



Société Nationale de l'Acadie

Rapport annuel
2007-2008

La force d'un peuple





Ottawa, Canada K1A 0M5



Josée Verner

Josée Verner

Depuis sa création, la Société Nationale de l'Acadie veille aux intérêts des communautés francophones et acadiennes des provinces atlantiques, tout en favorisant l'épanouissement culturel, économique et social de l'Acadie en Amérique du Nord. En aidant les Acadiens à prendre leur place sur les scènes nationale et internationale, la Société réussit à assurer leur bien-être tout en contribuant à faire du Canada le pays bilingue et multiculturel dont nous sommes si fiers. En effet, la vitalité de l'Acadie renforce notre francophonie et permet au Canada de jouer un rôle exemplaire dans la promotion du fait français ici et à l'étranger.

À titre de ministre du Patrimoine canadien, de la Condition féminine et des Langues officielles, je tiens à féliciter la Société Nationale de l'Acadie, qui travaille avec ardeur en vue de relever les défis de l'heure des communautés acadiennes. Je la remercie également des efforts qu'elle a déployés tout au long de son histoire afin de promouvoir la francophonie partout au pays. Les succès de votre organisme rejaillissent sur l'ensemble des francophones au Canada.

Canada

New Brunswick
Be...in this place • Être...ici on le peut

Hédard Albert

*Ministre du Mieux-être,
de la Culture et du Sport
et ministre responsable
de la Francophonie*



Au nom du gouvernement du Nouveau-Brunswick, je tiens à féliciter la Société Nationale de l'Acadie pour son engagement envers les communautés francophones et acadiennes de l'Atlantique et de partout à travers le monde.

La SNA joue un rôle important dans la promotion et l'épanouissement des communautés francophones et acadiennes sur les scènes nationale et internationale. Aujourd'hui, je tiens à applaudir les membres du conseil d'administration et les employés pour leur dévouement. Je suis conscient que de nombreux accomplissements qui ont marqué l'histoire de l'Acadie sont l'œuvre de projets initiés et menés par la SNA.

Félicitations à tous et à toutes!

Table des matières

□	HISTORIQUE	Page 4
□	CONSEIL D'ADMINISTRATION 2007-2008	Page 5
□	MESSAGE DE LA PRÉSIDENTE	Page 6
□	RAPPORT DE LA DIRECTRICE GÉNÉRALE	Page 7
□	LES GRANDS DOSSIERS	
	o Repositionnement stratégique	Page 9
	o Les communications	Page 11
	o Commission jeunesse de l'Acadie	Page 13
	o Grand rassemblement jeunesse 2009	Page 14
	o Stratégie de promotion des artistes acadiens sur la scène internationale	Page 15
	o Commémoration internationale du Grand Dérangement	Page 18
□	LES RELATIONS QUÉBEC-ACADIE	Page 20
□	LA SNA EN IMAGES	Page 23
□	LES RELATIONS INTERNATIONALES	
	o Relations France-Acadie	Page 24
	o Relations Québec-Acadie	Page 28
□	LES MISSIONS DE LA SNA	Page 30
□	PRIX ET RECONNAISSANCES	
	o Médaille Léger-Comeau	Page 33
	o Prix littéraire France-Acadie	Page 34
	o Prix Marguerite-Maillet	Page 35



Histoire

La fondation de la Société Nationale de l'Acadie remonte à la première convention acadienne tenue à Memramcook en 1881. Environ 5 000 personnes de tous les coins de l'Acadie ont participé à cette réunion. On a fondé alors l'organisme, la Société Nationale l'Assomption.

De 1881 à 1955, la Société Nationale l'Assomption a tenu onze grands congrès, à des intervalles variant de trois à dix ans. Les questions débattues touchaient, entre autres, à l'éducation, l'agriculture, la colonisation, la presse et les problèmes de l'émigration.

En 1957, plus précisément le 22 juin à Memramcook, au Nouveau-Brunswick, lors du douzième Congrès général des Acadiens, la Société Nationale l'Assomption est devenue la Société Nationale des Acadiens. Pour la première fois de son histoire, l'organisme avait un secrétariat permanent et un Conseil Général qui se réunissaient annuellement. Son rôle était de voir à la défense et à la promotion de la vie française en Acadie. Elle desservait les Acadiens et les Acadiennes des trois provinces mariti-

mes. Son premier bureau permanent a ouvert ses portes le 1^{er} août 1958, à Moncton. Le projet de loi d'incorporation de la SNA a reçu l'assentiment de Frédéricton, le 11 avril 1959.

Au début des années 1970, avec l'émergence des différentes associations acadiennes provinciales, la Société Nationale des Acadiens a diversifié un peu ses actions et, en plus de travailler sur des dossiers interprovinciaux, a commencé à développer des liens sur la scène internationale, plus particulièrement avec la France. Elle est alors devenu une fédération formée des trois organismes provinciaux à savoir la Fédération Acadienne de la Nouvelle-Écosse, la Société des Acadiens et Acadienne du Nouveau-Brunswick et la Société Saint-Thomas-d'Aquin de l'Île-du-Prince-Édouard.

En 1986, les francophones de Terre-Neuve-et-Labrador, par le biais de leur association provinciale, la Fédération des Francophones de Terre-Neuve et du Labrador, devient membre de la Société Nationale des Acadiens. En 1988, c'est au tour des quatre associations jeunesse provinciales d'adhérer à la Société Nationale des Acadiens. En 1994, l'association Les Amitiés Acadiennes, dont le siège social est situé à Paris en France, devient membre associé et en 1998, la corporation culturelle Arrimage, maintenant remplacée par la Corporation des Acadiens des Îles-de-la-Madeleine, devient alors membre affilié.

Le 23 mai 1992, lors de la première assemblée annuelle de l'organisme tenue dans la province de Terre-Neuve-et-Labrador, la Société Nationale des Acadiens fait peau neuve et devient la Société Nationale de l'Acadie (SNA). La SNA est donc aujourd'hui un organisme fédératif regroupant huit associations membres, un membre privilégié et trois membres affiliés.

Au cours de ces dernières années, la SNA a mené plusieurs dossiers d'ordre interprovinciale, nationale et internationale dont la perennité du Congrès mondial acadien, la reconnaissance des torts causés au peuple acadien lors du Grand Dérangement, les Fêtes du 400^e anniversaire de l'Acadie, la Commémoration du 250^e anniversaire du Grand Dérangement et le Grand rassemblement jeunesse 2004, pour n'en nommer que quelques-uns. Son objectif principal demeure la promotion et la défense des droits et intérêts du peuple acadien de l'Atlantique.

Conseil d'administration 2007-2008

Associations membres

Nouveau-Brunswick

Marie-Pierre Simard
Présidente
Société des Acadiens et Acadiennes du
Nouveau-Brunswick

Danielle Vienneau
Vice-présidente
Fédération des Jeunes Francophones du
Nouveau-Brunswick

Nouvelle-Écosse

Désiré Boudreau
Président
Fédération acadienne de la Nouvelle-
Écosse

Sarah MacNeil
Vice-présidente
Conseil jeunesse provincial de la Nouvelle
Écosse

Île-du-Prince-Édouard

Marcellin Garneau
Vice-président
Société Saint-Thomas d'Aquin

Sylvain Gallant
Vice-président
Jeunesse Acadienne de l'Île-du-Prince-
Édouard

Terre-Neuve-et-Labrador

Robert Cormier
Vice-président externe
Fédération des Francophones de Terre-
Neuve et du Labrador

Adam Cayouette
Vice-président
Franco-Jeunes de Terre-Neuve et du
Labrador

Bureau de direction



Françoise Enguehard
Présidente



Gérald C. Boudreau
Vice-président



Marie-Renée Duguay
Secrétaire-trésorière



Pierre-André Doucet
Conseiller-jeunesse

Membre privilégié

Les Amitiés Acadiennes
Bernard Dorin
Président

Le personnel de la SNA



En avant: Natalie Aucoin, coordonnatrice du GRJ 2009; Lucie LeBouthillier, directrice générale et Liette Robichaud, préposée à l'administration. En arrière: Ted Parisé, responsable des communications; Julie Maltais, gestionnaire de dossiers; Martine Aubé; directrice adjointe et Philippe Beaulieu, coordonnateur de la SPAASI.

Membres associés

Corporation des Acadiens
aux Îles-de-la-Madeleine
Louis Painchaud
Président

Comité Louisiane-Acadie
Ray Trahan
Président

Association Saint-Pierre et
Miquelon/Acadie
Bernard Vigneau
Président

Message de la présidente



Fort du financement additionnel que nous avons obtenu, nous avons commencé à mettre en oeuvre les divers chantiers du repositionnement stratégique pour donner à la SNA un nouveau cap et atteindre notre but de nous rapprocher du quotidien des Acadiennes et Acadiens et être plus visible dans leur vie. Les travaux de concertation que nous avons entamés ont commencé à porter fruit, notamment dans le domaine culturel, une tendance qui se confirmera dans les mois à venir dans les autres dossiers d'intervention retenus.

Notre rôle de représentation, de promotion et de porte-parole du peuple acadien a accaparé beaucoup de mon temps. De la Commission Lord au Comité pan-canadien du SAIC en passant par les travaux de réflexion de la Fédération des communautés francophones et acadiennes du Canada (FCFA), sans oublier les efforts de coopération régionale avec Saint-Pierre et Miquelon, la SNA a pris place à toutes les tables et exposé les défis et les particularités qui sont les vôtres. La SNA a aussi fait des efforts pour être mieux connue et comprise....

Fidèle à notre engagement de faire une place plus grande aux organismes acadiens de l'extérieur de la région Atlantique, la SNA a rencontré les diverses organisations acadiennes du Québec, est allée rencontrer notre membre associé aux Îles de la Madeleine et a renoué le contact avec Saint-Pierre et Miquelon.

Aujourd'hui, je suis heureuse de voir l'intérêt de la Coalition des organisations acadiennes du Québec et de Miquelon Culture Patrimoine de prendre leur place au sein de la SNA. Au nom de tous les Acadiens et Acadiennes, je leur souhaite la bienvenue à nos assises annuelles et je m'engage à ce qu'ensemble nous trouvions une manière dynamique et valorisante de travailler, tous ensemble, à la promotion de notre Acadie à tous.

« L'année qui vient de s'écouler a été très productive. »

Enfin, permettez-moi de souligner les remarquables avancées que nous avons faites cette année avec le Québec par le biais de notre Commission permanente de concertation Acadie-Québec. Notre rapprochement avec les Îles-de-la-Madeleine et notre rencontre avec les organisations acadiennes du Québec sont des initiatives de cette Commission tout comme celle de les inviter officiellement à en faire partie comme membre à part entière, une étape qui garantit maintenant une concertation régulière entre nous tous.

Il reste encore tout plein de défis, dont celui du financement de notre rôle international, une question qui n'est encore pas réglée malgré de nombreux efforts de notre part. Nos ressources ont augmenté, notre équipe s'est agrandie et son enthousiasme ne fait aucun doute, tout est donc en place pour une autre année de défis et de réussites.

L'union fait la force.

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Françoise Enguehard'.

Françoise Enguehard
Présidente

Rapport de la directrice générale



L'année qui vient de se terminer a permis à la SNA d'effectuer un virage stratégique et de prendre un nouvel envol. En effet, l'année 2007-2008 a été caractérisée par la mise en œuvre de la nouvelle direction de la SNA, émanant de son repositionnement stratégique, dont les recommandations furent adoptées à l'assemblée générale annuelle de 2007.

