

# Rapport annuel

2006-2007

125 ans pour la SNA

Le Société Nationale de l'Acadie fête son  
125<sup>e</sup> anniversaire (2006-2007)

## Le TPA est le premier lauréat

### La jeunesse au premier plan des ententes entre l'Acadie et la Belgique

L'assistance aux spectacles  
Nuits acadiennes de

La France  
et l'Acadie  
dialogueront sur  
un pied d'égalité



## La SNA réfléchit à l'avenir de l'Acadie

Les défis et les discussions ont bien changé depuis 1881



SOCIÉTÉ NATIONALE DE L'ACADIE

Ministre  
de la Coopération internationale  
et ministre de la Francophonie  
et des Langues officielles



Minister  
of International Cooperation  
and Minister for La Francophonie  
and Official Languages

Ottawa, Québec K1A 0G4



Depuis plus de 125 ans, la Société nationale de l'Acadie défend avec ardeur les intérêts des communautés francophones et acadienne des provinces atlantiques, tout en favorisant l'essor culturel, économique et social de l'Acadie en Amérique du Nord. En réalisant sa mission, la Société contribue non seulement au bien-être des francophones et des Acadiens, mais aussi à la réussite de notre pays. En effet, le dynamisme de l'Acadie renforce notre francophonie et permet au Canada de jouer un rôle de chef de file dans la promotion du fait français ici et à l'étranger.

À titre de ministre de la Coopération internationale et ministre de la Francophonie et des Langues officielles, je félicite toutes les personnes qui œuvrent au sein de la Société nationale de l'Acadie. Votre travail et vos réalisations sont remarquables, et je vous encourage à poursuivre sur cette lancée.

Josée Verner

Canada

## *Message du ministre*

En mon nom, et au nom du gouvernement du Nouveau Brunswick, je tiens à féliciter le conseil d'administration, les membres et le personnel de la Société nationale de l'Acadie pour votre excellent travail.

Au cours de la dernière année, vous avez de nouveau dirigé d'importantes initiatives. Vos efforts ont permis à l'Acadie de se faire connaître tant sur le plan culturel que sur le plan touristique. Je tiens à souligner votre exercice de repositionnement qui, je crois, réaffirme votre engagement à l'épanouissement du peuple acadien.

En tant que membre du regroupement des organisations internationales non gouvernementales de l'Organisation internationale de la Francophonie, vous jouez un rôle important de promotion de la culture acadienne à travers le monde.

La Province vous remercie et vous souhaite succès continu.

*Hédard Albert*

Ministre des Ressources humaines et Ministre responsable de la Francophonie

New Brunswick  
Nouveau Brunswick





## *Table des matières*

HISTORIQUE.....	2
MESSAGE DE LA PRÉSIDENTE .....	3
RAPPORT DE LA DIRECTRICE GÉNÉRALE.....	5
CONSEIL D'ADMINISTRATION 2006-2007, etc. ....	8
COMMISSION JEUNESSE DE L'ACADIE .....	9
MÉDAILLE LÉGER-COMEAU .....	11
125 <sup>e</sup> ANNIVERSAIRE DE LA SNA .....	12
REPOSITIONNEMENT STRATÉGIQUE .....	13
RELATIONS QUÉBEC-ACADIE	
L'Acadie aux Fêtes de la Nouvelle-France .....	14
Prix Acadie-Québec .....	15
RELATIONS FRANCE-ACADIE	
Prix littéraire France-Acadie .....	18
Bourses France-Acadie.....	19
Échanges scolaires 2006-2007 .....	19
Fondation Franco-Acadienne pour la Jeunesse .....	21
Bourses FFAJ 2006 .....	22
RELATIONS BELGIQUE-ACADIE	
Entente CWB-SNA.....	23
MISSIONS À L'INTERNATIONAL	
Mission en Louisiane.....	24
Mission économique en Bretagne.....	24
La SNA au Sommet de la Francophonie de Bucarest .....	25
Mission en Europe.....	25
SPAASI .....	27
COMMÉMORATION INTERNATIONALE DU GRAND-DÉRANGEMENT .....	30

# Au coeur de la réussite d'un peuple

## Historique



La fondation de la Société Nationale de l'Acadie remonte à la première convention acadienne tenue à Memramcook en 1881. Environ 5 000 personnes de tous les coins de l'Acadie ont participé à cette réunion. On a fondé alors l'organisme, la Société Nationale l'Assomption.

De 1881 à 1955, la Société Nationale l'Assomption a tenu onze grands congrès, à des intervalles variant de trois à dix ans. Les questions débattues touchaient, entre autres, à l'éducation, l'agriculture, la colonisation, la presse et les problèmes de l'émigration.

En 1957, plus précisément le 22 juin à Memramcook, au Nouveau-Brunswick, lors du douzième congrès général des Acadiens, la Société Nationale l'Assomption est devenue la Société Nationale des Acadiens. Pour la première fois de son histoire, l'organisme a un secrétariat permanent et un Conseil Général qui se réunissent annuellement. Son rôle est de voir à la défense et à la promotion de la vie française en Acadie. Elle desservait les Acadiens et les Acadiennes des trois provinces maritimes. Son premier bureau permanent a ouvert ses portes le 1er août 1958 à Moncton. Le projet de loi d'incorporation de la SNA a reçu l'assentiment de Fredericton le 11 avril 1959.

