acadiens

Suite à la défaite de la Motion M-241 au Parlement canadien en novembre 2001, la communauté acadienne a repris le flambeau et a décidé de poursuivre les démarches dans le dossier de la reconnaissance des torts causés au peuple acadien lors des déportations de 1755 à 1763.

Après avoir étudié les différentes options d'action, la SNA s'est adressée directement à Sa Majesté la Reine Élisabeth II en lui envoyant une pétition, ou lettre de requête. La SNA a fait appel à la Gouverneure générale du Canada pour transmettre la missive à la Souveraine.

La Société Nationale a reçu un appui unanime de la part de ses membres ainsi que de ses membres associés de Paris, Saint-Pierre et Miquelon, la Louisiane et des Îles-de-la-Madeleine. Un texte, signé par tous les présidents et présidentes des associations membres et membres associées de la SNA était d'ailleurs annexé à la pétition à Sa Majesté. Un document constitué des éléments historiques et légaux pertinents tirés du rapport final du Comité consultatif sur la Motion M-241 a aussi été envoyé comme information complémentaire.

De plus, l'avocat cadien de Lafayette, Warren Perrin, qui avait déposé une pétition auprès de Sa Majesté la Reine Élisabeth II et le premier ministre britannique d'alors, Margaret Thatcher, en janvier 1990, a décidé de fusionner sa démarche avec celle de la SNA.



Commission pour la commémoration internationale de l'Odyssée acadienne

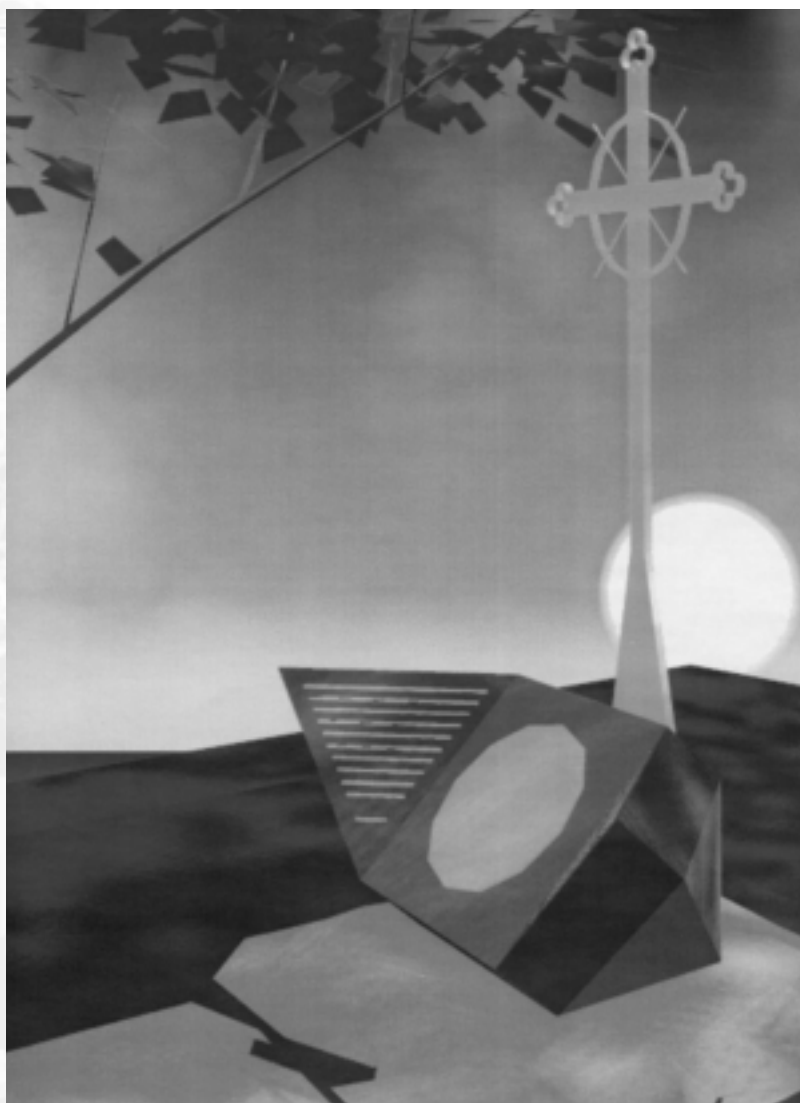
De façon générale, les travaux de la Commission pour la commémoration internationale de l'Odyssée acadienne visent à assurer la commémoration internationale du Grand Dérangement et de l'Odyssée acadienne, à sensibiliser la population à l'histoire et à la culture acadienne ainsi qu'à favoriser la promotion de l'Acadie.

Pour ce faire, les membres de la Commission poursuivent toujours leur travail acharné afin de marquer, par l'érection de monuments commémoratifs, l'odyssée du peuple acadien sur le continent nord-américain ainsi qu'ailleurs dans le monde.

Une collaboration entre la Commission pour la commémoration internationale de l'Odyssée acadienne et la Commission de la Capitale Nationale du Québec permettra à notre Commission de finaliser les devis architecturaux du Mémorial acadien que nous souhaitons ériger dans divers lieux afin de marquer de façon tangible et permanente l'Odyssée du peuple acadien. On entend par Odyssée acadienne les trois périodes importantes de l'histoire acadienne : la colonisation (17^e et première moitié du 18^e siècle), le Grand Dérangement (dernière moitié du 18^e siècle) et la renaissance du peuple acadien (19^e et 20^e siècles). Une fois les devis architecturaux terminés, la Commission, qui oeuvrait jusqu'à ce jour avec un conseil d'administration restreint, élargira son

champ d'actions en y intégrant des représentants des diverses provinces atlantiques.

La prochaine étape de la Commission, une fois les devis architecturaux approuvés, sera de développer des ententes de partenariat avec le plus grand nombre possible de communautés souhaitant ériger des monuments commémoratifs. Des pourparlers ont déjà été amorcés avec plusieurs regroupements qui souhaitent ériger le mémorial acadien sur leur territoire. Rappelons que ce projet s'insère dans les démarches de célébrations du 400^e anniversaire de l'Acadie en 2004 et de commémoration du 250^e anniversaire du Grand Dérangement en 2005.



Combinant le Festival Jeunesse de l'Acadie, un Forum Jeunesse, un Parlement Jeunesse et la tenue de l'assemblée générale annuelle de la FJCF, le Grand Rassemblement Jeunesse regroupera en un même lieu des jeunes de 13 à 18 ans de l'Atlantique, de la francophonie canadienne et de la francophonie internationale. Je tiens à remercier le ministère du Patrimoine canadien qui nous a accordé un financement de départ nous permettant de développer le contenu de cet ambitieux projet ainsi que le développement d'un plan de commandite auprès des secteurs public et privé.

Nous avons organisé l'année dernière un spectacle officiel du 15 août en collaboration avec le Festival Acadien de Caraquet et la Société Radio-Canada. Ce spectacle a été télédiffusé, pour le bénéfice du Canada tout entier, sur les ondes de notre Société d'État ainsi que sur TV-5. Cette année, nous organiserons un spectacle extérieur dans un décor enchanteur surplombant le Havre de Charlottetown à l'Île-du-Prince-Édouard. Financé par le Fonds de Développement Économique et Culturel de l'Atlantique (Patrimoine canadien et APÉCA) et par le gouvernement de l'Île-du-Prince-Édouard, ce spectacle mettra en valeur l'arrivée à grands pas de 2004, année du 400e anniversaire de l'Acadie, par le biais d'un spectacle multidisciplinaire. Encore une fois, la Société Radio-Canada assurera la diffusion de ce spectacle. En 2004, la 3e édition du spectacle officiel du 15 août se déroulera évidemment en Nouvelle-Écosse et sera cette fois sous la direction du Congrès mondial acadien 2004.