Nous avons travaillé au développement et à la mise en œuvre d'un plan stratégique, incluant un plan opérationnel, un nouveau plan de communication, un plan financier et un plan d'évaluation. La nouvelle direction a aussi nécessité un important travail de révision de notre mandat, vision, mission, et des statuts et règlements.

La SNA s'est donnée une nouvelle image et de nouveaux outils de communication afin d'être plus visible et mieux outillée pour promouvoir l'Acadie. En ce sens, l'ajout en janvier d'un responsable des communications, dans la personne de Ted Parisé, a contribué à donner à la SNA la capacité de jouer plus efficacement son rôle.

À la demande des organismes culturels provinciaux de l'Atlantique, la SNA a accepté de coordonner la Table de concertation de l'Alliance des arts et de la culture de l'Acadie qui s'est donnée un plan d'action qu'elle est en train de mettre en œuvre. Nous avons aussi obtenu du financement et com-

mencé le travail de concert avec les organisations provinciales d'alphabetisation de l'Atlantique afin de tenir un premier forum sur l'alphabetisation francophone en Atlantique.

En ce qui concerne le nouveau dossier de la démographie/immigration, nous avons préparé un constat de la situation de l'immigration francophone en Atlantique et obtenu un signal positif de Citoyenneté et Immigration Canada en vue d'appuyer une concertation atlantique sur le dossier.

Un comité interne de la SNA sur le Congrès mondial acadien (CMA) a été mis en place pour revoir le cadre de référence de cet événement d'envergure internationale. Une politique globale, en ce sens, a été développée et le processus de mise en candidature du CMA 2014 sera lancé en juin 2008.

Nous sommes aussi heureux de rapporter qu'en étroite collaboration avec notre Commission jeunesse de l'Acadie, nous avons réussi à mettre en place l'infrastructure pour la réalisation de la deuxième édition du Grand rassemblement jeunesse, qui se tiendra dans le cadre du CMA, en août 2009. La coordonnatrice, Natalie Aucoin, originaire de Chéticamp, est en place depuis janvier 2008.

Du côté de notre relation privilégiée avec le Québec, nous avons effectué des pas de géants cette année. Suite à une rencontre en août, à l'Assemblée nationale avec les associations acadiennes du Québec, la Coalition des organisations acadiennes du Québec a vu le jour et a demandé son affiliation à la SNA à titre de membre associé. Nous avons aussi rencontré la Corporation des Acadiens des Îles-de-la-Madeleine chez eux, l'été dernier, afin d'actualiser nos liens de collaboration.

La partie québécoise de la Commission permanente de concertation Acadie-Québec s'est enrichie d'un représentant de la Coalition des organisations acadiennes du Québec et d'un représentant de la Corporation des Acadiens des Îles-de-la-Madeleine. Ceci va renforcer notre capacité de développer des collaborations fructueuses avec nos cousins québécois. Chapeau au chef de poste du Bureau du Québec dans les Provinces atlantiques, M. Richard Barrette, et à son équipe, pour leur excellente collaboration.

D'autre part, que ce soit à titre de membre des comités régionaux de concertation de l'Acadie et pancanadien de mise en œuvre de la nouvelle politique québécoise en terme de francophonie canadienne, du Comité d'organisation du FrancoForce, de la participation de l'Acadie aux Fêtes de la Nouvelle-France ainsi que du partenariat avec le Congrès mondial acadien et la Coalition des organisations acadiennes du Québec pour une programmation spéciale dans le cadre du 15 août à Québec, la SNA a exercé son leadership.

La SNA, par la voix de sa présidente Françoise Enguehard, a porté le message de l'Acadie et de l'importance de la jeunesse aux ministres de la Conférence fédérale-provinciale-territoriale sur les affaires francophones réuni en Nouvelle-Écosse en septembre 2007.

Sur le plan international, la SNA a connu un défi sans précédent. En effet, le ministère des Affaires étrangères canadiennes ayant coupé tous ses programmes de financement, la SNA n'a plus les ressources pour mener ses ententes de coopération internationale. Lors d'une mission de représentation politique à Ottawa en février dernier, la SNA a rencontré le ministre des Affaires étrangères, M. Maxime Bernier, à ce sujet, pour lui demander son appui et nous attendons sa réponse au moment d'écrire ces lignes. Cependant, nous n'avons pas baissé les bras et avons mis beaucoup d'effort auprès de l'Organisation internationale de la Francophonie. L'Ambassadeur de France au Canada, M. Daniel Jouanneau, nous a reçu en février dernier, et avec l'appui du Consul général de France en Atlantique, M. Olivier Nicolas, et de la province du Nouveau-Brunswick, nous avons réussi à assurer une place de choix à l'Acadie à la VIème Conférence francophone des Organisations internationales non-gouvernementales (OING), qui s'est tenue à Caraquet en mai. De plus, nous avons conclu un partenariat avec la Fédération des communautés francophones et acadiennes du Canada (FCFA) pour organiser une conférence internationale entre les ONG canadiens et les OING de la Francophonie, tenue en prélude à la VIème Conférence francophone des OING. Il est important de souligner que le Fonds France-Acadie, géré conjointement par le Consulat français en Atlantique et la SNA, a permis encore cette année à nos jeunes acadiens et acadiennes de bénéficier d'une bourse France-Acadie et d'aider nos organismes acadiens en Atlantique à bénéficier de ressources financières françaises pour appuyer leur travail.

La SNA a pu continuer la Stratégie de promotion des artistes acadiens sur la scène internationale (SPAASI), en grande partie, grâce au financement de l'APÉCA, Routes commerciales, Musicaction, le gouvernement du Nouveau-Brunswick et de l'Île-du-Prince-Édouard. Je tiens particulièrement à remercier Mme Janice Goguen, directrice associée aux programmes d'exportation à l'international de l'APÉCA, pour son oreille attentive et son appui. Enfin, nous avons été heureux d'accueillir dans nos rangs, Philippe Beaulieu, qui a relevé avec brio, le grand défi que représente la SPAASI, depuis novembre dernier.

Nous avons participé à la Commission mixte de coopération régionale du Canada atlantique à Saint-Pierre et Miquelon, en même temps que nous menions une mission pour renouveler notre collaboration avec les Acadiens de l'archipel. Ces réunions ont permis, entre autres, de préciser les collaborations possibles avec l'association Miquelon Culture Patrimoine, qui a présenté sa candidature à titre de nouveau membre associé, ainsi qu'à co-présider le nouveau sous-comité de travail Société/culture/éducation dans le cadre d'une collaboration économique sous l'égide de la Coopération Régionale Franco-Canadienne.

À compléter le bilan de l'année, je ne peux m'empêcher d'être toujours aussi impressionnée de voir comment nous réussissons à maintenir la vitalité et le dynamisme de la SNA, malgré les obstacles rencontrés, la multitude de défis et la complexité des dossiers. L'efficacité et l'engagement du personnel en place contribuent à cette excellente performance. Au bureau, on se croirait dans une véritable fourmilière! Je tiens donc à remercier chaleureusement nos employés car ils sont les ailes de la SNA.

En dernier, mais non la moindre, je tiens à souligner l'engagement indéfectible de la présidente, Françoise Enguehard, qui nous inspire et nous encourage ainsi que les membres du Conseil d'administration et du Bureau de direction pour leur appui soutenu et pour la grande confiance qui m'est accordée. Vive la SNA ! Vive l'Acadie !



Lucie LeBouthillier
Directrice générale

« ... Je ne peux m'empêcher d'être toujours aussi impressionnée de voir comment nous réussissons à maintenir la vitalité et le dynamisme de la SNA... »

Grands dossiers

Repositionnement stratégique



En juillet 2006, la SNA lance son projet de repositionnement stratégique, projet conçu afin de bâtir sur ses réalisations à jour et, par l'entremise d'une consultation du peuple acadien, de se positionner solidement vers l'avenir.

L'un des résultats concrets les plus importants de cette initiative est de fournir à la SNA une analyse courante des grands enjeux de l'Acadie de l'Atlantique ainsi qu'un ensemble de recommandations pour une prise de décisions éclairée quant à l'élaboration de plans d'action pour les années à venir.

Lancement officiel du repositionnement de la Société Nationale de l'Acadie et dévoilement de la nouvelle image de marque.

Ainsi, lors de son assemblée générale annuelle 2007, la SNA a adopté les six recommandations suivantes :

- 1- Que les membres de la SNA réaffirment officiellement, lors de sa prochaine assemblée générale annuelle, son rôle de porte-parole du peuple acadien de l'Atlantique sur les plans atlantique, national et international;
- 2- Que le conseil d'administration de la SNA soumette la révision des fondements et la question de se doter d'une vision, d'une mission et d'un mandat clairs;
- 3- Que sous réserve de l'approbation du conseil d'administration de la SNA, celle-ci bonifie sa structure en y incluant des mécanismes de concertation et de consultation pour les dossiers d'intérêts pan atlantique et en créant un cercle consultatif permanent des ami.e.s de la SNA;
- 4- Que la SNA recentre ses efforts au niveau atlantique et privilégie les secteurs de la culture, de l'alphabétisation, de la démographie et des communications, tout en préservant ses acquis sur la scène internationale;
- 5- Que la SNA développe une stratégie de communication interne et externe afin d'accroître sa visibilité et son impact;
- 6- Que la SNA élabore une stratégie de diversification et de pérennisation de son financement.

Grâce à une subvention de Patrimoine canadien, la SNA a entamé, depuis ses assises annuelles, la mise en œuvre de son repositionnement stratégique et tout particulièrement, la concrétisation des recommandations mentionnées ci-dessus. La SNA a ainsi élaboré un plan stratégique triennal afin de se donner une direction claire et précise.

Elle a développé et mis en place une stratégie de communication qui comprend un nouveau plan de communication, l'embauche d'un responsable des communications, une nouvelle image corporative, ainsi qu'un site web actualisé. La révision des règlements de l'organisme a été réalisée, ainsi que l'élaboration d'une mission, d'une vision et d'un mandat. Tous seront présentés à l'assemblée générale annuelle en mai 2008 pour adoption. Par ailleurs, elle a organisé une table de concertation sur les arts et la culture en février. La SNA a également effectué les premières démarches nécessaires pour la mise sur pied du Cercle des amis de la SNA.

De plus, la SNA a mené un exercice de réflexion avec son conseil d'administration en mars sur trois dossiers d'intervention prioritaires de la SNA, soit la démographie, l'alphabétisation et les communications, dans le but d'échanger et de dégager des pistes d'action afin de représenter le peuple acadien dans ces dossiers. Depuis, elle a effectué une recherche de financement et a entamé des discussions avec les divers intervenants dans les domaines de l'alphabétisation et de l'immigration, en vue de la tenue d'un forum atlantique pour chacun de ces dossiers. Enfin, la SNA a lancé un appel d'offres pour le développement d'une stratégie de financement qui permettra la diversification de ses fonds.

La mise en œuvre du repositionnement stratégique de la SNA se poursuit au cours de la prochaine année où la SNA va continuer de prendre son nouvel envol, tant dans les différents dossiers en Atlantique et au Canada qu'à l'international, tout en mettant en place une stratégie de financement pour assurer sa pérennité.

Les communications

L'année 2007-2008 a été très fructueuse au niveau des communications pour la SNA qui s'est donnée des outils et des ressources essentielles pour assurer son repositionnement stratégique.

Plan de communication

La SNA avait commandé vers la fin de l'année 2007 un nouveau plan de communication. Les consultantes Suzanne Cyr et Joanne Losier ont effectué des entrevues et consulté le nouveau responsable des communications de la SNA afin de produire ce qui constitue un guide d'action pour l'organisme pour les années à venir. Le document avait aussi pour but de bien épouser le repositionnement stratégique de l'organisme.