Au début des années 1970, avec l'émergence des différentes associations acadiennes provinciales, la Société Nationale des Acadiens a diversifié un peu ses actions et, en plus de travailler sur des dossiers interprovinciaux, a commencé à développer des liens sur la scène internationale, plus particulièrement avec la France. Elle devient alors une fédération formée des trois organismes provinciaux à savoir la Fédération Acadienne de la Nouvelle-Écosse, la Société des Acadiens du Nouveau-Brunswick et la Société Saint-Thomas d'Aquin.

En 1986, les francophones de Terre-Neuve-et-Labrador, par le biais de leur association provinciale, la Fédération des Francophones de Terre-Neuve-et-Labrador, devient membre de la Société Nationale des Acadiens. En 1988, c'est au tour des quatre associations jeunesse provinciales d'adhérer à la Société Nationale des Acadiens. En 1994, l'association les Amitiés Acadiennes, dont le siège social est situé à Paris en France, devient membre privilégié et en 1998, la corporation culturelle Arrimage, située aux Îles de la Madeleine, devient alors membre affilié. Le 23 mai 1992, lors de la première assemblée annuelle de l'organisme tenue dans la province de Terre-Neuve et Labrador, la Société Nationale des Acadiens fait peau neuve et devient la Société Nationale de l'Acadie.

La Société Nationale de l'Acadie est donc aujourd'hui un organisme fédératif regroupant huit associations membres, un membre privilégié et trois membres affiliés.

Au cours de ces dernières années, la SNA a mené plusieurs dossiers d'ordre interprovincial, national et international dont la pérennité du Congrès mondial acadien, la reconnaissance des torts causés au peuple acadien lors du Grand Dérangement, les fêtes du 400e anniversaire de l'Acadie, la Commémoration du 250e anniversaire du Grand Dérangement et le Grand Rassemblement jeunesse 2004, pour n'en nommer que quelques-uns.



Son objectif principal demeure la promotion et la défense des droits et intérêts du peuple acadien de l'Atlantique.

**Les armoiries de la Société Nationale de l'Acadie étaient dévoilées à Miscouche, Île-du-Prince-Édouard, le samedi 31 août 1996 par Son Excellence, le très honorable Roméo LeBlanc, gouverneur général du Canada.**

## *Message de la présidente*



Lors de mon élection, il y a de cela un an, je disais vouloir participer au renouveau de la Société Nationale de l'Acadie. Je ne croyais pas si bien dire! L'année 2006-2007 a été définitivement mise sous le signe du changement.

Des changements de fonds ont été entamés puisque nous nous sommes engagés dans un exercice de consultation et de repositionnement pour donner à la SNA l'élan nécessaire pour envisager l'avenir. Durant notre assemblée annuelle 2007, nous serons appelés à tracer un chemin clair pour atteindre ce but. Je suis heureuse de constater que lors des consultations chacun a confirmé le rôle essentiel de la SNA au sein de la communauté acadienne. C'est là un gage de l'importance qu'on lui accorde et, pour moi en tant que présidente, du poids des responsabilités qu'on m'a confiées.

Tout en travaillant à ce renouveau, il a fallu également continuer à mener la barque dans des dossiers importants. Sur la scène nationale, nous avons pris part au dévoilement de la nouvelle politique du Québec en matière de francophonie et contribué à de nombreuses rencontres pour redéfinir les critères de partenariat entre le Québec et le reste de la francophonie au pays.

Dans le dossier international, à l'invitation du Premier ministre Harper, j'ai représenté la SNA au Sommet de la Francophonie qui se tenait à Bucarest en octobre dernier. Ironiquement, au même moment, notre place historique sur la scène internationale se trouvait remise en cause par la suppression du programme de diplomatie ouverte du ministère des Affaires étrangères qui finançait jusqu'alors nos initiatives internationales. Pourtant ce rôle – les consultations publiques l'ont confirmé – est essentiel à la visibilité et à la fierté du peuple acadien. En mars, un dernier montant nous a permis de nous rendre en Belgique et en France mais il s'agissait là, je l'ai dit publiquement, "d'une tournée d'adieux" à moins qu'on ne trouve d'autres moyens financiers d'assurer notre travail international.

L'entente bilatérale signée avec la Belgique demeure essentiellement basée sur des échanges culturels mais elle ouvre la porte à des partenariats intéressants au niveau de la jeunesse qui dépassent les échanges déjà existants. L'entente-cadre signée avec la France est, par contre, très différente

# Au coeur de la réussite d'un peuple

## *Message de la présidente (suite)*

des ententes précédentes: elle établit de façon permanente la Commission France-Acadie et assure à la SNA un rôle déterminant dans les orientations des actions de la France en Acadie. Dans cette entente ce n'est pas tant le financement qui compte que le rôle de partenaire de la SNA, les portes qui lui sont désormais ouvertes et les possibilités à long terme de cette relation renouvelée.

Enfin, dans le dossier international, on doit mentionner les efforts de l'archipel de Saint-Pierre et Miquelon pour s'inscrire dans une véritable coopération régionale atlantique et la place que la SNA semble appelée à prendre dans ce dossier.