Au cours de la dernière année, la SNA a continué de nourrir les nombreux programmes d'échanges qu'il a développés au fil des ans en collaboration avec ses partenaires sur les scènes nationale et internationale. Ces programmes d'échanges sont importants puisqu'ils permettent une plus grande reconnaissance du peuple acadien et favorisent une ouverture sur le monde francophone. Nous avons été choyés de pouvoir hériter du travail fait par des visionnaires de la trempe des Gilbert Finn, Adélarde Savoie, Léon Richard, Euclide Daigle et le Père Léger Comeau. Au cours des dernières années, nous avons poursuivi cette ouverture sur la francophonie internationale, ce qui nous a permis d'augmenter à cinq (5) nos programmes d'échanges.

Le programme d'échanges France-Acadie, qui en est à sa 35e année, conserve encore aujourd'hui toute son importance et sa légitimité. Les échanges France-Acadie se poursuivent allègrement. Des Acadiens et Acadiennes continuent de profiter des bourses d'études et de stages du gouvernement français. Des échanges au quotidien se font avec diverses associations et institutions du théâtre, du cinéma et du livre, pour ne citer que quelques exemples. Nous amorcerons très bientôt les travaux en vue de la reconduction de l'entente France-Acadie pour les années 2004 et 2005, dont la signature est prévue le 8 novembre

2003 à Fontainebleau, exactement 400 ans jour pour jour de la date où Henri IV donnait à Pierre Dugua, Sieur de Mons, le titre de général de l'Acadie.

Nous avons procédé en novembre 2002 à la reconduction du programme d'échanges Acadie-Communauté Wallonie-Bruxelles pour les années 2003 et 2004, lequel est articulé autour des thèmes de la jeunesse, de la formation et de la culture. Nos liens privilégiés avec la Communauté Wallonie-Bruxelles nous permettent d'accroître les échanges sur le terrain. Le fait que les deux communautés vivent plusieurs situations similaires sur les plans géographique et linguistique favorise une bonne compréhension réciproque de nos réalités. Notre coopération amorcée avec la province du Hainaut semble par ailleurs très prometteuse et la mission que nous y mènerons en juin 2003 permettra d'identifier des bases solides de coopération et la poursuite de celles-ci avec nos amis belges.

Bien que nous n'ayons pas eu de rencontre officielle cette année, un certain nombre d'actions négociées dans le cadre du programme d'échanges Acadie-Louisiane en 2001 ont vu le jour. À titre d'exemple, le Grou Tyme de la Nouvelle-Écosse a accueilli un groupe louisianais lors de son édition 2002. La radio-communautaire de Chéticamp a présenté en direct des spectacles de musique du Festival Acadien en Louisiane alors qu'une radio louisianaise présentait en direct le Grou Tyme à Halifax. La Francofête Dieppe-Moncton a accueilli des représentants du Festival International de Lafayette et de leur côté, les responsables du Festival continuent à inclure nos artistes dans la programmation de leur festival.

Nous avons procédé à Halifax, en janvier 2003, à la reconduction de notre programme d'échanges avec Saint-Pierre-et-Miquelon. Nous avons accepté de collaborer sur plusieurs dossiers reliés aux 400e anniversaire de l'Acadie, dont une participation au Congrès mondial acadien, l'érection d'un monument à l'honneur des Acadiens ainsi qu'une présence de jeunes au Grand Rassemblement Jeunesse. Nous poursuivons également notre coopération avec cette communauté, permettant à des étudiants en baccalauréat professionnel d'effectuer des stages en entreprise.

Au cours de la dernière année, nous avons tenu les 3e et 4e réunions du comité permanent de concertation Acadie-Québec. Dans le cadre de ces rencontres, il a été possible d'échanger avec nos partenaires québécois sur les préoccupations et aspirations de la société civile acadienne. Pour l'année financière 2002-2003, nous avons retenu deux projets. Premièrement, l'Acadie sera en montre aux Fêtes de la Nouvelle-France à Québec en août 2003, avec une participation qui s'intègre dans la stratégie de marketing des fêtes du 400e anniversaire de l'Acadie. Deuxièmement, la Commission internationale de

L'Odyssée acadienne a établi un partenariat avec la Commission de la Capitale Nationale du Québec pour le développement de devis architecturaux devant servir à l'érection du Mémorial acadien que nous souhaitons installer dans les divers lieux où les Acadiens ont soit été déportés ou en transit. On peut dire que la coopération Acadie-Québec se porte très bien.

Une fois les devis architecturaux finalisés, la Commission internationale de l'Odyssée Acadienne, qui oeuvrait avec un conseil d'administration restreint, élargira son champ d'action en y intégrant des représentants des diverses provinces atlantiques. Dès les prochains mois, les membres de la Commission vont approcher les diverses communautés identifiées comme lieux de commémoration du Grand Dérangement ou de la réinsertion des Acadiens et Acadiennes pour encourager celles-ci à coordonner le projet du Mémorial acadien dans leurs régions.

Au niveau des communications, la SNA a encore fait de nombreuses interventions médiatiques sur des dossiers touchant la société acadienne, a effectué des présentations devant des groupes sociaux, tel le Club Richelieu ou dans le cadre d'Assemblées générales annuelles, etc. Nous avons rédigé, en cours d'année, une multitude de communiqués de presse afin de faire état de nos dossiers. Nous avons participé à des consultations nationales. Nous avons coordonné pour une 3^e année consécutive une rencontre d'information avec des agents du Ministère des Affaires extérieures et du Commerce International afin de sensibiliser les futurs représentants dans nos Ambassades à travers le monde à la réalité acadienne. J'estime que notre Société a fait beaucoup de progrès au niveau de sa promotion. Toutefois, il reste encore beaucoup à faire. Les actions de la SNA ne sont pas encore assez connues ici même dans les provinces atlantiques. Avec l'année 2004 qui arrive à grands pas, nul doute que de nouvelles opportunités de nous faire mieux connaître vont se pointer à l'horizon et ce sera à nous de nous assurer d'en profiter pleinement.

Les échanges scolaires ont repris leur rythme de croisière cette année avec plusieurs jumelages d'établissements scolaires français et acadiens. Coordinés habilement par la SNA et les Amitiés Acadiennes, ces échanges scolaires sont un jalon important des relations France-Acadie. Ils permettent aux jeunes des deux côtés de l'Océan de vivre des expériences culturelles et scolaires inoubliables. Des efforts devront être maintenus afin de s'assurer de la pérennité de ces échanges.

L'année financière 2003-2004 vient à peine de débuter que nous travaillons déjà sur de nouveaux dossiers d'envergure. Tout d'abord nous sommes en train de voir à la dotation de symboles aviaire et floral pour l'Acadie. Un comité de travail sera mis sur pied bientôt afin de

coordonner une démarche publique en ce sens. Ce projet devrait aboutir en 2004. L'Acadie a aussi été approchée pour être la région à l'honneur au Festival interceltique de Lorient, qui est le plus important festival de France. Il s'agit là d'une occasion en or de promouvoir l'Acadie en France. Nous sommes à l'œuvre avec le gouvernement canadien et les gouvernements provinciaux de l'Atlantique afin d'assurer le financement de cette opération. Nous travaillons également à la tenue d'une mission dans la province du Hainaut à la fin du mois de juin 2003. Cette mission s'inscrit dans notre désir de développer davantage de liens avec la francophonie internationale.

Il est important de reconnaître l'appui de nos nombreux partenaires financiers qui, année après année, sont toujours présents pour nous appuyer dans la réalisations de nos projets. Des remerciements sincères au gouvernement du Canada, avec le ministère du Patrimoine canadien en tête, le ministère des Affaires étrangères et du Commerce international et l'Agence de Promotion Économique du Canada Atlantique, les gouvernements du Nouveau-Brunswick, de l'Île-du-Prince-Édouard, de la Nouvelle-Écosse, de Terre-Neuve et Labrador, les gouvernements du Québec, de la France ainsi que la Communauté Wallonie-Bruxelles pour leur soutien indéfectible.