Le plan de communication s'articule autour des nouvelles priorités illustrées par les objectifs que la SNA a dressés dans son plan stratégique. Plus précisément, le nouveau plan de communication a pour objectif d'accroître la visibilité de la SNA aux niveaux atlantique, national et international; de présenter une image renouvelée, positive et actualisée de la SNA; de renforcer le positionnement de la SNA comme étant l'organisation qui représente les intérêts de l'Acadie et du peuple acadien aux niveaux atlantique, national et international et de promouvoir et appuyer les initiatives de la SNA dans les dossiers prioritaires des Acadiens et Acadiennes.

Ressources humaines

La SNA a retenu les services de Ted Parisé à titre de responsable des communications en janvier 2008. Depuis, Monsieur Parisé veille à l'ensemble des dossiers ayant trait aux communications de l'organisme. Celui-ci participe, entre autres, à la mise en œuvre du nouveau plan de communication de l'organisme dans le cadre de son repositionnement stratégique. Plus précisément, M. Parisé travaille au niveau des dossiers permettant de rehausser le profil de la SNA tant sur les plans régional et national, qu'international.

L'Acadie virtuelle

La SNA a également veillé, au cours de l'année, à la refonte de son site web. Un tout nouveau site est en développement depuis le début de l'année 2008 et sera en ligne dès le mois de juin. Le nouveau site web empruntera davantage des éléments de l'approche web 2.0 et se vaudra beaucoup plus dynamique que l'ancien site. On compte ainsi y introduire beaucoup plus d'éléments interactifs et des composantes de réseautage et de communication. Le site permettra également de rejoindre les Acadiens et Acadiennes de la diaspora par le biais du Cercle des amis de la SNA.

Nouvelle image corporative

Puisque qu'un des premiers objectifs du plan de communication était de proposer une image renouvelée, positive et actualisée de la SNA, cette dernière s'est dotée d'une nouvelle image de marque de la SNA. Cela constituait une première étape de mise en œuvre du plan de communication. Le nouveau logo servira à identifier clairement toutes les activités et initiatives issues de la SNA. Celui-ci a été dévoilé à la fin du mois d'avril 2008.



Étude sur la présence de l'Acadie de l'Atlantique au Réseau de l'information (RDI)

La SNA a rendu public en mai 2007 un document intitulé « La présence de l'Acadie de l'Atlantique au Réseau de l'information (RDI) de la Société Radio-Canada », lors d'une conférence de presse. Réalisé dans le but de mieux comprendre quelle est la véritable place de l'Acadie sur les chaînes nationales de Radio-Canada, ce rapport met clairement en lumière la place dérisoire réservée à toute réalité extérieure au Québec dans les émissions de la Société d'État.

Sur le cours d'une semaine, durant laquelle l'étude a été effectuée, on a pu remarquer que dans les bulletins de nouvelles, la place prépondérante occupée par les nouvelles du Québec à RDI était de l'ordre de 80 %, un pourcentage plus que majoré par le fait que les reportages québécois sont diffusés de quatre à neuf fois alors que les quelques reportages d'autres régions du pays ne passent qu'une fois à l'antenne. Cette tendance affecte également les émissions d'affaires publiques. Sur les 17 sujets traités lors de la semaine couverte par le rapport, 14 concernaient uniquement le Québec.



La présidente de la SNA, Mme Françoise Enguehard et le directeur de la FANE, M. Jean Léger, en conférence de presse.

La SNA, au nom de ses organismes membres et des quelques 300 000 Acadiens et Acadiennes de l'Atlantique, avait déjà demandé une rencontre avec la haute direction de Radio-Canada pour leur faire part de ses vives inquiétudes et du besoin d'un changement profond. La SNA a déposé aussi une plainte auprès du Commissaire aux langues officielles, M. Graham Fraser, et a fait état de la situation au Conseil de la radiodiffusion et des télécommunications canadiennes.

Il faut souligner que la SRC a fait des efforts notables à ce sujet. Reste maintenant à voir si ces efforts porteront fruits.

La Commission jeunesse de l'Acadie

Depuis sa création en 2000, la Commission jeunesse de l'Acadie (CJA) coordonne le Festival jeunesse de l'Acadie (FJA), ainsi que deux autres activités jeunesse principales qui se déroulent au Canada atlantique : le Parlement jeunesse de l'Acadie (PJA) et le Grand rassemblement jeunesse (GRJ). Le PJA est un événement, ayant lieu aux deux ans, qui agit comme forum de discussion sur différents thèmes touchant la collectivité acadienne et sert à ouvrir les horizons aux jeunes qui veulent mener une carrière en politique. Quant à lui, le GRJ est un événement d'envergure se tenant dans le cadre du Congrès mondial acadien (CMA), et où la jeunesse acadienne des provinces atlantiques est l'hôte des jeunes francophones d'ailleurs (Canada, États-Unis, Europe, etc.). Cette activité a lieu tous les cinq ans et regroupe les volets arts et culture, politique et leadership.



Rappelons que la CJA est composée des quatre associations jeunesse provinciales de l'Atlantique : Franco-Jeunes de Terre-Neuve et du Labrador (FJTNL), Jeunesse Acadienne de l'Île-du-Prince-Édouard (JA), la Fédération des jeunes francophones du Nouveau-Brunswick (FJFNB) et le Conseil jeunesse provincial de la Nouvelle-Écosse (CJP). La vision de la CJA est l'épanouissement de la jeunesse acadienne des provinces atlantiques, tandis que sa mission est de faciliter et encourager le développement de la jeunesse acadienne de l'Atlantique en assurant une communication continue entre les associations jeunesse provinciales et une présence active au sein de la SNA, en étant inclusive dans son membership, en prenant un rôle actif dans la promotion de la culture acadienne et de la fierté de la langue française, en devenant la voix solidaire de la jeunesse acadienne sur les scènes atlantique, nationale et internationale, et finalement, en privilégiant les interactions et les échanges avec la francophonie canadienne et internationale. Toutes les activités et les interventions de la CJA s'orientent par la philosophie « PAR ET POUR LES JEUNES ».

Au cours de l'année 2007-2008, la CJA a poursuivi plusieurs activités qui ont amené la jeunesse acadienne et francophone à s'épanouir et à prendre conscience de l'importance de l'engagement communautaire. Tout particulièrement, en septembre 2007, Franco-jeunes de Terre-Neuve et du Labrador (FJTNL) fut l'hôte de la 16^e édition du FJA qui s'est déroulé à Plaisance, Terre-Neuve-et-Labrador. Étant une manifestation culturelle annuelle de haut calibre qui initie la jeunesse aux différents domaines des arts et de l'expression de la culture, l'événement a offert à ses 76 participants avec une panoplie d'activités orientées vers cinq différentes catégories d'ateliers : la danse, la musique, l'écriture, la création de bijoux et la photographie. De plus, les jeunes ont eu la chance de participer à une course incroyable au site historique provincial de Castle Hill. Le FJA assure la promotion de la langue et de la culture française et acadienne par l'entremise d'ateliers, de formations, de rencontres et de spectacles. Ces ateliers et ces activités démontrent aux jeunes qu'ils peuvent être fiers de s'exprimer en français. L'événement fut un réel succès.



Le Grand rassemblement jeunesse 2009

Du 12 au 17 août 2009, les jeunes acadiens et francophones de l'Acadie et d'ailleurs auront l'occasion de participer à la deuxième édition du Grand rassemblement jeunesse (GRJ), l'événement officiel jeunesse du Congrès mondial acadien 2009. Le premier GRJ a eu lieu à Halifax en Nouvelle-Écosse en marge du Congrès mondial acadien 2004 avec 250 participants venant de partout au monde. Depuis cinq mois, la coordonnatrice, Natalie Aucoin, travaille à ce projet qui vise les jeunes de 12 à 25 ans et qui se veut une occasion de formation exceptionnelle pour les 400 participants de l'Acadie, du Québec, des autres provinces canadiennes, de la France, de la Belgique, de la Louisiane, de Saint-Pierre-et-Miquelon et de la Roumanie qui se donneront rendez-vous à dans la Péninsule acadienne, au Nouveau-Brunswick.

Pour ce qui est du recrutement, un travail de collaboration important se fait avec les nombreux partenaires majeurs soit, les associations provinciales jeunesse membres de la Commission jeunesse de l'Acadie. Les organismes qui forment le comité organisateur du GRJ 2009 sont la SNA, le CMA 2009, Franco-jeunes de Terre-Neuve et du Labrador, le Conseil jeunesse provincial de la Nouvelle-Écosse, Jeunesse acadienne, la Fédération des jeunes francophones du Nouveau-Brunswick, qui coordonne le volet politique, la Société des Jeux de l'Acadie, qui coordonne le volet leadership, et l'Association acadienne des artistes professionnels du Nouveau-Brunswick, qui coordonne le volet arts et culture.

Le travail de cette année a surtout été axé sur le financement et les communications (promotion, publicité et contacts avec les organismes hors atlantique). Le GRJ 2009 a réussi à obtenir l'appui de Patrimoine canadien, et du Secrétariat aux affaires intergouvernementales canadiennes, du CMA 2009, du Consulat de France dans les Provinces atlantiques et de la Fondation et la Société des Jeux de l'Acadie.

Les communications, de leur côté, ont été importantes pour sensibiliser les jeunes d'un peu partout au GRJ 2009. Le CMA 2009 a effectué une tournée dans les écoles francophones du Nouveau-Brunswick et nous visons faire une même tournée avec les écoles francophones des autres provinces atlantiques en collaboration avec nos associations jeunesse. Suite à un concours, le slogan du GRJ 2009 est « J'avons noté place et j'la gardons chaude! » Il a été soumis par Mademoiselle Gabrielle Samson de la Nouvelle-Écosse.

La publicité a été entamée avec l'aide du magazine pour les jeunes *La Rumeur* pour faire la promotion du GRJ 2009 et des concours du slogan, du logo et de la chanson thème de celui-ci. Des contacts ont été faits avec plusieurs groupes à l'extérieur des provinces atlantiques, tel que la Fédération de la jeunesse canadienne-française, le Comité Louisiane-Acadie pour la délégation louisianaise, les Amitiés Acadiennes, en France, et le Bureau international de la jeunesse en Belgique. Au début du mois de mars, une mission au Québec a été réalisée pour assurer une délégation québécoise au GRJ 2009. Les jeunes des Îles de la Madeleine se sont aussi montrés très intéressés à participer à cet événement.

Le GRJ 2009 promet d'être une occasion incroyable pour les jeunes acadiennes, acadiens et francophones du monde entier de vivre une expérience comme nul autre. Le GRJ 2009 sera un événement marquant pour ses participants et leur permettra de rencontrer des jeunes qui partagent des défis semblables dans d'autres milieux en situation minoritaire. Il s'agira aussi d'une occasion de développer un sentiment d'appartenance à la culture acadienne et de découvrir que celle-ci dépasse les frontières physiques qui l'entoure. De plus, le GRJ 2009 contribuera à la conscientisation des jeunes face à l'importance de la langue française dans leur communauté respective.



Le «chaffrail» a défilé dans les rue de Halifax lors du GRJ 2004.

Stratégie de promotion

des artistes acadiens sur la scène internationale

D'entrée de jeu, il faut souligner que la Stratégie de promotion des artistes acadiens sur la scène internationale (SPAASI) a vécu une année fort mouvementée remplie de rebondissements. Suite au départ de Marie-Renée Duguay en avril 2007, Mélanie Fournier entre en scène. Elle organise trois événements fort importants: la participation au Festival Sunny Side of the Docs, Les Déferlantes Francophones, et le volet international de la FrancoFête en Acadie. Ainsi, à son tour, elle quitte la direction de la SPAASI. Puis entre en scène Philippe Beaulieu qui devient officiellement coordonnateur de la SPAASI. Il a alors pris en main l'organisation des Nuits Acadiennes.