À l'interne, notre financement demeure un défi de taille qu'il faut absolument résoudre pour que la SNA puisse répondre aux besoins et aux espérances du peuple acadien. Ce dossier a mobilisé les énergies du bureau et les miennes durant une grande partie de l'année. Nous ne tarderons pas à savoir si tous ces efforts ont porté fruit. Une chose est sûre, le succès de la SNA repose, à court terme, sur un financement adéquat de la part de nos bailleurs de fonds et, à long terme, sur un financement stable dont une grande partie devrait reposer sur des fonds privés, indépendants des désirs et volontés de l'État.

La présidence d'un organisme comme la SNA repose sur un travail collectif. Je remercie donc le conseil d'administration, le bureau de direction, le personnel et tout particulièrement, Lucie LeBouthillier, notre infatigable directrice générale, de leur appui et de leur engagement.

Je m'en voudrais de terminer ce message sans offrir tous mes remerciements aux bénévoles qui siègent au sein de nos commissions et comités et à nos collaborateurs et à nos partenaires financiers particulièrement Patrimoine canadien et l'Agence de promotion économique du Canada Atlantique qui nous appuient et nous soutiennent.

La SNA a véritablement le vent dans les voiles. Je vous invite à prendre part à cet excitant voyage tout en gardant à l'esprit "qu'il faut prendre ses rêves pour des réalités puisque c'est comme ça qu'ils le deviennent."

**Françoise Enguehard**

## *Rapport de la directrice générale*



L'année 2006-2007 a été mon baptême de feu. Notre 125<sup>e</sup> anniversaire et l'exercice de consultation et de repositionnement stratégique a monopolisé une grande partie de nos énergies ainsi que le renouvellement de l'Entente France-Acadie et celle avec la Communauté Wallonie-Bruxelles. La recherche incessante de financement s'est poursuivie mais je suis encore étonnée de voir le dynamisme de la Société Nationale de l'Acadie et ce que nous arrivons à accomplir avec si peu de ressources.

En avril, nous avons mené une mission en Louisiane, dirigée par notre vice-président Gérald C. Boudreau, afin de constater avec notre partenaire d'Action Cadienne, Zachary Richard, l'impact du fonds de Solidarité Acadie-Louisiane au niveau des écoles, de compléter notre entente et de rencontrer le Comité Acadie-Louisiane pour discuter de possibilités de projets communs. Suite à cette rencontre, le président, Ray Trahan est venu en Acadie pour continuer d'explorer les possibilités de partenariat et nous avons été honorés de le compter parmi les nôtres à notre 125<sup>e</sup> assemblée générale, en juillet dernier. Nous étions heureux que Normand Thériault l'initiateur de ce grand effort de solidarité ait pu participer à cette mission.

En juin, nous avons dû abandonner, après beaucoup de travail et la mort dans l'âme, notre projet de coordonner pour la troisième année consécutive le Pavillon de l'Acadie au Festival Interceltique de Lorient (FIL) en Bretagne, notre plus belle fenêtre internationale de l'Acadie et de ses artistes jamais produite avec des résultats exceptionnels. En effet, le ministère des Affaires étrangères et du commerce international a remplacé le programme qui nous appuyait par un nouveau programme qui rendait cet événement inéligible. Sur une note plus positive, en juillet, nous menions pour la première fois, dans le cadre du FIL, une mission économique de gens d'affaires des provinces de l'Atlantique appuyée par l'Agence de promotion économique du Canada Atlantique (APÉCA). Les entreprises qui y ont participé se sont dit heureuses des résultats et désirent poursuivre les possibilités d'affaires avec les entreprises de la Bretagne. Suite à cette mission, une délégation de l'Université Bretagne Sud est venue explorer des possibilités de partenariat en Acadie.

Les Fêtes de notre 125<sup>ième</sup> anniversaire et le partenariat que nous avons établi avec le village de Memramcook, berceau de l'Acadie, a connu son plus grand déploiement d'activités en juillet et se sont cristallisés autour de notre Assemblée générale annuelle, tenue exceptionnellement à Memramcook, en mémoire de la première Convention nationale. M. Gilbert Finn, un de notre plus illustre nationaliste acadien, nous a accordé le privilège d'en être le président d'honneur. Nous en avons aussi profité pour lancer notre livre d'histoire qui se veut un outil pédagogique pour mieux faire connaître la SNA et le cheminement du peuple acadien. Enfin, Mme Antonine Maillet, notre grande auteure, nous a fait le bonheur de prononcer un discours extraordinaire qui nous a

# Au coeur de la réussite d'un peuple

## *Rapport de la directrice générale (suite)*

nourri et a fait notre fierté. Son essence portait sur le fait que le peuple acadien est arrivé au même niveau que tous les autres sur la planète en 2006, qu'il est un modèle de survie et d'épanouissement et que cette expérience lui donne quelque chose de précieux à contribuer au Monde.

En août, j'ai profité de mes vacances pour effectuer le relais de la présence de la SNA, assurée de façon ponctuelle par Mme Paulette Foulem, à l'occasion de la première Semaine acadienne de Saint-Aubin-sur-mer en Normandie. Le point fort de la semaine a été l'inauguration, le 15 août, de la « Brèche des Acadiens » en l'honneur des Acadiens du « North Shore Regiment » venus libérer cette région lors de la Deuxième Guerre mondiale.