Comme vous avez pu le constater, nous avons abattu de la besogne cette année avec un effectif réduit de cinq employés. J'ai toujours été d'avis qu'un des premiers pré-requis pour travailler à la SNA était la passion. Travailler à l'avancement de notre peuple est très valorisant mais en même temps très exigeant. Avec le nombre imposant de dossiers sur lesquels nous travaillons simultanément, chaque employé de la SNA doit mettre l'épaule à la roue et assumer la responsabilité de plusieurs dossiers.

Je veux prendre quelques instants pour leur dire, en votre nom et en mon nom, mille fois merci pour leur collaboration et leur contribution exemplaires. À mes collègues et précieux collaborateurs Gabrielle, Marie-Renée, Gloria et Chantal, je leur dis bravo pour votre engagement et votre ténacité. De façon plus particulière, je tiens à souhaiter le meilleur des succès à Gabrielle Ouimet qui nous quitte après plus de 13 ans de loyaux services et je me fais le porte-parole de tous en lui disant merci pour sa contribution exceptionnelle à la SNA.

Finalement je tiens à remercier sincèrement les membres du conseil d'administration pour leur soutien constant et indéfectible. Je ne peux terminer sans remercier de façon particulière le Président de la SNA, Euclide Chiasson. Reçu cette année à juste titre à l'Ordre des francophones d'Amérique, il est un bénévole infatigable et une source d'inspiration pour notre équipe. Je me considère privilégié de pouvoir compter sur un président de sa stature et de son intégrité.

Médaille Léger-Comeau

Dans le cadre de la soirée remise du Prix littéraire France-Acadie, le vendredi 22 novembre 2002, à l'Hôtel de Ville du 15^e arrondissement à Paris, la Société Nationale de l'Acadie remettait sa plus haute distinction, la Médaille Léger-Comeau à M. Bernard Oswald, vice-président bénévole, pour sa générosité, son dévouement et son engagement soutenu à l'Acadie.

Depuis plusieurs années, M. Oswald oeuvre au sein du conseil d'administration de l'association Les Amitiés Acadiennes en plus d'être le rédacteur en chef de la revue des Amitiés Acadiennes.

Par ailleurs, en marge de la soirée d'ouverture des Jeux de l'Acadie, le 27 juin 2002, la Médaille Léger-Comeau fut remise à M. Jean-Luc Bélanger pour son apport exceptionnel auprès de la jeunesse acadienne. M. Bélanger fut l'un des fondateurs des Jeux de l'Acadie et il a poursuivi son engagement auprès des jeunes à partir du mouvement Richelieu International.

Également, le vendredi 3 mai 2002, lors de la cérémonie d'ouverture de son assemblée annuelle, la Société Nationale de l'Acadie a remis la Médaille Léger-Comeau à M. Aubrey Cormier pour son engagement envers la communauté acadienne de l'Atlantique. Dans son allocution, M. Cormier a profité de l'occasion pour rappeler la contribution exceptionnelle du Père Léger Comeau, nom que porte la médaille. Il a ajouté s'être inspiré de cette personne pour poursuivre ses engagements à la cause acadienne.



De g. à d. M. Euclide Chiasson, président de la SNA, Mme Éliane Oswald et M. Bernard Oswald, récipiendaire de la Médaille Léger-Comeau.



M. Jean-Luc Bélanger recevant la Médaille Léger-Comeau des mains du Président de la SNA, M. Euclide Chiasson.



M. Aubrey Cormier recevant la Médaille Léger-Comeau des mains du Président de la SNA, M. Euclide Chiasson.

Grand rassemblement jeunesse 2004

Le Grand rassemblement jeunesse (GRJ), qui se tiendra du 10 au 15 août 2004 dans la région d'Halifax (NÉ), sera l'événement jeunesse officiel du Congrès mondial acadien 2004.

Cet événement majeur regroupera diverses activités dont le Festival jeunesse de l'Acadie, axé sur la formation culturelle et organisé par le Conseil Jeunesse Provincial, un forum jeunesse Atlantique axé sur le leadership, organisé par le Richelieu international, un Parlement jeunesse et la tenue de l'assemblée générale annuelle de la Fédération de la jeunesse canadienne-française. Le GRJ regroupera plusieurs centaines de jeunes en provenance de l'Atlantique, de la francophonie canadienne et de la francophonie internationale.

En vue de la réalisation de cette activité, nous avons fait, l'automne dernier, une étude de pré-faisabilité.

Suite à cela, les membres de la Commission jeunesse et le Richelieu international se sont rencontrés à quelques reprises afin d'établir la marche à suivre. Après une rencontre de travail, en mars dernier, la programmation a été arrêtée et un comité organisateur a été mis sur pied. Nous sommes toujours en pourparlers afin de déterminer le lieu exact de la tenue de l'activité mais cette question devrait être réglée très rapidement.

Nous avons reçu un fonds de démarrage de l'ordre de 20 000 \$ de Patrimoine canadien afin d'entamer le projet et nous avons reçu confirmation d'une contribution de 20 000 \$ du Congrès mondial acadien en 2004. Nous avons déposé des demandes de financement auprès du Partenariat culturel et économique du Canada atlantique, de la Commission permanente Acadie-Québec et de la Fondation des Jeux de l'Acadie.

Spectacle officiel de la Fête nationale de l'Acadie

La SNA a décidé de présenter le spectacle officiel de la Fête nationale acadienne dans différentes régions acadiennes de l'Atlantique chaque année pour une période de trois ans (2002 à 2004) qui culminera avec le 15 août 2004, dans le cadre du Congrès Mondial Acadien lors du 400e anniversaire de l'Acadie. La Télévision de Radio-Canada a accepté d'être partenaire de ce projet en contribuant financièrement au projet et en captant et diffusant le spectacle sur son réseau.

Pour la première édition, grâce à une contribution de Patrimoine canadien, le spectacle officiel de la Fête nationale a eu lieu à Caraquet, le 14 août, en collaboration avec le Festival acadien, à qui nous avons sous-traité la production du spectacle. Plus d'une trentaine d'artistes acadiens des quatre provinces de l'Atlantique y ont pris part soit sur scène ou par le biais de capsules artistiques. La Télévision de

Radio-Canada en Atlantique a diffusé 1 heure du spectacle sur son réseau Atlantique le 15 août et 1 heure, le 25 août, sur le réseau national. Le réseau TV-5 a aussi présenté le spectacle sur son réseau international à l'occasion de la semaine de la Francophonie.

L'édition 2003 du spectacle officiel de la Fête nationale acadienne se tiendra le 13 août prochain au Landing's Park à Charlottetown à l'Île-du-Prince-Édouard. Cette année, le Partenariat économique et culturel de l'Atlantique (Agence de promotion économique du Canada Atlantique et ministère du Patrimoine canadien) ainsi que la province de l'Île-du-Prince-Édouard sont nos principaux partenaires financiers.

La décision de produire un



spectacle de la Fête nationale de l'Acadie découle du désir du conseil d'administration de la SNA de promouvoir davantage nos symboles acadiens ainsi que de souligner en grand la venue de 2004 et du 400e anniversaire de l'Acadie.