Le but de la SPAASI est de faire passer l'ouverture sur l'international dans une nouvelle phase plus commerciale, mieux adaptée aux réalités des marchés européens francophones, et capable de donner des résultats concrets et mesurables à long terme. Elle se veut un mécanisme capable de soutenir les artistes professionnels et les industries culturelles qui cherchent à se faire connaître à l'international tout en étant un complément à plusieurs autres initiatives, individuelle ou collectives, qui facilitent déjà la participation des artistes sur la scène internationale.

Grâce à l'appui financier de l'Agence de promotion économique du Canada atlantique (APÉCA), du programme Routes commerciales de Patrimoine canadien, de Musicaction, de l'Office nationale du Film du Canada, de Film NB et de la province du Nouveau-Brunswick, du gouvernement de l'Île-du-Prince-Édouard et du Consulat général de France dans les Provinces atlantiques, la SNA a pu mener à bien quatre activités dans le cadre de la programmation 2007-2008 de la SPAASI.

Cette année la SPAASI a participé au Festival Sunny Side of the Docs de LaRochelle, aux Déferlantes francophones, a organisé le volet international de la FrancoFête en Acadie et Les Nuits Acadiennes à Paris. Suite aux Nuits, le coordonnateur de la SPAASI a effectué une mission exploratoire à Paris afin d'explorer de nouveaux partenariats, d'assurer une suite aux Nuits et de développer des alliances susceptible d'appuyer les démarches de la SPAASI.

Sunny Side Of The Docs

Cette année, trois producteurs ont participé au festival qui s'est déroulé du 25 au 29 juin à LaRochelle. La délégation de producteurs était accompagnée par un représentant du Studio documentaire Acadie de l'ONF, de la directrice de Film Zone et de la directrice de la SPAASI.

La participation des producteurs acadiens a été très bénéfique, tous sont revenus avec soit des projets de co-productions ou encore des ventes de films à un diffuseur européen.



Tous les contacts effectués par les producteurs et l'ensemble de la délégation acadienne sont en faites des graines qui sont plantées et qui permettent de récolter à court, moyen et long terme les fruits de l'investissement consacré.

Cette année encore, la délégation acadienne s'est associée avec la SODEQ, Swiss Films et Wallonie-Bruxelles Images sur le stand du Café Doc. Ce regroupement a permis à la SPAASI d'effectuer plusieurs activités conjointes, dont un déjeuner de la co-production et une série d'ateliers de formation pour les participants du stand.

Déferlantes Francophones

Cette année marquait le dixième anniversaire des Déferlantes Francophones de CapBreton en France. Du 18 au 25 juillet, des artistes acadiens ont offert des prestations dignes de notre fierté.

Ryan Leblanc de même que l'Ordre du Bon Temps, formé d'un regroupement de treize artistes acadiens; le groupe Visthen, Fayó, Roland Gauvin, Dominique Dupuis et Jacques Gautreau.

Suite à son passage à CapBreton, Ryan Leblanc a signé plusieurs dates de tournée en Europe, grâce aux délégués européens invités par la SPAASI. Combiné avec les Nuits Acadiennes 2007 et les Déferlantes 2007, Ryan Leblanc tournera en France, en Belgique, en Allemagne, en Suisse et en Angleterre, en novembre et décembre 2008 ainsi qu'en mars 2009.

De plus, Roland Gauvin a profité de l'occasion pour pousser plus loin un projet de co-production de disque avec l'auteur compositeur breton, Gilles Servat. Sans oublier le groupe Visthen, qui a tourné en Europe ce printemps. Cette tournée est une suite de la FrancoFête 2006, des Nuits Acadiennes 2007 et des Déferlantes 2007. D'autres dates sont en négociation pour la présentation de spectacles à l'automne-hiver 2008-2009. Un dossier à suivre.



Volet international de la FrancoFête en Acadie

Comme par les années passées, la SPAASI a organisé une série d'ateliers portant sur les droits d'auteurs et l'enregistrement sonore avec la participation des producteurs européens. Les bailleurs de fonds ainsi que les artistes qui ont participé aux différentes manifestations artistiques de la SPAASI, ont aussi participé, avec les délégués européens, à une session d'évaluation qui s'est avérée très positive.

Cette année, le nombre de délégués européens a connu une baisse. Au lieu de trente délégués européens, treize ont répondu à l'appel. Pour certains, ceci peut être considéré comme un échec. Par contre, le coordonnateur de la SPAASI est convaincu qu'il est un peu normal qu'après sept ans, qu'il y ait un ralentissement. Un ralentissement qui permet d'effectuer un virage essentiel en élaborant de nouveaux partenariats qui ouvrent sur de nouvelles possibilités. Déjà sept nouveaux contacts seront de la prochaine FrancoFête.

C'est aussi à la FrancoFête que les délégués européens présents ont fait le choix des artistes qui ont participé aux Nuits Acadiennes à Paris, en mars dernier. Ces artistes étaient : Angèle Arsenault de l'Île-du-Prince-Édouard; Ronald Bourgeois de la Nouvelle-Écosse; la Virée, Pascal Lejeune, Danny Boudreau et Paul Hébert du Nouveau-Brunswick.

Les Nuits Acadiennes à Paris

C'est du 13 au 15 mars dernier à la Maroquinerie que se sont déroulées pour la quatrième année les Nuits Acadiennes à Paris auxquelles ont participé des producteurs de la Normandie, de la Belgique, de Lille et de Cherbourg.

Les prestations des artistes acadiens ont été grandement appréciées. Chaque artiste en a retiré quelque chose, soit la vente de leurs disques pendant les entractes et/ou des début de négociations pour des tournées en 2009. Certains ont obtenu des confirmations de présentation dès cet été et potentiellement aussi cet automne. Plus important encore, ce fut pour la SPAASI une prise de contact avec des gens intéressés à travailler avec elle pour la promotion des artistes acadiens en Europe et aussi pour la création d'un partenariat pour l'organisation d'événements. Également, ce fut l'amorce de négociations pour des collaborations dans des projets de formation et perfectionnement.



Ronald Bourgeois aux Nuits Acadiennes.

Mission exploratoire de collaboration

Grâce à la contribution financière du Consulat général de France dans les Provinces atlantiques, le coordonnateur de la SPAASI a effectué, du 17 au 21 mars, une mission exploratoire qui lui a permis de discuter avec les instigateurs de FrancoMix, un site Internet qui fait la promotion de la musique de la francophonie mondiale. FrancoMix reçoit plus d'un million de visiteurs annuellement. Il fut convenu que la SPAASI informerait les artistes présents aux Nuits Acadiennes et leur ferait parvenir des dossiers de presse avec leurs disques, et en retour, FrancoMix en ferait la promotion et aussi dirigeraient les internautes à leur maison de distribution pour l'achat en ligne. Depuis, ils ont également acceptés de faire la promotion de la maison de distribution acadienne, les Distributions Plages. Donc, un partenariat unique qui peut générer, tout au long de l'année, des retombées économiques pour les artistes acadiens. Les deux instigateurs de ce site seront d'ailleurs invités à la prochaine FrancoFête, afin de découvrir une petite partie de l'Acadie.

Également, cette mission exploratoire a permis au responsable de la SPAASI de rencontrer le représentant de l'agence Croquetagne et Roquefeuilles qui veut travailler avec la SPAASI afin de faire la promotion des artistes acadiens. Grâce aux Nuits Acadiennes, cette agence veut se consacrer à la promotion des professionnels acadiens qui participent à la SPAASI. Elle est très intéressée d'organiser avec la SNA, dans le cadre des prochaines Nuits Acadiennes, un volet de table ronde avec des penseurs, des poètes, des sociologues et des historiens afin de présenter aux européens une vision globale de l'Acadie de l'Atlantique. Cette collaboration vise également à développer le marché universitaire. Par ce partenariat, les deux parties souhaitent rendre disponible la littérature acadienne dans les différents départements d'études françaises dans les universités européennes.

Site web

Dans le but d'accroître la diffusion, la visibilité et la connaissance de nos artistes acadiens, la SPAASI a entrepris le développement de son site web promotionnel. Ce projet d'envergure, soit le positionnement dans les nouvelles plates-formes de diffusion, a fait appel à des experts en multimédia et en technologie du web. C'est suite à beaucoup de travail et de discussions que la firme VoX!interactif a été retenue et le fruit de leurs travaux sera bientôt lancé.

Commémoration internationale du Grand Dérangement

Le projet de commémoration internationale du Grand Dérangement a pour but de souligner de façon concrète et permanente, le parcours du peuple acadien sur le continent nord-américain ainsi qu'ailleurs par le biais d'un monument à la mémoire des Acadiennes et Acadiens déportés. Ce projet englobe la période du Grand Dérangement, de 1755 jusqu'au début du 19^e siècle, son déroulement catégorisé en quatre étapes: l'embarquement, le débarquement, le transit/les migrations et la recolonisation de l'Acadie.

Cette initiative a vu le jour grâce au travail acharné de la Commission de l'Odyssée acadienne, mise sur pied par la SNA et composée de gens ayant l'histoire de l'Acadie à cœur. En effet, cette commission œuvre depuis près de dix ans à la réalisation du projet de commémoration internationale du Grand Dérangement qui vise à accomplir trois objectifs: la commémoration du Grand Dérangement, la sensibilisation à l'histoire et à la culture acadienne ainsi que la promotion de l'Acadie contemporaine. Ce projet permet au peuple acadien de s'affirmer et de se faire valoir comme modèle d'une collectivité qui a fait preuve de persévérance et de courage.

Depuis 2005, l'année de la commémoration du 250^e anniversaire du début du Grand Dérangement, un monument commémoratif soulignant l'odyssée du peuple acadien a vu le jour dans six régions différentes dont cinq dans les provinces atlantiques et un à Miquelon, en France. Le 28 juillet 2005, la première journée officielle de commémoration du Grand Dérangement, deux monuments ont été dévoilés, soit à Dieppe, au Nouveau-Brunswick, et à Halifax, en Nouvelle-Écosse. L'année suivante, deux autres monuments furent dévoilés au Nouveau-Brunswick, soit à Saint-Basile, le 28 juillet, et le 13 août, à la Pointe Wilson sur la Miramichi. En 2007, deux dévoilements ont eu lieu, soit à Caraquet, au Nouveau-Brunswick, le 28 juillet et à Miquelon, le 23 octobre.

Caraquet

L'arrivée des Acadiens dans le nord-est du Nouveau-Brunswick remonte à 1757. Des centaines de familles, rescapées de la Déportation de 1755 et fuyant la disette du Camp d'Espérance (Miramichi), viennent alors s'installer le long du littoral de Nipisiguit à Néguaç, y compris Pokemouche et Caraquet. Dans la baie de Caraquet, ils se joignent à un groupe d'habitants d'origine normande venus dans la région pour y pratiquer la pêche. En 1761, plusieurs de ces familles sont capturées lors du raid du capitaine Roderick MacKenzie et emprisonnées à Halifax et au fort Cumberland (fort Beauséjour). Ceux qui échappent à ces attaques s'établissent autour de la baie des Chaleurs, notamment à Bonaventure et à Miscou. Par après, plusieurs reviendront s'établir dans leur ancien lieu de refuge.