Par ailleurs, notre repositionnement stratégique a demandé un grand effort collectif et tout un travail de réflexion, de concertation et de consultation. Tout particulièrement, l'effort concerté de la SNA et de ses organismes membres a permis de tenir des consultations publiques dans neuf régions des quatre provinces atlantiques. Les activités menées dans le cadre de cet exercice n'auraient pu avoir lieu sans notre firme de consultants Landal Inc. dont nous soulignons ici le travail. Je tiens aussi à souligner le travail d'appui des membres de notre comité de pilotage provenant des quatre provinces de l'Atlantique pour nous offrir leurs précieux conseils tout au long du processus. Enfin, le rapport sera finalement déposé à notre Assemblée générale annuelle 2007 où des décisions sur notre mandat, notre structure et nos nouvelles orientations vont se faire.

Nous avons aussi cette année procédé à l'évaluation de la Stratégie de promotion des artistes acadiens sur la scène internationale (SPAASI) qui a démontré d'excellents résultats. Elle s'est vue décerner un trophée du succès d'exportation 2007 de l'industrie de l'exportation culturelle en Atlantique tant du côté francophone qu'anglophone. Je ne peux passer sous silence, l'excellent travail qu'a accompli Marie-Renée Duguay, championne de la SPAASI depuis six ans et qui nous a quitté à la fin mars pour poursuivre d'autres défis. Nous avons consulté les artistes, les intervenants de l'industrie et nos différents partenaires et nous seront bientôt engagés dans la mise en œuvre du nouveau plan d'action de la SPAASI. Nul doute que la nouvelle directrice, Mélanie Fournier, est bien outillée pour continuer le travail et mener la SPAASI vers d'autres sommets.

Au niveau de la représentation, la SNA a joué un rôle de leadership en s'associant avec CapAcadie en octobre pour mettre en ligne une pétition virtuelle invitant les Acadiens et les Acadiennes à exprimer leur désaccord face aux coupures du gouvernement fédéral. C'est la première fois que la SNA faisait appel au peuple avec un outil virtuel et plus de cinq mille Acadiens et Acadiennes ont répondu en y apposant leur signature. Nous croyons que c'est très significatif et tenons à remercier les gens de leur participation.

Notre Commission Jeunesse de l'Acadie à l'image des jeunes, est toujours très dynamique. Elle a concentré ses énergies sur l'orientation du Festival jeunesse de l'Acadie, organisé cette année par la Fédération des jeunes francophones du Nouveau-Brunswick (FJFNB), qui a eu lieu à Caraquet en septembre. Elle a aussi concerté nos associations jeunesse autour de la réalisation du projet du Parlement jeunesse de





l'Acadie mené aussi par la FJFNB en janvier dernier. Enfin, la Commission a jeté les bases du Grand Rassemblement Jeunesse (GRJ) 2009, un événement jeunesse d'envergure internationale. Plus précisément, la SNA a établi un partenariat avec le Congrès mondial acadien qui a accepté d'intégrer le GRJ à l'intérieur de sa programmation régulière. Pour appuyer le travail de la Commission, Mélanie Derail s'est jointe à l'équipe en remplacement de Tanya Doucet qui nous a quitté en septembre pour un autre défi.

Notre Commission de l'Odyssée acadienne, présidée par Daniel LeBlanc et son équipe, a poursuivi ses travaux et a mis à jour son plan d'établissement de monument tant en Atlantique qu'à travers le monde. En étroite collaboration avec nos associations membres dont la SAANB et les communautés, deux autres monuments, soit un à Saint-Basile et un autre à la Pointe Wilson, sur la Miramichi, ont été érigés cette année malgré des difficultés financières. Nous continuons le travail en partenariat avec nos organismes membres pour en établir d'autres, particulièrement en Nouvelle-Ecosse, à l'Île-du-Prince-Edouard, à Terre-Neuve-et-Labrador et à Saint-Pierre et Miquelon.

Avec la Commission permanente de concertation Acadie-Québec, nous avons établi le Prix Acadie-Québec pour reconnaître la contribution exceptionnelle au développement de partenariats entre nos deux communautés civiles. Le Théâtre populaire d'Acadie en a été le premier récipiendaire. Nous avons aussi participé à l'espace de l'Acadie avec les artistes lors des Fêtes de la Nouvelle-France à Québec en août. Cette grande vitrine va se continuer jusqu'en 2008 à l'occasion du 400ième de la ville de Québec.

Au siège social de la SNA, nous avons eu l'honneur d'accueillir différentes délégations et personnalités dont les sénateurs français M. Louis Duvernois, représentant les Français établis hors de France, et M. Denis Detcheverry de Saint-Pierre et Miquelon, l'Ambassadeur du Canada à Paris, Son Excellence M. Claude Laverdure, et la ministre du Patrimoine canadien, l'honorable Josée Verner. Nous avons aussi accueilli une délégation de fonctionnaires du ministère des Affaires étrangères qui s'apprêtaient à prendre des fonctions dans les ambassades canadiennes à travers le monde afin de contribuer à leur connaissance de l'Acadie.

En terminant, je veux remercier l'équipe formidable au siège social qui m'appuie et m'éclaire, particulièrement notre directrice adjointe Martine Aubé et notre préposée à l'administration Liette Robichaud qui ont accepté de prendre des responsabilités additionnelles cette année, suite au départ d'une de nos employées. Je veux aussi reconnaître le plaisir de travailler avec notre nouvelle présidente, Françoise Enguehard, qui nous stimule et nous inspire et enfin merci aux membres du conseil d'administration qui nous accordent leur confiance. Vive la SNA! Vive l'Acadie!