Conseil d'administration – 2002-2003

Conseil exécutif



Euclide Chiasson,
président



Paul d'Entremont,
vice-président



Maria Bernard,
secrétaire-trésorière



Gabriel Arseneault,
conseiller-jeunesse

Associations membres

Nouveau-Brunswick

Jean-Guy Rioux
Président

*Société des Acadiens et
Acadiennes du Nouveau-
Brunswick*

Rémi Léger
Président

*Fédération des jeunes
francophones du
Nouveau-Brunswick*

Nouvelle-Écosse

Stan Surette
Président

Fédération Acadienne

Renette Robichaud
Représentante

*Conseil Jeunesse
Provincial de la Nouvelle-
Écosse*

Ile-du-Prince-Édouard

Marcellin Garneau
Représentant

*Société Saint-Thomas
d'Aquin*

Patrick Arseneault
Représentant

Jeunesse Acadienne

Terre-Neuve et Labrador

Ali Chaisson
Directeur général
*Fédération des
Francophones
de Terre-Neuve et du
Labrador*

Julie Coulombe
Directrice générale
*Franco-Jeunes de Terre-
Neuve et du Labrador*

Membres associés

Les Amitiés Acadiennes

Bernard Dorin
Président

La Corporation des Acadiens aux Îles

Gilles Arseneau
Président

Action Cadienne

Elaine Clément
Présidente

Association Saint- Pierre et

Miquelon/Acadie

Bernard Vigneau
Président



Le personnel

*De g. à d. Gloria Landry-
Drisdelle, préposée à
l'administration; Chantal
Abord-Hugon,
coordonnatrice du 400e
anniversaire de l'Acadie;
Denis LaPlante,
secrétaire général; Marie-
Renée Duguay,
gestionnaire de projets -
communications;
Gabrielle Ouimet,
gestionnaire de dossiers.*

Mission de suivi à l'entente France-Acadie

Une délégation de la SNA, composée d'Euclide Chiasson, Paul d'Entremont, Denis LaPlante et Chantal Abord-Hugon, accompagnée par le Consul général de France à Moncton et à Halifax, Michel Freymüth, a mené une mission de suivi à l'entente France-Acadie à Paris du 20 au 22 novembre 2002.

Nous avons été reçus par l'Ambassadeur du Canada à Paris, Raymond Chrétien. Nous avons tenu une rencontre à Matignon avec le conseiller diplomatique du Premier ministre Raffarin et une autre avec le chef de cabinet de la ministre de l'Outre-mer, Brigitte Girardin. Nous avons été reçus à dîner par le Directeur des Amériques et Caraïbes au Ministère des Affaires Étrangères, où avaient été conviés plusieurs autres



De g. à d. – M. Euclide Chiasson, président de la SNA; Mme Chantal Abord-Hugon, coordonnatrice du 400e anniversaire de l'Acadie; M. Denis LaPlante, secrétaire général de la SNA; M. Jean-Pierre Tutin, Ministère des Affaires Étrangères et M. Claude Alberti, secrétaire général des Amitiés Acadiennes.

puisse se faire le 8 novembre 2003 à Fontainebleau, en marge d'une activité qui serait organisée par les Amitiés Acadiennes pour marquer le lancement des activités du 400e de l'Acadie en France. Le 8 novembre 1603, Pierre Du Gua, Sieur de Monts, avait reçu de Henri IV le titre de lieutenant gouverneur de l'Acadie à

Fontainebleau, d'où l'importance symbolique d'y tenir notre commission mixte. Cette suggestion semble avoir reçu l'assentiment de la partie française.

Parallèlement à ces rencontres officielles, nous avons également rencontré des représentants de l'Agence de la Francophonie, participé à une réunion du conseil d'administration des Amitiés Acadiennes ainsi qu'à la remise du prix littéraire France-Acadie. Des rencontres ont aussi eu lieu avec la Fondation BELEM ainsi qu'avec des journalistes de Radio-France et du journal Ouest France.



De g. à d. – M. Euclide Chiasson, président de la SNA, Mme Charlette Gonzalez, vice-présidente des Amitiés Acadiennes et M. Denis LaPlante, secrétaire général de la SNA.

représentants du Ministère. Nous avons également tenu une session de travail sur le renouvellement du programme d'échanges France-Acadie avec le Directeur de la coopération culturelle et du français.

Nous avons suggéré que la signature de la prochaine commission mixte France-Acadie

l'ensemble de la mission nous aura permis de discuter de l'ensemble des dossiers véhiculés par la SNA, ce qui a donné lieu à de bonnes discussions. Des dossiers tels les fêtes du 400e anniversaire, notre Stratégie de promotion des artistes acadiens sur la scène internationale, nos ententes avec Saint-Pierre et Miquelon et le Québec, le projet d'un grand rassemblement jeunesse ainsi que le Congrès Mondial Acadien ont, entre autres, suscité beaucoup d'intérêt.

Entente Acadie-Québec

Au cours de la dernière année, nous avons tenu les 3e et 4e réunions du comité permanent de concertation Acadie-Québec en plus de mener une mission de travail à Québec au mois de mars 2003. Ces rencontres nous ont permis de poursuivre nos échanges avec nos partenaires québécois.



Photo : Le Secrétaire général associé au Secrétariat aux Affaires Intergouvernementales canadiennes du Québec, M. Gilbert Charland, offrant au Président de la SNA, M. Euclide Chiasson, la Résolution de l'Assemblée Nationale

La 3e rencontre du comité a eu lieu à Moncton en novembre 2002. Dans le cadre de cette rencontre, nous avons retenu deux projets de partenariat pour l'année financière 2002-2003. Une première collaboration permettra à l'Acadie d'être en montre aux Fêtes de la Nouvelle-France qui se dérouleront à Québec en août 2003, laquelle participation s'intègre dans la stratégie de marketing des fêtes du 400e anniversaire de l'Acadie. Une deuxième collaboration entre la Commission pour la commémoration internationale de l'Odyssée acadienne et la Commission de la Capitale Nationale du Québec aidera l'Acadie à finaliser les devis architecturaux du Mémorial acadien que nous souhaitons ériger dans divers lieux afin de marquer de façon tangible et permanente l'Odyssée du peuple acadien.

Au mois de mars 2003, une délégation de la Société Nationale de l'Acadie se rendait à Québec pour poursuivre les collaborations amorcées avec les Fêtes de la Nouvelle-France et la Commission de la Capitale Nationale du Québec. À cette occasion, une entente officielle de partenariat a été conclue entre la SNA et les Fêtes de la Nouvelle-France. Des rencontres ont également permis de retravailler le design du Mémorial acadien et ainsi permettre de procéder à l'étape de développement des devis architecturaux. Dans la cadre d'une réception organisée en honneur de la délégation

acadienne, le Président de la SNA a présenté un discours portant en majeure partie sur l'importance pour l'Acadie des célébrations qui marqueront son 400e anniversaire en 2004.

Finalement, au début du mois de mai 2003 se tenait la 4e réunion du comité permanent à Québec où les deux parties ont poursuivi les discussions en vue de poursuivre les échanges de collaboration. Les deux parties ont entériné la mise sur pied d'un prix annuel Acadie-Québec visant à reconnaître des individus qui contribuent au maintien de bonnes relations entre l'Acadie et le Québec. Ce prix sera décerné pour la première fois en 2004. Les deux parties ont également décidé d'appuyer le projet du Grand Rassemblement Jeunesse qui se tiendra en Nouvelle-Écosse en 2004. Entre autres, la partie québécoise apportera un appui à l'organisation d'un Parlement jeunesse.



Photo : Signature de l'entente avec les Fêtes de la Nouvelle-France par le directeur général de la Corporation historique de Québec, M. Stéphane Desmeules et le Président de la SNA, M. Euclide Chiasson.

Le site web du 400e compte aussi parmi les principaux outils de promotion des célébrations. Les visiteurs pourront y découvrir l'histoire de l'Acadie d'hier à aujourd'hui, le grand calendrier des activités du 400e et des liens vers une multitude de sites connexes intéressants.



De nombreux autres outils servent à la promotion du 400e, comme ce petit calendrier de poche.

Missions au Québec

Deux missions au Québec nous ont permis de rencontrer des organisations d'Acadiens du Québec et des organisateurs d'événements majeurs afin de faire la promotion du 400e. La première mission a eu lieu à Bonaventure et à Québec. La deuxième mission s'est déroulée aux Îles-de-la-Madeleine.



1ère rangée : de g. à d. - Le Président de la SNA, Euclide Chiasson; le Président de la FANE, Stan Surette; le Directrice générale du CMA-2004, Vaughne Madden.