Au moment où 34 familles de Caraquet reçoivent leurs titres de terre du gouvernement colonial le 19 mars 1784, totalisant 14 500 acres, ce peuplement prend définitivement racine dans la Péninsule acadienne. S'ajouteront à cette colonie des familles acadiennes fuyant le bas de la rivière Saint-Jean après l'arrivée des Loyalistes. C'est ainsi que toute cette région s'inscrira dans la nouvelle Acadie.



**Le monument dévoilé à
Caraquet le 28 juillet 2007.**

Miquelon

Le traité de Paris en 1763 consacre la perte du Canada par la France. Saint-Pierre et Miquelon, désormais seul territoire français sur le continent, devient terre d'accueil et de transit pour des centaines d'Acadiens. Dès octobre 1763, plusieurs familles déportées, emprisonnées ou réfugiées, venant de Boston, fort Cumberland (fort Beauséjour), Halifax, l'Île-Saint-Jean, l'Île-Royale et la Ristigouche, viennent s'établir à Miquelon. Cette arrivée massive d'Acadiens inquiète les autorités françaises, qui tentent d'abord de les faire passer en Guyane.

En 1767, on ordonne de les déporter en France. Certains évitent ce sort en regagnant l'Acadie. Plusieurs des autres amenés en France reviennent à Miquelon dès 1768. En 1778 et en 1794, ces malheureux sont à nouveau déportés vers la France, cette fois par les britanniques qui ont capturé l'archipel.



Dévoilement et bénédiction du monument à Miquelon le 23 octobre 2007.

Lors de cette même période, d'importantes migrations se font aussi vers l'Acadie, les Îles-de-la-Madeleine, d'autres régions du Québec et la Louisiane. Ce n'est qu'en 1816 que le retour final des Acadiens et leurs descendants exilés en France se fait vers Miquelon, marquant la fin du Grand Dérangement. L'identité acadienne est depuis bien vivante à Miquelon.

La Commémoration internationale du Grand Dérangement se poursuit en 2008. Le dévoilement d'un monument est prévu au site historique national de Port-la-Joye, à l'Île-du-Prince-Édouard, dans le cadre des activités de commémoration du 250^e anniversaire de la Déportation des Acadiens de cette province.



Relations Québec-Acadie

Depuis l'année 2001, les relations privilégiées entre le Québec et l'Acadie prennent la forme d'une entente signée entre la SNA et le gouvernement du Québec. Cette entente a permis la mise en place de la Commission permanente de concertation Acadie-Québec, un mécanisme de planification, de concertation et de coordination qui a pour objet de promouvoir la solidarité, de favoriser la concertation et de faciliter l'identification et la réalisation de projets.

Coprésidée par la présidence de la SNA et le chef de poste du Bureau du Québec dans les Provinces atlantiques, cette commission est composée de représentant des organismes suivants :

- La présidence de la Société Nationale de l'Acadie;
- La direction générale de la Société Nationale de l'Acadie;
- Le conseiller jeunesse de la Société Nationale de l'Acadie;
- La présidence de la Société des Acadiens et Acadiennes du Nouveau-Brunswick;
- La présidence de la Fédération acadienne de la Nouvelle-Écosse;
- La présidence de la Société Saint-Thomas-d'Aquin;
- La présidence de la Fédération des francophones de Terre-Neuve et du Labrador;
- Le chef de poste du Bureau du Québec dans les Provinces atlantiques;
- L'attachée au développement, responsable des communications et de la francophonie du Bureau du Québec dans les Provinces atlantiques;
- Le coordonnateur de la francophonie canadienne du Secrétariat aux affaires intergouvernementales canadiennes;

À l'automne 2007, la Commission a accueilli deux nouveaux membres, soit la présidence de la Coalition des organisations acadiennes du Québec et la représentante de la Corporation des Acadiens des Îles-de-la-Madeleine.

La 8^e Commission permanente de concertation entre l'Acadie et le Québec a eu lieu le 20 octobre à St-Jean, Terre-Neuve-et-Labrador. Les membres de la Commission ont profité de cette rencontre pour discuter, entre autres, des projets financés pour l'année 2007-2008, des partenariats possibles pour l'année suivante, des comités mis sur pied dans le cadre de la Politique sur la francophonie canadienne ainsi que de la participation des Acadiens du Québec aux travaux de la Commission.

Prix Acadie-Québec

Le Prix Acadie-Québec est une initiative de la Commission permanente de concertation Acadie-Québec. Ce prix est attribué annuellement à un.e récipiendaire acadien.ne et à un.e récipiendaire québécois.e dans le but de reconnaître l'apport remarquable de personnes ou d'organismes au développement et à la consolidation des relations entre l'Acadie et le Québec. Les deux prix sont attribués simultanément à l'occasion d'une réception organisée annuellement. Le prix décerné constitue une œuvre ainsi qu'un certificat signé par les co-présidents de la Commission permanente de concertation Acadie-Québec. Cette œuvre, conçue par l'artiste Lucie Bellemare, québécoise d'origine vivant présentement à l'Île-du-Prince-Édouard, symbolise les liens qui unissent les peuples acadien et québécois à l'aide de divers matériaux et formes.

Le 22 juin 2007, le Bureau du Québec dans les Provinces atlantiques et la SNA ont décerné le Prix Acadie-Québec au Centre de formation médicale du Nouveau-Brunswick de l'Université de Moncton et de l'Université de Sherbrooke dans le cadre du partenariat ayant mené à la création du premier programme de médecine francophone au Nouveau-Brunswick, ainsi qu'à Entreprise Péninsule et à Place aux jeunes du Québec pour leur projet de partenariat « Je reviens ! J'y reste ! » visant la rétention des jeunes travailleurs francophones en région.



Remise du Prix Acadie-Québec. Le cliché fait voir Françoise Enguehard, présidente de la SNA et Richard Barrette, chef de poste au Bureau du Québec dans les Provinces atlantiques, en compagnie des récipiendaires.



La présidente de la SNA, Françoise Enguehard, aux Fêtes de la Nouvelle-France à Québec en août 2007.

L'Acadie aux Fêtes de la Nouvelle-France

Le projet L'Acadie aux Fêtes de la Nouvelle-France, financé par la Commission permanente de concertation Acadie-Québec et initié par un partenariat formé entre la SNA, le Village historique acadien (VHA) de Caraquet et le Congrès mondial acadien (CMA) 2009 en 2006, assure une présence acadienne aux Fêtes de la Nouvelle-France pour trois années consécutives. Ce festival, qui se déroule au cœur du Vieux Québec et qui attire plus de 400 000 visiteurs annuellement, commémore l'histoire des premiers arrivants européens en Amérique. Il s'agit d'une belle occasion pour promouvoir l'Acadie par le biais de représentants des trois institutions acadiennes ainsi que par la présence d'artistes acadiens.

Cette participation offre à l'Acadie la chance de manifester sa vitalité et son attrait pour les visiteurs, et en particulier ceux du Québec, avec qui elle partage une même origine et avec qui elle a toujours beaucoup d'affinités.

Du 1 au 5 août 2007, l'Acadie a ainsi occupé pour une deuxième année la place de la Batterie Royale, sur laquelle des décors représentant quelques-unes des maisons du Village historique acadien de Caraquet étaient installés. Ce site comprenait de l'animation avec des interprètes en costumes d'époque ainsi qu'un kiosque promotionnel où des informations sur l'histoire, la culture et l'infrastructure touristique des régions acadiennes étaient disponibles pour les visiteurs. De plus, des artistes acadiens se sont produits sur scène dont Ode à l'Acadie, Vishten, Fayó, Kenneth Saulnier et quatre conteurs de la Nuit internationale du conte en Acadie (NICA). Cette édition était sous le thème de l'Ordre du Bon Temps en collaboration avec la Fédération acadienne de la Nouvelle-Écosse (FANE), qui en détient les droits. Par ailleurs, la présidente de la SNA a participé à la cérémonie d'ouverture où elle a pris la parole et elle était également présente au Banquet de l'Ordre du Bon Temps où elle a remis un certificat de l'Ordre du Bon Temps aux dignitaires présents au nom de la FANE. La SNA, le VHA et le CMA 2009 envisagent avec enthousiasme leur participation à la prochaine édition des Fêtes de la Nouvelle-France, du 5 au 10 août 2008, dans le cadre des festivités du 400^e anniversaire de Québec.

400^e anniversaire de Québec

La Société du 400^e anniversaire de Québec a approché plusieurs intervenants en Atlantique dans le but de susciter la mise en œuvre de projets en Acadie et à Québec pour célébrer cet événement et pour les inscrire dans la programmation officielle du 400^e. Afin de souligner la Fête nationale de l'Acadie, le 15 août 2008, à Québec, le Congrès mondial acadien (CMA) 2009, en collaboration avec la SNA, a donc développé un projet intitulé « L'Acadie à Québec 2008 ». Ce projet comprend, entre autres le Grand spectacle « Une grande fête des francophones d'Amérique », le Grand Tintamarre « L'Acadie rassemble! », en plus d'une programmation communautaire et culturelle de l'Acadie. D'une part, la SNA profitera de cette journée de célébration pour honorer une personnalité québécoise qui a contribué au renforcement des liens entre l'Acadie et le Québec par la remise d'une médaille honorifique. D'autre part, sous l'égide de la SNA, le Grand Tintamarre aura lieu dans les rues de Québec pour célébrer avec l'ensemble des francophones et des visiteurs présents, le 400^e anniversaire de Québec et afin d'affirmer haut et fort la contribution de l'Acadie à la Francophonie. Grosses têtes, personnages géants, costumes colorés, régions et familles seront présents dans ce parcours déambulatoire festif qui sera très inclusif et qui rassemblera des participantes et participants issus de différentes cultures. Afin d'assurer le succès de cette activité, la SNA travaille en étroite collaboration avec la Coalition des organisations acadiennes du Québec, qui travaille à l'élaboration d'un programme d'activités s'échelonnant sur plusieurs jours.



La SNA en images



1



2



3



4



5



6

- 1 - Rencontre avec les organismes acadien à Québec
- 2 - Lucie LeBouthillier et Stéphane Dion au Sommet de la Francophonie, juin 2007
- 3 - Désiré Boudreau à l'AGA 2007 à Chéticamp
- 4 - Visite du Commissaire Graham Fraser
- 5 - Visite des agents du Ministère des affaires étrangères
- 6 - Participation aux consultations de la Commission Lord

Relations internationales

Relations France - Acadie

Depuis 1968, l'Acadie a une relation privilégiée avec la France qui s'est concrétisée en une entente officielle de coopération, reconduite aux deux ans, entre le peuple acadien, représenté par la SNA et le peuple français, représenté en Acadie par son Consul général de France dans les Provinces atlantiques.

En mars 2007, la SNA et le Consulat général de France en Atlantique ont fièrement annoncé la nouvelle entente France-Acadie conclue entre la SNA et le Ministère français des Affaires étrangères lors d'une conférence de presse tenue au siège social de la SNA. Cette entente met en place une Commission permanente France-Acadie, incluant un Fonds France-Acadie, signalant un renouveau d'une coopération dorénavant basée sur une relation de partenariat entre la France et l'Acadie. Co-présidée par le Consul général de France en Atlantique et la présidence de la SNA, cette Commission est un mécanisme de planification, de concertation et de coordination qui favorise la réalisation d'initiatives en Acadie de l'Atlantique. Elle a pour mandat d'identifier les orientations à privilégier afin d'accroître les échanges entre la société acadienne et la société française et de sélectionner des projets d'intérêt commun qui ont trait à la coopération éducative et universitaire, mais également à la jeunesse, aux arts et à la culture.