**Lucie LeBouthillier**

# Au coeur de la réussite d'un peuple

## Conseil d'administration 2006-2007

### Bureau de direction



**Françoise Enguehard,**  
Présidente



**Gérald C. Boudreau,**  
Vice-président



**Karen Langevin,**  
Secrétaire-trésorière



**Marc Comeau,**  
Conseiller jeunesse

### Associations membres

#### Nouveau-Brunswick

**Marie-Pierre Simard**

Présidente

Société des Acadiens et Acadiennes du Nouveau-Brunswick

**Pierre-André Doucet**

Président

Fédération des jeunes francophones du Nouveau-Brunswick

#### Nouvelle-Écosse

**Désiré Boudreau**

Président

Fédération acadienne de la Nouvelle-Écosse

**Stéphanie Comeau**

Présidente

Conseil jeunesse provincial

#### Île-du-Prince-Édouard

**Edmond Richard**

Président

Société Saint-Thomas d'Aquin

**Sylvain Gallant**

Vice-président

Jeunesse Acadienne

#### Terre-Neuve et Labrador

**Robert Cormier**

Vice-président externe

Fédération des Francophones de Terre-Neuve-et-du-Labrador

**Steevens Proulx**

Représentant

Franco-jeunes de Terre-Neuve-et-du-Labrador

### Membre privilégié

Les Amitiés Acadiennes

Bernard Dorin

Président

### Membres affiliés

La Corporation des Acadiens aux Îles-de-la-

Madeleine

Gilles Arseneau

Président

Comité Louisiane-Acadie

Ray Trahan

Président

Association Saint-Pierre-et-Miquelon/Acadie

Bernard Vigneau

Président

### Le personnel



1. **Marie-Renée Duguay**, responsable de la SPAASI
2. **Tanya Doucet**, gestionnaire de dossiers
3. **Lucie LeBouthillier**, directrice générale
4. **Mélanie Derail**, agente de projets jeunesse
5. **Martine Aubé**, directrice adjointe
6. **Liette Robichaud**, préposée à l'administration

## *Commission jeunesse de l'Acadie*

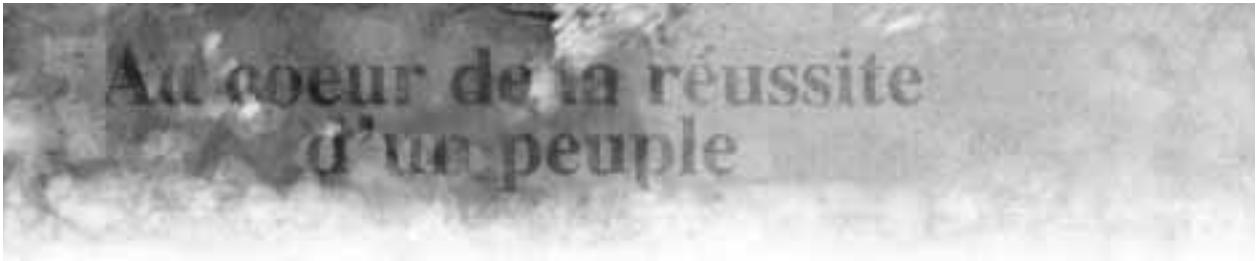
La jeunesse occupe une place importante au sein de la SNA, et en ce sens, cette dernière a créé la Commission jeunesse de l'Acadie (CJA), en 2000, dans le but de permettre l'épanouissement de la jeunesse acadienne des quatre provinces atlantiques. Cette commission est composée des quatre associations jeunesse de ces provinces : Jeunesse Acadienne de l'Île-du-Prince-Édouard (JA), Fédération des jeunes francophones du Nouveau-Brunswick (FJFNB), Conseil jeunesse provincial de la Nouvelle-Écosse (CJP) et Franco-jeunes de Terre-Neuve et du Labrador (FJTNL). La vision de la CJA est l'épanouissement de la jeunesse acadienne des provinces atlantiques, tandis que sa mission est de faciliter et encourager le développement de la jeunesse acadienne de l'Atlantique en assurant une communication continue entre les associations jeunesse provinciales et une présence active au sein de la SNA, en étant inclusive dans son membership, en prenant un rôle actif dans la promotion de la culture acadienne et de la fierté de la langue française, en devenant la voix solidaire de la jeunesse acadienne sur les scènes régionale, nationale et internationale, et finalement, en privilégiant les interactions et les échanges avec la francophonie canadienne et internationale. Toutes les activités et les interventions de la Commission jeunesse de l'Acadie s'orientent par la philosophie « PAR ET POUR LES JEUNES ».

Depuis sa création en 2000, la Commission coordonne trois activités jeunesse qui se déroulent au Canada atlantique : le Festival jeunesse de l'Acadie (FJA), le Parlement jeunesse de l'Acadie (PJA), et le Grand rassemblement jeunesse (GRJ). Le FJA est une manifestation culturelle annuelle de haut calibre qui initie la jeunesse aux différents domaines des arts et de l'expression de la culture, tandis que le PJA est un événement, ayant lieu aux deux ans, qui agit comme forum de discussions sur différents thèmes touchant la collectivité acadienne. Il sert aussi à ouvrir les horizons aux jeunes quant à la possibilité de mener une carrière en politique. Quant à lui, le GRJ est un événement d'envergure se tenant en marge du Congrès Mondial Acadien, et où la jeunesse acadienne des provinces atlantiques est l'hôte des jeunes francophones d'ailleurs (Canada, États-Unis, Europe, etc.). Cette activité regroupe les volets culturel, politique et leadership. Le Parlement jeunesse et le Grand rassemblement jeunesse furent réalisés pour la première fois en août 2004, à Halifax, dans le cadre des célébrations du 400<sup>e</sup> anniversaire de l'Acadie et du Congrès Mondial Acadien 2004.