2e rangée : de g. à d. - La Coordinatrice du 400e anniversaire de l'Acadie, Chantal Abord-Hugon; le Directeur général adjoint de la SSTA, Dominic Langlois, la Coordinatrice de la Corporation des Acadiens aux Îles, Françoise Vigneau; la Directrice archiviste du Centre d'Archives régional des Îles, Line Bouffard et le Directeur général de la FFTNL, Ali Chaisson.

Un résultat de ces missions est notre partenariat avec les Fêtes de la Nouvelle-France.

Lors de leur édition 2003, les Fêtes de la Nouvelle-France vont présenter une animation théâtrale et des spectacles sur la thématique de l'Acadie. De son côté, la SNA en partenariat avec l'Association des Acadiens de la Région de Québec animeront pendant cinq jours un kiosque d'information sur l'Acadie ainsi que des tableaux dans des parades. Ce projet permettra d'inviter les Québécois à venir nombreux participer aux célébrations qui se dérouleront en 2004 partout en Atlantique.

Bourses 2002 - 2003

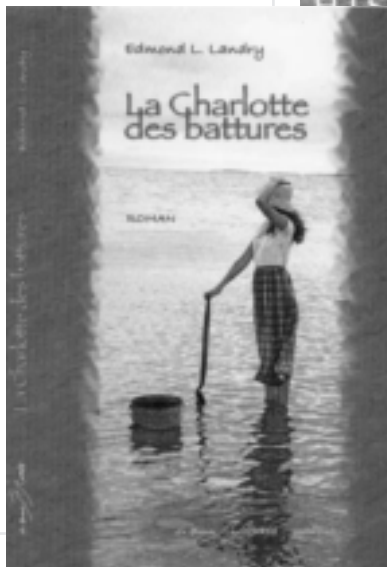
Pour l'année 2002, la boursière **Nathalie Poirier** a fait son stage en janvier dernier, à *Radio Campus*, Paris et le boursier **Jocelyn Bourgeois**, effectuera son stage en juin prochain à *l'Université de Valenciennes* en France.

Pour l'année 2003, la sélection des boursiers a été faite et les récipiendaires sont **Mélanie LeBlanc** et **Dominique Lombard**. Félicitations aux lauréates !

Prix littéraire France-Acadie

Le Prix littéraire France-Acadie a été créé en 1979 par l'association les Amitiés Acadiennes grâce au concours de la Fondation de France. Ce prix est ouvert à tous les auteurs de langue française ayant une identité acadienne des provinces de l'Atlantique. Il est destiné à encourager et à promouvoir la création dans les domaines de la littérature et des sciences humaines.

Pour l'année 2002, la remise du Prix littéraire a eu lieu le 22 novembre à l'Hôtel de Ville du 15^e arrondissement de Paris. Dans la catégorie sciences humaines, Mme Nicole Lang et M. Nicolas Landry ont été couronnés pour leur ouvrage «Histoire de l'Acadie», et dans la section littéraire, c'est M. Edmond Landry qui remporta la palme avec son oeuvre «La Charlotte des battures».



Fondation Franco-Acadienne pour la Jeunesse

Durant la dernière année, la Fondation Franco-Acadienne pour la Jeunesse (FFAJ) a procédé à une importante restructuration de son organisme. Parmi les changements apportés, notons les modifications de ses statuts ainsi que du Règlement général de l'organisme.

La Fondation Franco-acadienne pour la Jeunesse (FFAJ) a tenu son assemblée annuelle le 8 novembre 2002 et a élu un nouveau conseil d'administration.

Membres du conseil d'administration de la FFAJ pour l'année 2003

Charles Curley, *président*
Tanya Doucet, *vice-présidente*
René Duguay, *trésorier*
Gabriel Arsenault, *conseiller*
Robert Frenette, *conseiller*
Lizon Chiasson-Foulem, *conseillère*
Paul d'Entremont, *vice-président et représentant de la SNA*
Michel Freymüth, *Consul général de France (membre d'office)*

Échanges scolaires 2002-2003

Depuis 1990, la Société Nationale de l'Acadie et l'association les Amitiés Acadiennes à Paris, organisent des échanges scolaires entre établissements français et acadiens. Ces échanges s'adressent aux jeunes de la 8^e à la 12^e année, âgés de 13 à 17 ans.

Les objectifs de ce programme sont principalement la création de liens d'amitié entre jeunes acadiens et français; la découverte de la France et de l'Acadie à l'extérieur des cadres touristiques habituels; la sensibilisation et la prise de conscience du français afin d'augmenter la fierté acadienne; la compréhension et la solidarité dans le monde de la francophonie internationale et finalement la découverte des particularités géographiques d'un autre pays voire même d'un autre continent.

Pour l'année 2002-2003, neuf (9) échanges scolaires ont été réalisés.

- L'école Mathieu-Martin de Dieppe (NB) et le collège Alexandre Dumas de Neuville-les-Dieppe ;
- L'école Marie-Gaétanne de Kedgwick (NB) et le lycée Notre-Dame de Sion d'Evry ;
- L'école Sainte-Anne-de-Madawaska (NB) et le collège Saint-Roch de St-Père en Retz ;
- L'école Marguerite-Bourgeoys de Caraquet (NB) et le collège Ste-Croix-Ste-Euverte d'Orléans ;
- L'école Anna-Malenfant de Dieppe (NB) et le collège Tristan Derème d'Oloron-Ste-Marie ;
- L'école Samuel de Champlain de St-Jean (NB) et le lycée Branly de Châtelleraut;
- L'école Clément-Cormier de Bouctouche (NB) et lycée Marcelin-Berthelot de Châtelleraut ;
- L'école secondaire de Clare (NÉ) et
- le collège Ste-Croix de Belle-Île-en-mer ;
- L'école le Carrefour du Grand Havre de Dartmouth (NÉ) et le lycée Guy Chauvret de Loudun.

Voici quelques commentaires de ces échanges.

École Marie-Gaétanne de Kedgwick (NB) et le Lycée Notre-Dame de Sion d'Evry

J'ai vraiment apprécié le voyage en France et je tiens à vous remercier de m'avoir donné la chance de vivre cette belle expérience. La France est un pays dans lequel il nous est impossible de s'ennuyer car il y a tellement d'histoires vécues..... Je n'oublierai jamais le moment où je me trouvais tout en haut de la Tour Eiffel, ou à Notre-Dame de Paris ou tout simplement à me promener parmi les Parisiens comme un enfant qui découvre une montagne de jouets..... J'ai beaucoup aimé la visite à la Sainte-Chapelle, c'était magnifique, à la cathédrale



École Marie-Gaétanne de Kedgwick (NB) et le Lycée Notre-Dame de Sion d'Evry

Notre-Dame, quand on est monté en haut des tours où on pouvait voir toute la ville de Paris et la journée à Versailles, c'était grandiose !

École du Carrefour de Dartmouth (NÉ) et Lycée Guy Chauvet de Loudun



École du Carrefour de Dartmouth (NÉ) et Lycée Guy Chauvet de Loudun

Fêtes du 400e anniversaire de l'Acadie

« Y'a de l'Acadie dans l'air »

Le 400e anniversaire de l'Acadie approche à grands pas, et la préparation de ce grand événement se poursuit. La SNA continue de remplir son rôle de coordination et de promotion. Ce dernier rôle prendra de plus en plus d'ampleur d'ici le lancement officiel des célébrations, le 8 novembre 2003.

Outils de communication



Un bulletin d'information intitulé « Les mots de la Fête » a été mis sur pied afin de faciliter la communication entre les comités provinciaux et le comité Atlantique d'harmonisation, qui permettent d'assurer la coordination du 400e anniversaire de l'Acadie, et les organisateurs d'événements. Le premier bulletin « d'appel » invite les gens à joindre leurs activités au grand calendrier du 400e anniversaire de l'Acadie.