Fonds France-Acadie

Au cours de l'année 2007, le Fonds France-Acadie a permis de subventionner plusieurs projets. Voici la liste des projets retenus:

- Invitation d'un célèbre harmoniciste français, Nico Wayne Toussaint au Festival Caraquet en Bleu (Société Culturelle Centr'art);
- Accueil de stagiaires français au Campus de Campbellton du Collège communautaire du Nouveau-Brunswick dans le domaine du bois ouvré (CCNB-Campbellton);
- Invitation d'un professionnel français du théâtre, Philippe Gaulier, dans le cadre du festival Ingénu (Association acadienne des artistes de la Nouvelle-Écosse);
- Invitation d'un chercheur français en politiques publiques, M. Guy Saez, aux États généraux des arts et de la culture dans l'Acadie du Nouveau-Brunswick (Association des artistes acadiens professionnels du Nouveau-Brunswick);
- Invitation d'un spécialiste de la musique baroque, M. Philippe Beaussant, en tant que président d'honneur du Festival international de musique baroque de Lamèque;
- Invitation de conteurs français au Festival de la parole de la Baie Ste-Marie en Nouvelle-Écosse (Société acadienne de Clare);
- Participation d'un délégué de Saint-Pierre et Miquelon à la Francofête en Acadie 2007 (SPAASI)

Programme de bourse France-Acadie

Depuis 1968, le caractère privilégié des relations entre le peuple acadien et la France s'est maintenu et développé par l'entremise d'une entente officielle de coopération entre le gouvernement français et la SNA. Compte tenu de l'importance que ces deux parties accordent à l'éducation, l'entente France-Acadie assure le maintien d'un programme de bourses qui vise à encourager les Acadiens

et Acadiennes à parfaire leurs études en France. Dans le cadre de l'entente France-Acadie, des bourses d'études sont offertes annuellement par la France à des Acadiens et des Acadiennes souhaitant poursuivre une formation en France. Ces bourses consistent en une allocation forfaitaire variant entre trois et cinq mille dollars. Pour trois d'entre-elles, ces bourses ont été bonifiées par une contribution de partenaires financiers privés: 2 000 \$ par la Fondation Assomption, 2 000 \$ par Le Richelieu International-District Maritime-Acadie et 1 000 \$ par les Caisses populaires acadiennes.

Pour l'année 2007-2008, les récipiendaires sont: Mlle Annabelle GAUDET, Moncton (Nouveau-Brunswick), Université de Grenoble 3, Lettres Modernes (Niveau de formation : Master 2); Mlle Nathalie ROBICHAUD, Saulnierville (Nouvelle-Écosse), École d'Enseignement Supérieur Saint-Félix de Nantes en commerce équitable et économie solidaire (Niveau de formation : Diplôme Européen d'Études Supérieures); Mlle Debbie LEVESQUE, Moncton (Nouveau-Brunswick), Université de Rouen en Lettres Modernes (Niveau de formation : Doctorat); M. Mathieu VICK, Dieppe (Nouveau-Brunswick), Université Montpellier II en Physique (astrophysique) (Niveau de formation : Doctorat); M. Matthew WADE, Moncton (Nouveau-Brunswick), Université Grenoble 2 en Sociologie (Niveau de formation : Master 2).

Visite à l'Ambassade de France au Canada

La présidente et la directrice générale de la SNA, Mme Françoise Enguehard et Mme Lucie LeBouthillier, ont été reçues par l'Ambassadeur de France au Canada, M. Daniel Jouanneau, au mois de février 2008. Cette rencontre a permis à l'ambassadeur et à ses collaborateurs de se familiariser davantage aux grands enjeux de l'Acadie et du rôle de la SNA à titre de porte-parole du peuple acadien sur la scène internationale. La SNA oeuvre présentement à rehausser sa complicité avec la France alors que l'année 2008 se veut le 40^e anniversaire des retrouvailles de l'Acadie et de la France, marqué par la rencontre des représentants acadiens et le Général De Gaulle en 1968.



Rencontre à l'Ambassade de France à Ottawa avec l'ambassadeur au Canada, M. Daniel Jouanneau.

Visite du Directeur des Amériques et des Caraïbes du ministère des Affaires étrangères françaises



Visite au siège social de la SNA M. Daniel Parfait, en compagnie du Consul général de France en Atlantique Oliver Nicolas (à droite) ainsi que de la présidente et la directrice générale de la SNA.

En juin 2007, la SNA a accueilli en terre acadienne, M. Daniel Parfait, Directeur des Amériques et des Caraïbes du ministère des Affaires étrangères françaises. En collaboration avec le Consulat général de France dans les Provinces atlantiques, un programme de visite a été organisé pour permettre à M. Parfait de se rendre compte en personne de la vitalité du peuple acadien. En plus d'avoir été reçu à l'Hôtel de ville de Dieppe, M. Parfait s'est rendu au marché de la ville où il a eu l'occasion de se familiariser avec le dynamisme économique de la région. Il s'est ensuite dirigé vers la Péninsule acadienne au Nouveau-Brunswick, où la délégation a visité l'Économusée des huîtres puis le Village historique acadien. La délégation a aussi déjeuné avec le ministre responsable de la Francophonie du Nouveau-Brunswick, M. Hédard Albert. M. Parfait a visité les usines Ovatek et Friolet Marine au port de mer de Bas-Caraquet ainsi que l'Institut de recherche sur les zones côtières (IRZC) et l'Aquarium et Centre marin de Shippagan. Il a terminé son périple par un dîner offert en son honneur par la ville de Shippagan.

La Fondation Franco-Acadienne pour la Jeunesse

Fondée par la SNA en 1979, la Fondation Franco-Acadienne pour la Jeunesse (FFAJ) est un organisme sans but lucratif, qui offre aux jeunes acadiens et acadiennes, la possibilité d'effectuer des stages de formation en France dans des domaines aussi diversifiés que la culture, le tourisme, l'agriculture, l'économie, etc. La fondation a comme mission : de promouvoir et d'encourager des échanges, visites et stages, le tout pour fins éducatives, entre la jeunesse française et acadienne; de promouvoir et faciliter le regroupement des personnes et organismes au sein des quatre provinces de l'Atlantique oeuvrant dans un dessein commun de l'élaboration et la mise en oeuvre de programmes éducatifs; d'assurer un lien étroit avec la SNA; de promouvoir des activités favorisant l'éducation de la jeunesse française et acadienne relativement aux divergences et similarités dans leur culture respective; de promouvoir des activités visant à former des individus capables d'œuvrer au sein de la jeunesse acadienne et d'assurer la réalisation des objets de la Fondation ainsi que d'organiser toute activité connexe pour accomplir cette mission.

En 2000, la FFAJ a reçu une aide financière considérable de l'ordre d'un million de francs du gouvernement de la France. Ce geste significatif a permis à la FFAJ de contribuer davantage à l'épanouissement de la jeunesse acadienne des quatre provinces atlantiques au cours des dernières années, notamment dans les secteurs de la formation et de l'éducation, du développement culturel et du leadership. Plus précisément, cette contribution prend la forme de programmes de bourses et d'échanges scolaires ainsi que de subvention pour des événements visant la jeunesse.

Membres du conseil d'administration de la FFAJ pour l'année 2007-2008

Charles Curley, président
Éric Larocque, vice-président
Stéphanie Chouinard, secrétaire-trésorière
Éric Mathieu Doucet, conseiller
Murielle Comeau Péloquin, conseillère
Maurice Hashie, conseiller
Gérald C. Boudreau, représentant de la SNA (membre d'office)

Bourses FFAJ 2007

La FFAJ octroie annuellement des bourses de stages de formation d'une valeur de 2 000\$ chacune à des jeunes francophones provenant des provinces de l'Atlantique et âgés entre 18 et 30 ans, pour leur donner la chance de faire un stage dans leur domaine d'intérêt en France. En 2007, les récipiendaires de ces bourses furent Marie-Claude Johnson et Robin-Joël Cool, tous deux du Nouveau-Brunswick.

Marie-Claude Johnson a effectué un stage en enseignement au Collège Henri IV de Poitiers. Cette expérience a été pour elle très enrichissante et lui a permis d'identifier les différences entre le système éducatif français et le système éducatif canadien. Entourée d'une toute nouvelle culture, elle a dû se plier aux méthodes pédagogiques bien différentes d'un autre pays et, à son tour, a su démontrer les pratiques canadiennes à ses enseignants associés et à ses élèves. Voici un extrait de son rapport de stage :

« Aujourd'hui, je me sens prête à affronter le monde de l'éducation, car je sais que ma capacité d'adaptation me permettra toujours d'avancer et de devenir une enseignante de qualité. »

De son côté, Robin-Joël Cool a réalisé un stage en arts dramatiques, avec un groupe de collègues, en tournée dans différentes régions de la France pendant quatre semaines. En compagnie de huit autres jeunes acteurs et actrices du Conservatoire d'art dramatique de Montréal, Robin-Joël et son équipe ont eu la chance de monter un spectacle de type « théâtre de rue » à l'intention d'un public français. Cette expérience est venue appuyer davantage son dossier professionnel en art dramatique et lui a permis d'acquérir des connaissances en matière d'organisation et de création d'événements théâtraux de rue, tout en partageant l'histoire de l'Acadie en France.

Échanges scolaires 2007-2008

Depuis 1990, la SNA et les Amitiés Acadiennes, dont le siège social est à Paris, coordonnaient les échanges scolaires entre des établissements français et acadiens. Depuis novembre 2006, la FFAJ a pris la relève quant à la coordination liées à l'obtention des bourses et aux échanges scolaires.

Les échanges scolaires s'adressent aux jeunes de la 8^e à la 12^e année, âgés de 13 à 17 ans. Les objectifs de ce programme sont principalement d'amener la création de liens d'amitié entre jeunes acadiens et français; la découverte de la France et de l'Acadie à l'extérieur des cadres touristiques habituels; la sensibilisation et la prise de conscience du français afin d'augmenter la fierté acadienne; la compréhension et la solidarité dans le monde de la francophonie internationale et finalement la découverte des particularités géographiques d'un autre pays.



Le Collège Saint-Euverte-Sainte-Croix s'est rendu en Acadie au mois de février 2008 jumelé avec l'École Le Mascaret de Moncton). Les jeunes français ont pu découvrir les joies de la neige!



On aperçoit des étudiants de l'École Carrefour de l'Acadie de Dieppe près du Louvre à Paris.

Trois échanges ont eu lieu entre la France et l'Acadie lors de l'année scolaire 2007-2008 :

- Les élèves du Collège Saint-Roch (Saint-Père en Retz, Loire Atlantique) se sont rendus en Acadie du 18 février au 4 mars 2008. Ce collège était jumelé avec les écoles Régionale Saint-Basile et Élémentaire St-Joseph (Saint-Basile, Nouveau-Brunswick), qui se sont rendus en France du 9 au 16 mai 2008;
- Le Collège Saint-Euverte-Sainte-Croix (Orléans, Loiret) s'est rendu en Acadie du 6 au 19 février 2008, jumelé avec l'École Le Mascaret (Moncton, Nouveau-Brunswick). À leur tour, les Acadiens se sont rendus en France du 28 février au 16 mars 2008 ;
- L'École Carrefour de l'Acadie (Moncton, Nouveau-Brunswick) s'est rendu en France du 29 février au 10 mars 2008, jumelé avec le Collège Alexandre Dumas (Neuville-lès-Dieppe, Seine Maritime). Les Français se rendront en Acadie du 14 au 24 juin 2008.