Au cours de l'année 2006-2007, la Commission jeunesse a poursuivi plusieurs activités qui ont amené la jeunesse acadienne et francophone à s'épanouir et à prendre conscience de l'importance de l'engagement communautaire. En septembre 2006, la FJFNB a été l'hôte de la 15<sup>e</sup> édition du FJA, qui a regroupé au-delà de

***Festival jeunesse de l'Acadie 2006***



## *Commission jeunesse de l'Acadie (suite)*

200 jeunes leaders au Village Historique Acadien de Caraquet, dans la Péninsule acadienne, au Nouveau-Brunswick. Cette association jeunesse a également organisé la 2e édition du PJA en janvier 2007. Cinquante-trois jeunes des quatre provinces de l'Atlantique y ont participé. Deux des quatre projets de loi ont été adoptés: celui sur le transport vert, de même que celui sur la taxe sur la malbouffe. Le Parlement Jeunesse est une expérience extrêmement enrichissante pour les jeunes et il s'agit d'une occasion pour eux de jouer le rôle de député, en débattant des idées et des sujets importants pour le développement de la société, tout en se familiarisant avec les règles de fonctionnement du système législatif canadien.

En mars 2007, deux membres de la CJA, Véronique Mallet, directrice générale de Jeunesse Acadienne (JA) de l'Île-du-Prince-édouard, et Pierre-André Doucet, président de la FJFNB, se sont rendus en France et Belgique avec la délégation de la SNA dans le cadre du renouvellement de l'entente entre l'Acadie et la Communauté Wallonie-Bruxelles. Ce voyage leur a permis de créer de nouveaux partenariats avec des associations jeunesse françaises dans le but d'assurer une participation de jeunes belges lors du prochain GRJ en 2009. Tous les intervenants rencontrés en Belgique sont très enthousiastes en ce qui concerne le GRJ et sont prêts à trouver des partenaires de recrutement en vue d'assurer la présence d'une délégation de jeunes belges à l'édition 2009 du GRJ. La directrice générale de JA et le président de la FJFNB ont aussi entamé un dialogue concernant des partenariats possibles pour la promotion de l'identité acadienne avec le Directeur général des Affaires culturelles de la Province du Hainaut.

### **Parlement jeunesse de l'Acadie 2006**





## *Médaille Léger-Comeau*

Créée en 1985, la Médaille Léger-Comeau est remise à des personnalités hors-Acadie pour souligner leur attachement ou leurs actions positives envers l'Acadie et le peuple acadien ainsi qu'aux personnalités acadiennes en guise de reconnaissance et de témoignage pour leur contribution remarquable au développement de l'Acadie et du peuple acadien.

Le samedi 22 juillet dernier, la Société Nationale de l'Acadie a récompensé la contribution de André Boudreau à l'avancement de la cause acadienne, en lui attribuant à titre posthume la Médaille Léger-Comeau. Ce prix prestigieux fut remis à la famille de M. Boudreau dans le cadre de l'Assemblée générale annuelle de l'organisme, qui avait lieu à Memramcook, Nouveau-Brunswick.

Surnommé le « père du Congrès mondial acadien (CMA) », M. Boudreau est le fondateur du CMA 1994, un événement d'ampleur mondiale qui avait comme objectif de rassembler les Acadiens et les Acadiennes provenant des quatre coins de la planète. Accrédité par l'UNESCO comme « Activité de la Décennie mondiale du développement culturel », plus de 200 000 Acadiens et Acadiennes ont participé, du 12 au 22 août 1994, au plus grand rassemblement jamais vu depuis la déportation du peuple acadien en 1755.

Natif de Nigadoo, au Nouveau-Brunswick, le lauréat a habité en Alberta pendant plus de 25 ans, où il est décédé au mois de novembre 2005. Après l'obtention de son baccalauréat ès arts en sociologie de l'Université de Moncton, il travailla principalement dans le domaine social et en développement communautaire. En plus d'avoir contribué à de nombreuses initiatives en Atlantique et en Alberta, M. Boudreau a consacré de nombreuses années à convaincre les gens d'une idée visionnaire, pour ensuite transformer cette idée en projet et faire naître cet événement d'envergure qu'est le Congrès mondial acadien. Aujourd'hui, la pérennité du CMA est assurée par la Société Nationale de l'Acadie permettant ainsi à l'identité acadienne de rayonner davantage.