Si les activités proposées par les organisateurs répondent aux critères de sélection, ces derniers le droit d'utiliser le logo Acadie400. De plus, un guide d'organisateur est remis à tous les organismes. Les activités approuvées sont inscrites au site web du 400e. La SNA s'engage à promouvoir l'ensemble de ces activités.



Promotion du 400e anniversaire de l'Acadie

Étant donné la similarité et la complémentarité de leurs mandats, la SNA et la CTACA se sont associées pour assurer la promotion du 400e anniversaire de l'Acadie. Cet événement d'envergure est l'occasion de mettre en valeur le patrimoine culturel, historique et naturel de l'Acadie et d'accélérer la reconnaissance et la notoriété de l'Acadie et du produit touristique acadien.

L'ACADIE

Des outils de promotion ont été conçus.

Le Kiosque du 400



Centre culturel canadien étaient aussi sur place.

Volet international de la FrancoFête

La sixième édition de la FrancoFête Dieppe-Moncton s'est avérée un grand succès avec plus de 200 délégués, des retombées économiques de l'ordre de trois millions de dollars, un budget dépassant le demi-million de dollars et une participation du public de près de 25 000 entrées. Le volet international de la 6e édition de la FrancoFête, a, pour sa part, connu un succès sans pareil. Avec la plus grosse délégation internationale depuis le début de l'événement, une programmation de vitrines bien remplie (une trentaine) et un nouveau et important volet formation, la FrancoFête s'est affirmée comme plaque tournante de développement de la carrière professionnelle des artistes et comme rampe de lancement pour les scènes nationale et internationale.

À l'invitation de la SNA, plus d'une trentaine de délégués internationaux provenant de la France, de la Belgique, de la Suisse et des États-Unis ont convergé sur Moncton en novembre afin de découvrir le talent de nos artistes et d'y faire des affaires. Parmi la délégation européenne, l'on retrouvait des diffuseurs, des maisons de disque, des distributeurs, des tourneurs, des promoteurs et des médias. Afin de permettre aux artistes établis de se faire connaître par de nouveaux intervenants européens et pour permettre d'élargir nos réseaux, nous avons veillé à laisser de la place aux nouveaux. Finalement, 19 sur 32 délégués participaient à la FrancoFête pour la première fois en 2002.

La SNA a coordonné le volet de formation (une douzaine d'ateliers) traitant spécifiquement de l'international. L'ensemble du volet formation a été très apprécié par ceux qui y ont pris part. Tous s'entendaient



Ronald Bourgeois

pour dire que les ateliers, dont les thématiques allaient de « comment monter une trousse de presse efficace » à un « portrait des opportunités offertes par le marché belge pour les artistes acadiens », couvraient bien l'ensemble des besoins du secteur.



Marie-Jo Thério

La SNA s'est occupée du recrutement des professionnels européens, de la logistique du transport international et de l'hébergement. Elle a aussi contribué à la programmation des activités de réseautage et a vu à l'ensemble de la programmation et à l'organisation des ateliers de formation. Pour sa part, l'équipe de la FrancoFête a assumé la responsabilité de toute la logistique entourant l'événement, des communications ainsi qu'à tout le volet artistique. Ce partenariat a très bien fonctionné et les deux parties sont satisfaites des résultats.

Retombées

Le développement du marché international pour nos produits passe par un ensemble d'initiatives dont la FrancoFête, les Déferlantes francophones de Capbreton, les Nuits Acadiennes, la présence de professionnels acadiens de l'industrie aux événements majeurs de l'industrie en Atlantique, ailleurs au Canada et à l'international, les missions, les partenariats, etc.. Aucune de ces initiatives ne peut être efficace par elle-même mais doit s'inscrire dans une démarche d'ensemble. C'est pourquoi il est difficile d'évaluer les retombées individuelles de chaque initiative.

Cependant, nous pouvons affirmer avec certitude que l'objectif des activités 2002 de la Stratégie de promotion des artistes acadiens sur la scène internationale, qui était de favoriser les échanges entre professionnels de l'industrie musicale acadiens et européens dans le but d'accroître la diffusion de nos produits culturels en Europe, a été atteint et que les démarches qui ont été entreprises en 2002 auront un impact très positif sur nos efforts de commercialisation de nos produits sur les marchés de l'Europe francophone.

Le 6 mars dernier, 23 élèves de l'École du Carrefour et trois accompagnatrices ont participé à un voyage échange scolaire avec le Lycée Guy Chauvet de Loudun, au coeur même de la région acadienne de France.

Ce fut un voyage marqué de souvenirs inoubliables. L'accueil très chaleureux des familles et du Lycée Guy Chauvet a fait en sorte que les élèves se sont très vite adaptés. Plusieurs ont pu rêver lors de la visite du château de La Belle au Bois Dormant (Château d'Issé) et des autres châteaux de Saumur, de Chinon ou de Chambord ainsi que dans le magnifique Abbaye de Fontevraud. Le Château de Oiron, qui abrite un musée d'art contemporain a également surpris les jeunes.

Les élèves et leurs correspondants français ont pu profiter d'une visite à la maison de l'Acadie et apprendre d'avantage sur l'histoire des Acadiens.

École Samuel de Champlain- St-Jean (NB) et le Lycée Branly de Châtelleraut

Pour le 5e échange, l'école Samuel de Champlain de Saint-Jean (NB) était jumelé au Lycée Branly de Châtelleraut. Dix-sept élèves acadiens ont échangé avec vingt-trois lycéens. En plus de vivre une expérience en famille française, nos jeunes ont visité des vestiges du passé de leurs ancêtres : le château de Loches, la ligne acadienne, Tours, Archigny, Notre-Dame, le Sacré-Cœur, Versailles, le Panthéon, la Tour Eiffel, etc. Ils ont aussi eu la chance de voir la France moderne au Futuroscope et ont participé à la vie scolaire en assistant à des cours au lycée. Puis, un mois plus tard, c'est à leur tour d'accueillir les jeunes français et de leur faire découvrir leur contrée et la vie en milieu minoritaire.

École Mathieu-Martin de Dieppe (NB) et le Collège Alexandre-Dumas de Neuville-les Dieppe

Le groupe d'élèves acadiens a vécu une expérience extraordinaire dans la région de Dieppe en France. Ils ont effectué une visite fort émouvante au cimetière de soldats canadiens morts pendant la Deuxième Guerre mondiale. Ils ont été reçus à la Mairie de Dieppe et à la Mairie de Honfleur. Voici d'ailleurs quelques photos qui démontrent bien l'importance de cet échange scolaire.



École Samuel de Champlain- St-Jean (NB) et le Lycée Branly de Châtelleraut



École Mathieu-Martin de Dieppe (NB) et le Collège Alexandre-Dumas de Neuville-les Dieppe

Programme d'échanges Acadie-Saint-Pierre-et-Miquelon

Le programme d'échanges Acadie-Saint-Pierre et Miquelon a été reconduit au mois de janvier 2003 à Halifax, Nouvelle-Écosse en marge de la Commission mixte Canada-Saint-Pierre et Miquelon. Plus d'une quinzaine d'intervenants de Saint-Pierre et Miquelon et de l'Acadie se sont rencontrés pour échanger sur les projets réalisés depuis notre dernière commission mixte et discuter sur les projets communs à développer.

Le bilan de la dernière année nous a permis de constater, entre autres, que des étudiants du baccalauréat professionnel à Saint-Pierre ont effectué des stages de six semaines dans des entreprises de la région de Moncton. Une grande rencontre de la famille Cormier a eu lieu à Saint-Pierre et Miquelon, projet développé de concert avec le Centre d'études acadiennes de l'Université de Moncton. Les frais de scolarité des étudiants de Saint-Pierre et Miquelon désirant effectuer des études post-secondaires au niveau universitaire et collégial en Atlantique ont été régularisés au même montant que les étudiants canadiens. Ce sont là quelques exemples concrets des effets positifs de la collaboration régionale.