Relations Belgique-Acadie

Entente CWB-SNA

En mars 2007, la SNA a procédé à la reconduction du programme d'échanges entre l'Acadie et la Communauté Wallonie-Bruxelles (CWB) pour les années 2007 et 2008. Ce programme d'échanges est articulé autour des thèmes de la jeunesse, l'éducation et la formation ainsi que le développement culturel.

Au cours de la dernière année, la collaboration entre l'Acadie et la CWB s'est traduite par deux actions précises. Tout d'abord, à l'été 2007, quatre candidates des provinces atlantiques ont reçu une bourse de perfectionnement en langue et littérature françaises, un stage offert à l'Université Libre de Bruxelles.

Les boursières suivantes se sont rendues jusqu'en Belgique du 21 juillet au 10 août 2007 afin de parfaire leurs connaissances de la langue française et de découvrir la culture belge : Mélanie Cayouette (Labrador City, T.-N.-L.), Gillianne Beaulieu (St-Jean, T.-N.-L.), Isabelle LeBlanc (Dieppe, N.-B.) et Marie-Line Landry (Dieppe, N.-B.).

Lors de leur séjour en Belgique, les boursières ont assisté à des cours de grammaire, de pratique orale et d'écriture et ont eu la chance de participer à des activités organisées deux fois par semaine, telles que des sorties, des visites et des conférences. Voici un témoignage tiré du rapport de stage d'Isabelle LeBlanc, suite à son retour en Acadie :

« Pour moi et ma communauté, les retombées sont énormes et évidentes. Ce stage m'a certainement aidé à améliorer mes compétences en grammaire. Je maîtrise mieux certaines notions et cela me permet de communiquer de façon plus efficace dans mon milieu de travail. Les élèves avec qui je travaille bénéficient d'explications plus approfondies grâce à ces cours. À ma grande surprise, j'ai développé un intérêt pour la littérature et j'ai très envie de le partager avec les autres. J'ai aussi le goût d'en apprendre davantage sur notre littérature acadienne. En partageant concrètement mon expérience avec les autres, surtout avec mes élèves, je suis convaincue que je leur donne un peu le goût d'en faire autant. Je crois que cela invite les gens autour de moi à faire preuve d'ouverture d'esprit. Je suis persuadée que plus les gens voyagent, plus ils partent à la découverte des autres cultures, plus ils deviennent tolérants. C'est pour moi une valeur essentielle à acquérir de nos jours. »



Isabelle LeBlanc et Gillianne Beaulieu (1ère et 3e de gauche respectivement) lors de leur séjour en Belgique en compagnie d'autres stagiaires.

Par ailleurs, grâce à l'entente CWB-SNA, le projet d'une tournée forestière en Belgique de l'Université de Moncton s'est concrétisé en mai 2007, et faisant suite à une entente formelle existante entre l'Université de Moncton et l'Université catholique de Louvain. Lors de cette tournée, quatre étudiants et leur professeur, M. Jean-Marie Binot, de la Faculté de foresterie de l'Université de Moncton, ont eu l'occasion de se rendre en Belgique du 1^{er} au 13 mai. Ces derniers se sont alors joint aux étudiants de l'Université catholique de Louvain dans le cadre d'un exercice de terrain organisé par leur laboratoire des eaux et forêts.

Durant cet exercice, les étudiants ont circulé en région Wallonne en minibus, dans le but de faire découvrir aux étudiants, par des échanges et des discussions avec des professionnels, les différents aspects pratiques de la gestion forestière et de compléter ainsi les matières dispensées lors de cours théoriques. De plus, les membres de la délégation de l'Université de Moncton ont eu la chance de découvrir la Belgique forestière et de mieux comprendre la manière dont les communautés belges gèrent leurs forêts dans une perspective de développement durable.

À l'automne 2008, la SNA accueillera une délégation de la CWB afin d'élaborer le programme d'échanges pour les années 2009 et 2010. La reconduction de cette entente sera soulignée par une réception où la présidence de la SNA et le représentant officiel de la CWB procéderont à la signature du nouveau programme d'échanges.

Les quatre récipiendaires de la bourse de perfectionnement en langue et littérature française. En avant: Mélanie Cayouette et Gillianne Beaulieu. En arrière: Isabelle LeBlanc et Marie-Line Landry.



Les missions de la SNA

Mission au Québec

La SNA a effectué une tournée fructueuse au Québec qui a permis de consulter l'Acadie du Québec dans le cadre de son repositionnement stratégique, entamé l'automne dernier. On a pu constater que les Acadiens du Québec veulent participer davantage au renouveau de la SNA

Du 1^{er} au 7 août, la présidente et la directrice générale de la SNA, mesdames Françoise Enguehard et Lucie LeBouthillier, se sont rendues à Québec et ensuite aux Iles-de-la-Madeleine afin de rencontrer diverses associations acadiennes dont la Fédération acadienne du Québec, l'Association acadienne de la région de Québec, le Regroupement acadien du Saguenay-Lac-St-Jean, les Acadiens en Ville, le Secteur St-Jean d'Iberville, l'Association des familles Thériault, l'Association des familles Bourg, l'Association des familles Boudreau, l'Éco-musée Tracadieche, Aqadien.org, le Festival de la Nouvelle-Acadie ainsi que la Corporation des Acadiens des Iles-de-la-Madeleine, la Corporation culturelle des Iles-de-la-Madeleine, le Musée de la Mer et le Centre d'archives régional des Iles-de-la-Madeleine.

Lors de cette tournée, la SNA a pu constater à quel point les Acadiens du Québec et des Iles de la Madeleine ont à cœur l'Acadie et à quel point ils veulent participer plus pleinement à une SNA renouvelée et moderne. « Les Acadiens du Québec sont fiers de leur origine et ils veulent participer activement à la promotion de l'Acadie et de la fierté acadienne, ce qui offre des possibilités de partenariats très intéressantes à la SNA », a souligné Françoise Enguehard suite à la tournée.

Cette tournée a été rendue possible grâce à une contribution du Secrétariat aux affaires intergouvernementales canadiennes du gouvernement du Québec.



Un Festival Acadien coloré aux Iles-de-la-Madeleine.

Mission à Saint-Pierre et Miquelon

Grâce à une mission à Saint-Pierre et Miquelon, la SNA aura réussi à la fois de consolider ses relations avec des partenaires de la francophonie internationale et également d'en amorcer de nouvelles.

Une série de rencontres avait lieu à Saint-Pierre-et-Miquelon du 21 au 24 octobre 2007. Entre autres, des discussions avec l'association Miquelon Culture Patrimoine sont un premier pas vers le développement de nouveaux partenariats entre l'Acadie et l'Archipel, tandis que celles avec l'association Saint-Pierre Animation ont permis de renforcer des liens de collaboration pour assurer une participation des jeunes de l'Archipel au prochain Grand rassemblement jeunesse, qui aura lieu dans le cadre du Congrès mondial acadien 2009, dans la Péninsule acadienne, au Nouveau-Brunswick. De plus, le Service de l'Éducation Nationale, qui mène un programme de stages réalisés au Nouveau-Brunswick, se dit prêt à élargir son mandat afin d'inclure les trois autres provinces de l'Atlantique. Enfin, la SNA était particulièrement fière de pouvoir assister à l'inauguration du monument commémoratif du Grand Déplacement à Miquelon en compagnie du sénateur de Saint-Pierre et Miquelon et maire de Miquelon-Langlade, Denis Detchenerry, grand architecte du projet. Également présents: Jean Gaudet, co-président de la Commission de l'Odyssée acadienne, les membres de la Commission mixte de coopération et la population de l'archipel. Ce monument fait acte de mémoire afin de souligner l'accueil d'un nombre important d'Acadiens réfugiés durant les années de la Déportation.

Parallèlement, la présidente et la directrice générale de la SNA ont participé à la Commission mixte de coopération régionale Canada-Saint-Pierre et Miquelon, qui se tenait à l'Archipel au même moment. La SNA a profité de cette occasion pour faire valoir l'importance de la culture comme domaine de collaboration. Il a été convenu que la culture serait au programme de la prochaine Commission.

Outre la présidente et la directrice générale de la SNA, la délégation acadienne comprenait Pierre-André Doucet, conseiller jeunesse de la SNA ; Désiré Boudreau, président de la Fédération acadienne de la Nouvelle-Écosse ; Marie-Pierre Simard, présidente de la Société des Acadiens et Acadiennes du Nouveau-Brunswick ; Lizanne Thorne, directrice générale de la Société Saint-Thomas-d'Aquin, ainsi que Cyrilda Poirier, directrice générale de la Fédération des Francophones de Terre-Neuve et du Labrador.

Cette mission a été rendue possible grâce à une contribution du Ministère des Affaires étrangères et du Commerce international.



La délégation de la SNA à Saint-Pierre et Miquelon.



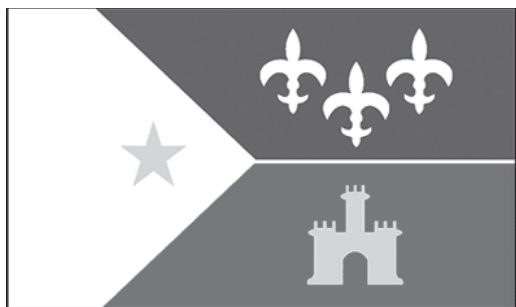
Mission à Ottawa

La présidente et la directrice générale de la SNA ont aussi participé à une mission à Ottawa. Outre des rencontres d'affaires, Mesdames Enguehard et LeBouthillier ont rencontré l'honorable Maxime Bernier, ministre des Affaires étrangères du Canada afin de le sensibiliser au rôle de la SNA à titre de porte-parole du peuple acadien et d'organisme clé de liaisons entre l'Acadie et la francophonie internationale. Elles en ont aussi profité pour rencontrer le Sénateur Gérald Comeau et la Sénatrice Rose-Marie Losier-Cool afin de les informer de l'avancement de nos dossiers et pour solliciter leur appui.

Mission en Louisiane

Le responsable des communications a participé au début du mois d'avril à la délégation acadienne à SÉSAME 2008 qui avait lieu en Louisiane. La mission a permis de tisser de nouveaux liens avec l'Acadie du Sud et voir au développement d'un nouveau partenariat avec l'Université de Lafayette.

De prime abord, la participation de la SNA avait pour objectif d'explorer ce qui se faisait de mieux au niveau des technologies de l'information pour être en mesure d'intégrer celles-ci, entre autres, à notre site web et au développement d'un réseau virtuel pour la diaspora acadienne.



Les rencontres pourront mené à signature d'une éventuelle entente entre la SNA et l'Université de la Louisiane à Lafayette pour le développement d'un jeu vidéo acadien éducatif. Le jeu vidéo serait réalisé par le département d'informatique spécialisé en jeux vidéos en collaboration le centre LITE (Louisiana Immersive Technologies Enterprise) du Research Park de l'Université de la Louisiane à Lafayette. Le jeu pourrait être prêt en vue du Congrès mondial acadien 2009. Celui-ci serait conçu en tenant compte de l'objectif de faire découvrir l'Acadie par les jeunes. On peut donc entrevoir des possibilités au niveau scolaire entre autres.



Le cliché montre la présidente et la directrice générale de la SNA en compagnie de l'honorable Maxime Bernier, ministre des Affaires étrangères du Canada.

Prix et reconnaissances

Médaille Léger-Comeau

Créée en 1985, la Médaille Léger-Comeau est la plus haute distinction offerte par la SNA. Elle est remise à des personnalités hors-Acadie pour souligner leur attachement ou leurs actions positives envers l'Acadie et le peuple acadien ainsi qu'aux personnalités acadiennes en guise de reconnaissance et de témoignage pour leur contribution remarquable au développement de l'Acadie et à l'épanouissement du peuple acadien.