**Le président de la SNA, Michel Cyr, à droite, remet la Médaille Léger-Comeau à Suzanne Corneau, l'épouse d'André Boudreau et à sa fille, Geneviève Boudreau.**



## *125<sup>e</sup> anniversaire de la SNA*



**Discours d'ouverture de  
Madame Antonine Maillet**

La SNA a souligné son 125<sup>e</sup> anniversaire par la publication d'un livre décrivant son évolution intitulé *La Société Nationale de l'Acadie : Au cœur de la réussite d'un peuple*. Réalisé par Maurice Basque, historien acadien bien connu, en collaboration avec Éric Snow, cet ouvrage relate l'histoire de la SNA, ses nombreuses contributions à la société acadienne de l'Atlantique et du Canada ainsi que ses relations privilégiées avec divers partenaires sur les scènes atlantique, nationale et internationale. Ce livre a été lancé lors de l'Assemblée générale annuelle 2006 de la SNA, qui s'était tenue exceptionnellement à Memramcook, au Nouveau-Brunswick, où a eu lieu en 1881 la première Convention nationale acadienne lors de laquelle on avait jeté les fondements de ce qui deviendrait la Société Nationale de l'Assomption, aujourd'hui connue sous le nom de la Société Nationale de l'Acadie.

A l'occasion de cet événement spécial, l'ancien lieutenant-gouverneur du Nouveau-Brunswick, l'honorable Gilbert Finn, fut nommé le président d'honneur du 125<sup>e</sup> anniversaire de la SNA. En conférant à M. Finn ce titre, la SNA a également voulu honorer un authentique patriote qui est le seul survivant de la délégation de la SNA qui avait été invitée en France par le général de Gaulle, en 1968. Le président d'honneur a livré un discours à la 125<sup>e</sup> Assemblée générale de la SNA, qui avait pour thème « Retour aux sources et modernité : 125 ans plus tard ». L'illustre écrivaine acadienne, Mme Antonine Maillet, était également présente pour prononcer le discours d'ouverture de cette assemblée importante. Par ailleurs, quatre ateliers portant sur la langue, la culture et l'identité, l'immigration, le développement économique et la place de l'Acadie sur la scène nationale ont eu lieu lors de cette assemblée permettant ainsi d'alimenter l'exercice de repositionnement stratégique de la SNA.

Enfin, la SNA a siégé sur un comité mis en place par le village de Memramcook pour l'organisation d'une panoplie d'activités afin de célébrer du 125<sup>e</sup> anniversaire de la première Convention nationale acadienne. Tout particulièrement, le Comité du 125<sup>e</sup> anniversaire de la première Convention nationale acadienne a voulu souligner cette occasion en érigeant un monument commémorant les organisateurs de ce premier rassemblement acadien qui a eu lieu à Memramcook en 1881.

**Maurice Basque, auteur du livre et Martine Aubé,  
directrice adjointe de la SNA**



**Gilbert Finn, président d'honneur du 125<sup>e</sup>, avec  
Lucie LeBouthillier, directrice générale de la SNA**



## *Repositionnement stratégique*

La SNA a entamé en février et en mars 2007 un exercice de réflexion collective qui avait pour objectif de réévaluer son rôle au sein de l'Acadie et d'envisager l'avenir. Ce désir de questionnement fait suite à une dizaine d'années durant lesquelles se sont tenus, en Acadie, des événements historiques tels que les Congrès mondiaux acadiens, le Sommet de la Francophonie, le 400<sup>e</sup> anniversaire de l'Acadie et la Commémoration du 250<sup>e</sup> anniversaire du Grand Dérangement. Ces événements ont donné à l'Acadie une visibilité inégalée. Malgré les succès, la SNA a dû également essuyer plusieurs critiques. En tenant l'exercice de repositionnement stratégique, la SNA a fait un bilan de son oeuvre des dernières années. Les services de la firme Landal Inc. ont été retenus pour nous aider à mener cet exercice.

Ce repositionnement stratégique vise à actualiser le mandat de la SNA, à en examiner la structure et à préciser ses orientations générales et ses priorités pour les années à venir. Il était donc important que le peuple se prononce sur ces questions.

Des rencontres publiques et individuelles ont eu lieu dans neuf régions des quatre provinces atlantiques. La population était également invitée à se rendre sur le site Internet de la SNA afin de remplir un questionnaire sur l'avenir de la SNA et enfin, plus d'une quarantaine d'entrevues individuelles ont été effectuées. Le rapport final faisant état des grands constats et des nouvelles orientations stratégiques sera soumis à l'Assemblée générale annuelle 2007 pour approbation et s'ensuivra le processus de mise en œuvre du repositionnement stratégique. Il est à noter que cet exercice avait été rendu possible grâce à un appui financier du ministère du Patrimoine canadien.



*Photo gracieuseté de La Voix Acadienne.*

**Rencontre à Summerside, Î.-P.-É.**

# Au cœur de la réussite d'un peuple

## *Relations Québec-Acadie*

Depuis l'année 2001, les relations privilégiées entre le Québec et l'Acadie prennent la forme d'une entente signée entre la SNA et le gouvernement du Québec. Cette entente a permis la mise en place de la Commission permanente de concertation Acadie-Québec, un mécanisme de planification, de concertation et de coordination qui a pour objet de promouvoir la solidarité, de favoriser la concertation et de faciliter l'identification et la réalisation de projets. Avec la nouvelle Politique en matière de la francophonie canadienne, L'avenir en français, présenté par le gouvernement Charest à l'automne 2006, la SNA est confiante que le partenariat actuel entre le peuple acadien et le peuple québécois sera enrichi par les mesures positives adoptées pour réintégrer la francophonie canadienne. Cette nouvelle politique prévoit un comité régional de l'Atlantique avec le mandat de planifier régulièrement, pour les communautés qu'ils représentent, des activités à soutenir, à promouvoir et à mettre en œuvre dans les divers domaines visés par la politique. Ce comité régional a été intégré dans le mécanisme existant de la Commission permanente de concertation Acadie-Québec et facilitera davantage la réalisation de projets communs. De plus, la présidente de la SNA siège au nouveau Comité pancanadien dont le mandat vise la proposition d'un cadre mieux adapté au développement de la francophonie canadienne. Enfin, un Comité jeunesse a également été mis sur pied pour permettre une concertation permanente et le conseiller jeunesse de la SNA y siègera.