Pour l'année 2003-2004, les deux parties vont poursuivre la collaboration permettant à des étudiants en baccalauréat professionnel d'effectuer des stages en entreprise. L'Association Saint-Pierre et Miquelon-Acadie poursuit les efforts afin d'assurer une présence importante de l'Archipel au Congrès mondial acadien 2004 en Nouvelle-Écosse, en plus d'ouvrir à l'érection d'un monument à l'honneur des Acadiens dans la foulée de la commémoration du 250^e anniversaire du Grand Dérangement en 2005. Par ailleurs, Saint-Pierre et Miquelon assurera une présence de jeunes au Grand Rassemblement Jeunesse organisé au mois d'août 2004 en Nouvelle-Écosse.



Stratégie de promotion des artistes acadiens sur la scène internationale

Rapport d'activités 2002 - 2003

Le but de la Stratégie est de faire passer l'ouverture sur l'international dans une nouvelle phase plus commerciale, mieux adaptée aux réalités des marchés européens francophones, et capable de donner des résultats concrets et mesurables à long terme.

Elle se veut un mécanisme capable de soutenir les artistes professionnels et les industries culturelles qui cherchent à se faire connaître à l'international tout en étant un complément à plusieurs autres initiatives, individuelles ou collectives, qui facilitent déjà la participation des artistes à l'international.

Grâce à l'appui financier reçu, principalement de l'Agence de promotion économique du Canada atlantique, la Société Nationale de l'Acadie (SNA) a pu mener à bien les trois activités prévues en 2002, soit la préparation d'un plan opérationnel pour la Stratégie incluant un plan de formation, une mission de l'industrie musicale acadienne aux Déferlantes francophones de Capbreton (France) et une mission inversée de professionnels de l'industrie européens à la FrancoFête Dieppe-Moncton.

Plan opérationnel incluant un plan de formation

Un plan opérationnel incluant un plan de formation pour la Stratégie a été rédigé à partir d'une analyse du rapport final de la Stratégie de mai 2001 et d'une consultation ciblée auprès des intervenants-clés des diverses disciplines artistiques. Ceci nous a permis de vérifier l'actualité des grands axes de développement et des actions envisagées de la stratégie et de procéder à l'évaluation des besoins en formation du secteur. Nous avons maintenant en main un rapport incluant un plan d'action général ainsi qu'un plan d'action spécifique pour la formation.

Mission aux Déferlantes francophones de Capbreton

L'objectif de cette première mission de l'industrie musicale acadienne en France était de favoriser les échanges entre professionnels de l'industrie musicale acadiens et européens dans le but d'accroître la diffusion nos produits culturels en Europe. Elle s'est avérée un véritable succès sur tous les plans. Aux dires des participants, l'expérience a été très enrichissante et leur a permis d'établir des contacts importants. Ils



étaient satisfaits de leur expérience tant au niveau du réseautage qu'au niveau de la formation.

Puisque les Déferlantes francophones de Capbreton sont devenues, au fil des ans, une vitrine exceptionnelle et un tremplin pour nos artistes en Europe, la mission s'est déroulée, du 19 au 26 août 2002, dans le cadre de ce festival axé sur les francophones d'Amérique et dont la programmation est à forte majorité acadienne (65%). En tout,

une quinzaine d'intervenants acadiens du Nouveau-Brunswick, de l'Île-du-Prince-Édouard et de la Nouvelle-Écosse ont pris part à cette première mission exploratoire en sol français. Du côté français, 22 professionnels de l'industrie dont des producteurs, des tourneurs, des agents, des labels, des distributeurs et des médias ont convergés sur le festival pour l'événement.

En plus des spectacles, les participants ont pris part à une série d'ateliers de formation axés sur une meilleure connaissance des marchés européens et la préparation à l'exportation. Afin de faciliter le réseautage, plusieurs activités formelles et informelles étaient prévues à l'horaire dont un salon contact. Une représentante de l'APÉCA accompagnait la délégation et des représentants de l'Ambassade du Canada à Paris et du

Dominique Dupuis



Pérennité du Congrès mondial acadien

Avec le Congrès mondial acadien de 2004 qui approche à grands pas, l'intérêt pour la tenue d'un 4e Congrès mondial acadien s'est intensifié graduellement. La SNA, le CMA 2004 ainsi que la Fédération des Associations de familles acadiennes ont été approchés à maintes reprises par des représentants d'associations ou de villes qui nous soulignaient leur intérêt à tenir le prochain Congrès mondial acadien dans leur région. Tous désiraient connaître les procédures pour poser leurs candidatures pour la tenue du prochain Congrès mondial et savoir comment se ferait la sélection de la prochaine région hôte.



Gracieuseté : L'Acadie NOUVELLE

L'Acadie était donc aux prises avec une situation pour le moins gênante. Il n'existait aucun mécanisme officiel de sélection des futurs Congrès et aucun organisme n'avait ce mandat. Saisie de cette problématique, la SNA a décidé de convoquer une réunion des principaux intervenants passés et présents du Congrès mondial acadien afin de tenter de trouver une solution à ce problème.

Divers intervenants engagés soit antérieurement ou présentement dans l'organisation du Congrès mondial acadien (dont les organisateurs du CMA 1994, du CMA 1999, du CMA 2004 et de la Fédération des associations de familles acadiennes) ont ainsi été réunis.

D'entrée de jeu, tous étaient unanimes sur l'importance de ne pas créer une nouvelle structure lourde à gérer et coûteuse, jugeant préférable de se joindre à une structure déjà existante.

Au terme de deux réunions de travail les intervenants recommandaient au conseil d'administration de la SNA les recommandations suivantes :

- Étant donné son rôle de promotion de l'Acadie sur les scènes internationale et atlantique, que la SNA devienne l'organisme responsable de la pérennité du Congrès mondial acadien;
- Que la SNA mette sur pied un comité responsable de développer un guide de procédures avec échéancier précis pour la tenue du prochain Congrès mondial acadien;
- Que la SNA mette sur pied un comité consultatif permanent responsable de la conseiller sur tout aspect relatif à la pérennité du Congrès mondial acadien.

La SNA a donné une suite positive à ces recommandations en acceptant de prendre la responsabilité de la sélection des futurs Congrès mondial Acadien. Un guide de sélection, inspiré grandement de l'expérience de la Société des Jeux de l'Acadie a été adopté par la SNA et rendu officiellement public lors d'une conférence de presse tenue le 13 février dernier. La sélection finale de la région hôte du CMA relèvera dorénavant du conseil d'administration de la SNA, suite à une recommandation soumise par le Comité consultatif permanent du Congrès mondial acadien. Les régions candidates seront évaluées selon les critères et la pondération décrits dans le guide de sélection. Ces critères comprennent, entre autres, l'engagement des instances gouvernementales, les antécédents de la région candidate en terme d'organisation d'événements, la capacité d'accueil et la programmation proposée. Ce document a été remis à toutes les régions ayant fait la demande et était également disponible sur notre site web. Un comité consultatif permanent du Congrès mondial acadien, composée de Robert Frenette, (CMA 1994), Brian Comeaux (CMA 1999), Vaughne Madden (CMA 2004) et Guy Martin (FAFA) a également été mis sur pied.

En marge de l'assemblée générale annuelle, nous présenterons, dans le cadre d'une conférence de presse, les noms des régions ayant soumis officiellement une intention de déposer un dossier officiel de candidature pour l'obtention du 4e Congrès mondial acadien.

Programme de coopération entre la Communauté Wallonie-Bruxelles et la Société Nationale de l'Acadie

La Société Nationale de l'Acadie a procédé en novembre 2002 à la reconduction du programme d'échanges Acadie-Communauté Wallonie-Bruxelles pour les années 2003 et 2004.