Le 9 juin 2007, la SNA a récompensé la contribution de Marguerite Maillet à l'avancement de la cause acadienne, en lui attribuant la Médaille Léger-Comeau. Madame Maillet a reçu ce prix prestigieux lors de l'Assemblée générale annuelle de l'organisme, qui avait lieu à Chéticamp, en Nouvelle-Écosse.

Une femme dont la passion s'avère contagieuse, Mme Maillet est une pionnière en Acadie dans le domaine de la littérature et des études acadiennes. Elle était là lors des premières heures du Département d'études françaises l'Université de Moncton et lui a consacré près de 20 années, créant les premiers cours de littérature acadienne.



Marguerite Maillet

Après plusieurs années consacrées à l'enseignement, Mme Maillet prend sa retraite bien méritée. Cependant, loin de s'asseoir sur ses lauriers, elle fonde avec la regrettée Judith Hamel la maison d'éditions Bouton d'or Acadie pour la jeunesse en 1996. Ce projet qui au départ ne devait être qu'une simple distraction est devenue une seconde carrière pour Mme Maillet. Dans le cours d'une décennie, Bouton d'or Acadie aura publié plus d'une centaine de titres en français, en anglais et en mik'maq et aura permis à Mme Maillet de rencontrer des enfants et des jeunes d'un peu partout dans le monde afin de leur présenter des livres et les aider à acquérir le goût de la lecture.

Mme Maillet n'est pas étrangère aux distinctions. Elle est membre de l'Ordre du Canada, membre de l'Ordre des francophones de l'Amérique et membre de l'Ordre du mérite de l'Université de Moncton pour n'en nommer que quelques-unes. En 2002, un prix a même été créé en son honneur, remis annuellement par l'Association des professeurs des littératures acadiennes et québécoises de l'Atlantique et la SNA. Ce certificat est remis à un professeur retraité ou en fin de carrière pour souligner sa contribution au développement et à l'étude des littératures acadiennes et francophones d'Amérique.

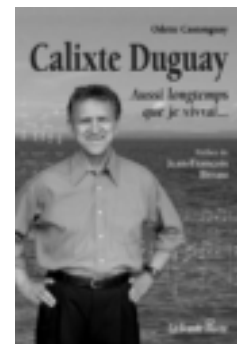
Prix littéraire France-Acadie

Le Prix France-Acadie fut créé en 1979, grâce aux Amitiés Acadiennes et à la Fondation de France. Il est destiné à encourager et promouvoir la création dans les domaines de la littérature et des sciences humaines. Ce prix, décerné annuellement à Paris, est ouvert à tous les auteurs de langue française s'identifiant à un titre ou un autre à l'identité acadienne des provinces atlantiques.

Le jury du Prix France-Acadie s'est réuni en séance plénière, pour la vingt-neuvième année consécutive, au café Le Procope. Après une discussion animée, il a été décidé, dans la section «Création littéraire», d'attribuer le prix au roman de Jocelyne Mallet-Parent, paru aux Éditions de la Francophonie, «Sous un même soleil». Ce roman nous entraîne dans une quête à la fois pathétique et rebondissante de la mystérieuse Fatou, disparue dans l'enfer de la prostitution forcée, au service des armées angolaises. Espaces sauvages de l'Afrique et du Canada, déportations et exploitations, y sont autant de comparaisons implicites et explicites qui ne manquent ni de charme ni d'actualité. Le roman «Le Morveux», de Guildor Michaud (aux éditions Le Septentrion) avait aussi retenu l'attention.

Dans la section «Sciences humaines», le jury a choisi de couronner l'ouvrage consacré par Odette Castonguay (Éditions de La Grande Marée) au chanteur contemporain Calixte Duguay, qui a marqué, pendant près d'un demi-siècle, la chanson de composition acadienne (on lui doit notamment «Louis Mailloux» – nom d'une chanson et aussi d'un Opéra, composé avec Herménégilde Chiasson –, et «Les Aboiteaux», chanson emblématique du vécu acadien) : une belle biographie suivant pas à pas la genèse d'une œuvre.

Décerné annuellement, le Prix France-Acadie comprend une dotation en espèces de mille euros pour chacun des deux lauréats, un forfait de cinq cents euros représentant une contribution à leur voyage aller-retour depuis le Canada, et une prise en charge forfaitaire de leur hébergement pendant une semaine pour leur permettre de faire la promotion de leur livre en France.



Le cliché montre Paulette Foulem, représentante de la SNA (au centre), en compagnie des récipiendaires du Prix littéraire France-Acadie.

Prix Marguerite-Maillet

Le 19 octobre 2007, la SNA et l'Association des professeurs des littératures acadienne et québécoise de l'Atlantique (APLAQA) ont remis le Prix Marguerite-Maillet à l'épouse de Monsieur René Dionne, la romancière Gabrielle Poulin, qui a accepté ce prix au nom de son mari dont l'état de santé fragile ne lui permettait pas d'être présent. Cet événement a eu lieu dans le cadre du colloque organisé conjointement par le Centre de recherche en civilisation canadienne-française, la Chaire de recherche sur les cultures et les littératures francophones du Canada, le Centre d'études franco-canadiennes de l'Ouest et l'APLAQA tenu à l'Université d'Ottawa du 18 au 21 octobre.

Monsieur Dionne, professeur émérite du Département des lettres françaises à l'Université d'Ottawa, a publié 44 livres à titre d'auteur ou de directeur, dont *La Patrie littéraire*, *La Littérature régionale aux confins de l'histoire et de la géographie*, *l'Histoire de la littérature franco-ontarienne des origines à nos jours* et *l'Anthologie de la littérature franco-on-*

tarienne. Il a aussi publié 187 articles et 117 comptes rendus. Il a reçu le Prix littéraire La Presse et le Prix littéraire Champlain. Par ailleurs, monsieur Dionne a occupé de nombreux postes, notamment la présidence de l'Assemblée des directeurs de départements d'études françaises des universités francophones ou bilingues du Canada, du comité permanent de l'ACFAS et de l'Association des littératures canadiennes et québécoises. Il a également été membre du Conseil d'administration du Conseil canadien de recherches sur les humanités et du Conseil d'administration de la Fédération canadienne des études humaines. En Acadie, monsieur Dionne a été professeur associé au Département d'études françaises de l'Université de Moncton et tout particulièrement, a dirigé des thèses de doctorat marquantes, dont celles de Marguerite Maillet et Bertille Beaulieu.



Dans la photo, Mme Gabrielle Poulin reçoit le prix au nom de son époux René Dionne. Elle est accompagnée, de gauche à droite, de Robert Viau, représentant de l'APLAQA et de Raoul Boudreau, représentant de la Société Nationale de l'Acadie.



À l'occasion de sa 127^e assemblée générale annuelle, le Bureau du Québec dans les Provinces atlantiques salue la Société Nationale de l'Acadie et l'assure de son amitié et de sa solidarité. Que notre relation rapproche Acadiens et Québécois, et contribue au rayonnement de la francophonie canadienne!

Richard Barrette
Chef de poste

Bureau du Québec dans les Provinces atlantiques

777, rue Main, bureau 510

Moncton (Nouveau-Brunswick) E1C 1E9

Tél. : 506 857-9851

Télec. : 506 857-9883

Courriel : bqcontact@mce.gouv.qc.ca

Site Web : www.saic.gouv.qc.ca/bureauquebec

Québec 



CONGRÈS MONDIAL ACADIEN 2009

Péninsule acadienne

L'Acadie rassemble...

Du 7 au 23 août 2009, la Péninsule acadienne accueillera beaucoup de visite ! Et pendant ces 17 jours, la région offrira une multitude d'activités mettant en valeur toute la richesse et le dynamisme de sa population. Le CMA 2009 sera une occasion pour les gens de partout de mieux connaître cette région unique dans toute sa diversité et d'y rencontrer un peuple tourné vers l'avenir, accueillant et vivant dans un environnement maritime des plus pittoresques.

Le CMA se déroulera sur tout le territoire de la Péninsule acadienne. Cette région du Nouveau-Brunswick compte une centaine de localités, villages et villes. Une grande partie de ces localités auront de quoi offrir aux visiteurs et aux gens de la place à l'été 2009 ! Les régions les plus éloignées l'une de l'autre sont à peine à 1 h 30 de distance.

Plusieurs dizaines de familles se réuniront pendant l'événement. Certaines familles acadiennes accueilleront des familles qui s'intéressent à l'Acadie. Déjà, plus de 60 familles sont inscrites. Les rencontres de familles du Congrès mondial acadien 2009 ne s'adressent pas uniquement aux familles de souche acadienne mais à toutes les familles intéressées par l'Acadie.

Le CMA 2009, l'Acadie d'aujourd'hui ! Une occasion à ne pas rater !

Plus de détails au www.cma2009.ca

Congrès mondial acadien 2009

218, boul. J.-D. Gauthier, bureau 128, Shippagan (N.-B.), Canada E8S 1P6
(506) 336-2009 / 1-866-370-2009 / info@cma2009.ca



Canada

New Brunswick
CANADA



Caisses populaires
acadiennes
plus haut, plus loin, ensemble

Ma
COMOP
ma communauté
ça m'appartient!

Aliant

L'ACADIE
NOUVELLE

UNIVERSITÉ DE MONCTON
CAMPUS DE SHIPPAGAN

www.cma2009.ca



LES ACADIENS DE LOUISIANE
SALUENT LEURS PARENTS ET AMIS
DE L'ACADIE DU NORD ET
ENCOURAGENT LA SNA DE
CONTINUER À RENFORCER LES
LIENS ENTRE TOUTES LES
COMMUNAUTÉS ACADIENNES DE
PAR LE MONDE.

- o CODOFIL:
www.codofil.org
- o Louisiane-Acadie et Le Centre International:
www.lecentre.org
- o Mémorial Acadien:
www.acadianmemorial.org

HOMMAGE À EUCLIDE CHIASSON



L' Université de Moncton est heureuse de rendre hommage à

M. Euclide Chiasson

ancien président de la Société nationale de l'Acadie et ardent défenseur
du peuple acadien en lui décernant le grade de

Docteur *honoris causa* en sciences sociales

le 16 mai 2008 au Campus de Shippagan.



UNIVERSITÉ DE MONCTON
EDMUNDSTON MONCTON SHIPPAGAN

VOUS VOULEZ ENTENDRE PARLER DE VOS COMMUNAUTÉS?



Abbé
Lanteigne



François
Le Blanc



Denis
Robichaud

FIEZ-VOUS À RADIO-CANADA ATLANTIQUE !

AU 3-60

Du lundi au vendredi à 12 h, à la radio

AUX BULLETINS DE NOUVELLES RADIO

Sept jours sur sept

AU TÉLÉJOURNAL ATLANTIQUE

Du lundi au vendredi à 12 h 30 et
sept jours sur sept à 18 h, à la télévision

Réalisation : Christine Manore

Réalisation-coordination : André Duchesneau



RADIO | TÉLÉVISION | INTERNET

www.radio-canada.ca/atlantique

Les associations membres



Jeunesse Acadienne de
l'Île-du-Prince-Édouard



Fédération des Jeunes
Francophones du
Nouveau-Brunswick



Conseil Jeunesse
Provincial de la
Nouvelle-Écosse



Franco-Jeunes de
Terre-Neuve et
du Labrador

*Fédération des francophones
de Terre-Neuve et du Labrador*



Les membres associés

Les Amitiés
Acadiennes
Membre privilégié

Corporation des
Acadiens aux
Îles-de-la-Madeleine

Association
Saint-Pierre et
Miquelon/Acadie

Comité
Louisiane-
Acadie