La reconduction de ce programme d'échange est articulée autour des thèmes de la jeunesse, de la formation et de la culture. Au cours de la dernière année, cette collaboration s'est traduite par plusieurs actions précises. Pour en nommer quelques-unes, mentionnons la participation de huit (8) jeunes Acadiens et Acadiennes à des stages en langue et littérature françaises, la participation de l'auteure Geneviève Casterman au Salon du livre de Dieppe, l'envoi de disques compacts dans les radios communautaires acadiennes, la dotation de bandes dessinées dans tous les centres scolaires-communautaires dans les quatre provinces de l'Atlantique. La SNA a, pour sa part, fait un don important de près de 200 livres, en collaboration avec le Centre d'études acadiennes de l'Université de Moncton, au Centre d'études canadiennes de l'Université Libre de Bruxelles.

Dans le cadre de cette mission en Belgique, nous avons effectué un séjour de 3 jours dans la province francophone du Hainaut où nous avons été reçus, entre autres, par le Député permanent de cette province qui souhaite vivement poursuivre des

échanges
avec
l'Acadie.

Nous nous sommes entendus sur l'importance de mener une mission acadienne en Hainaut en 2003 avec l'objectif de mettre en relation des intervenants acadiens et hanurois dans des

secteurs d'intervention préalablement identifiés en fonction du potentiel d'échanges. Cette mission aura lieu à la fin du mois de juin 2003, suite à l'obtention d'un financement par le Ministère des affaires étrangères et du Commerce international. En 2004, la SNA prévoit accueillir à son tour une délégation du Hainaut en Acadie pour poursuivre les pistes d'échanges.



L'auteure jeunesse de la Belgique, Mme Geneviève Casterman, en tournée dans les écoles à l'Île-du-Prince-Édouard et au Nouveau-Brunswick, en marge du Salon du Livre de Dieppe, en novembre 2002.



Signature du programme de coopération entre la Communauté Wallonie-Bruxelles et la Société Nationale de l'Acadie : de g. à d. M. Euclide Chiasson, président de la SNA et M. Philippe Suinen, Commissaire général aux Relations internationales.





Le Président de la SNA, Euclide Chiasson et le Premier ministre du Canada, le Très honorable Jean Chrétien.



Dévoilement du Monument aux Acadiens le 15 août 2002 à Québec.





Le Premier ministre du Nouveau-Brunswick, l'honorable Bernard Lord et le Président de la SNA, Euclide Chiasson.



Le Président de la SNA, Euclide Chiasson et la Ministre du Patrimoine canadien, Mme Sheila Copps.



1604- 2004

400 ANS D'HISTOIRE ET DE CULTURE

En 2004, le Nouveau-Brunswick
soulignera 400 ans
de présence française et
acadienne en terre d'Amérique.

Toutes les communautés sont
invitées à mettre en valeur la
diversité de notre culture et la
richesse de notre patrimoine.

Soyons fiers de nos racines!

Soyez de la fête en 2004!

Historique

La fondation de la Société Nationale de l'Acadie remonte à la première convention acadienne tenue à Memramcook en 1881. Quelque 5 000 personnes de tous les coins de l'Acadie participaient à cette réunion. On fonda alors l'organisme, la Société Nationale l'Assomption.

De 1881 à 1955, la Société Nationale l'Assomption a tenu plusieurs grands congrès (onze), à des intervalles variant de 3 à 10 ans. Les questions débattues touchaient, entre autres, à l'éducation, l'agriculture, la colonisation, la presse et les problèmes de l'émigration.

En 1957, plus précisément le 22 juin à Memramcook, lors du douzième congrès général des Acadiens, la Société Nationale l'Assomption devint la Société Nationale des Acadiens. Pour la première fois de son histoire, l'organisme eut alors un secrétariat permanent et un Conseil Général qui se réunissait annuellement. Son rôle était de voir à la défense et à la promotion de la vie française en Acadie. Elle desservait les Acadiens et Acadiennes des trois provinces maritimes. Son premier bureau permanent ouvrit ses portes le 1er août 1958 à Moncton. Le projet de loi d'incorporation de la SNA reçut l'assentiment de Fredericton le 11 avril 1959.

Au début des années 1970, avec l'émergence des différentes associations acadiennes provinciales, la Société Nationale des Acadiens diversifia un peu ses actions et, en plus de travailler sur des dossiers interprovinciaux, commença à développer des liens sur la scène internationale, plus particulièrement avec la France. Elle devint alors une fédération formée des trois organismes provinciaux à savoir la Société des Acadiens du Nouveau-Brunswick, la Fédération Acadienne de la Nouvelle-Écosse et la Société St-Thomas d'Aquin.

En 1986, les francophones de Terre-Neuve et du Labrador, par le biais de leur association provinciale, la Fédération des Francophones de Terre-Neuve et du Labrador, devint membre de la Société Nationale des Acadiens. En 1988, c'est au tour des quatre associations jeunesse provinciales d'adhérer à la Société Nationale des Acadiens. En 1994, l'association les Amitiés Acadiennes, dont le siège social est situé à Paris en France, devient membre associé et en 1998, la corporation culturelle Arrimage, située aux Îles-de-la-Madeleine,

devient alors membre affilié.

Le 23 mai 1992, lors de la première assemblée annuelle de l'organisme tenue dans la province de Terre-Neuve, la Société Nationale des Acadiens fait peau neuve et devient la Société Nationale de l'Acadie.

La Société Nationale de l'Acadie est donc aujourd'hui un organisme fédératif regroupant huit associations membres, un membre privilégié et un membre affilié.

Son objectif principal est la promotion et la défense des droits et intérêts du peuple acadien de l'Atlantique. Pour ce faire, elle mène différentes activités sur les scènes interprovinciale et internationale.





Table des matières

Historique de la SNA.....	2
Message du Président	3
Rapport du Secrétaire général.....	4
Conseil d'administration et le personnel	7

International

• Entente France-Acadie	8
▪ Bourses 2002-2003	9
▪ Prix littéraire France-Acadie	9
▪ Fondation Franco-Acadienne pour la Jeunesse	9
• Échanges scolaires France-Acadie	10
• Programme d'échanges Acadie - SPM	12
• Programme d'échanges CWB-SNA	13
• Pérennité du Congrès Mondial Acadien	16
• Stratégie de promotion des artistes acadiens à l'international	17

Interprovincial

• Fêtes du 400 ^e anniversaire	19
• Entente Acadie-Québec	21
• Commission Jeunesse.....	22
• Spectacle de la fête nationale du 15 Août	22
• Médaille Léger-Comeau	23
• Commission pour la commémoration internationale de l'Odyssée acadienne	24
• Reconnaissance des torts causés aux Acadiens	25



Patrimoine
canadien

Canadian
Heritage

Notre culture Notre patrimoine Nos histoires

Notre patrimoine et notre culture
sont le reflet de ce que nous avons
été, de ce que nous sommes et
de ce que nous voulons devenir.
Ils sont le miroir de nos valeurs,
de nos rêves et de nos aspirations.
Ils créent des liens qui nous
unissent et qui célèbrent
nos différences.

Notre culture, notre patrimoine.
Le reflet de ce que nous sommes.

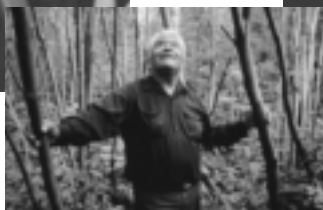
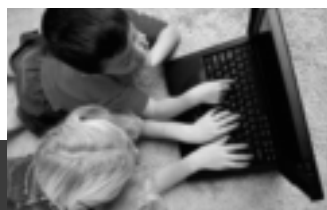
www.patrimoinecanadien.gc.ca

Our Culture Our Heritage Our Stories

Our culture and heritage define
our values and our way of life.
That's how we see ourselves, and
how we want the world to see us.
They connect us with our past,
with our future —
and with one another.

Our culture, our heritage.
That's who we are.

www.canadianheritage.gc.ca



Canada