### ***L'Acadie aux Fêtes de la Nouvelle-France***

La Commission permanente de concertation Acadie-Québec identifie et contribue annuellement à des initiatives qui cadrent avec les objectifs de l'entente Acadie-Québec. En 2006, la Commission a retenu le projet L'Acadie aux Fêtes de la Nouvelle-France initié par un partenariat formé entre la SNA, le Village Historique Acadien (VHA) de Caraquet et le Congrès Mondial Acadien 2009 (CMA 2009) dans le but d'assurer une présence acadienne aux Fêtes de la Nouvelle-France pour trois ans. Ce festival annuel, qui se déroule au cœur du Vieux Québec, commémore l'histoire des premiers arrivants européens en Amérique. Il s'agit d'une belle occasion pour promouvoir l'Acadie par le biais des représentants de la SNA, du VHA de Caraquet, du CMA 2009 ainsi que par la présence d'artistes acadiens. Cette participation offre à l'Acadie la chance de manifester sa vitalité et son attrait pour les visiteurs, et en particulier ceux du Québec, avec qui elle partage une même origine et avec qui elle a toujours beaucoup d'affinités.



***Délégation acadienne dans le défilé d'ouverture***



***Interprètes en costumes d'époque sur le site de la Batterie Royale***



**Prix Acadie-Québec : oeuvre symbolique des liens entre les Québécois et les Acadiens.**



Du 2 au 6 août 2006, l'Acadie a occupé la place de la Batterie Royale, sur laquelle des décors représentant quelques-unes des maisons du VHA étaient installés et où des artistes acadiens se sont produits sur scène. De plus, des interprètes en costumes d'époque animaient ce site et des informations sur l'histoire, la culture et l'infrastructure touristique des régions acadiennes étaient disponibles pour les visiteurs. Les Fêtes ont attiré plus de 400 000 visiteurs.

Les représentants de trois institutions acadiennes envisagent avec enthousiasme leur participation aux prochaines Fêtes de la Nouvelle-France, du 1 au 5 août 2007.

### **Prix Acadie-Québec**

Le Prix Acadie-Québec s'inscrit dans l'entente entre la SNA et le gouvernement du Québec signée en 2001. Ce prix est attribué annuellement à un(e) récipiendaire acadien(ne) et à un(e) récipiendaire québécois(e). Il permet de reconnaître l'engagement des récipiendaires et leur contribution très significative à l'amélioration de la connaissance de la réalité des peuples acadiens et québécois et surtout à leur compréhension mutuelle. Les deux lauréat(e)s reçoivent une œuvre d'art symbolisant la convergence et la collaboration de l'Acadie et du Québec ainsi qu'un certificat signé par les co-présidents de la Commission permanente de concertation Acadie-Québec.

Le Bureau du Québec dans les Provinces atlantiques et la SNA ont remis le tout premier Prix Acadie-Québec au Théâtre populaire d'Acadie lors d'une réception organisée à Dieppe à l'occasion de la Fête nationale du Québec, le 24 juin 2006.

Le prix décerné constitue une œuvre de l'artiste Lucie Bellemare, québécoise d'origine vivant présentement à l'Île-du-Prince-Édouard. Cette oeuvre symbolise les liens qui unissent les peuples acadien et québécois à l'aide de divers matériaux et formes.



**Le président de la SNA, Michel Cyr, en compagnie du directeur général et artistique du TPA, Maurice Arseneault; Marguerite Maillet ainsi que le chef de poste du Bureau de Québec en Atlantique, Richard Barrette, le 24 juin 2006.**



*Lucie LeBouthillier en compagnie de Mme Gautro, ancienne présidente de l'association Belle-Île Acadie, au monument marquant la présence d'Acadiens à Belle-Île, en France*



*Cérémonie d'inauguration de la « Brèche des Acadiens »*



*L'Ambassadeur du Canada à Paris, Son Excellence Claude Laverdure avec le personnel de la SNA en octobre 2006*



*Source :Amarante R Carrier*

*Monument commémoratif des organisateurs de la première Convention nationale acadienne, conçu par l'artiste Monette Léger*



*Échange scolaire*



*Source :Gilles Haché*

*Comité du 125<sup>e</sup> anniversaire de la première Convention nationale acadienne*



*Parlement jeunesse de l'Acadie 2006*



*Délégation acadienne à l'Assemblée*



Source : Rémi Thériault

iens » le 15 août 2006 à Saint-Aubin-sur-mer en France



Festival jeunesse de l'Acadie 2006



laire - l'école Samuel de Champlain en France



Rencontre de la délégation acadienne avec Mme Marie-Christine Saragosse, directrice de la Coopération culturelle et du français au ministère des Affaires étrangères de la République française en mars 2007



Délégation acadienne au Delcambre High School en Louisiane en avril 2006



ienne reçue par M. Richard Têtu, ministre-conseiller à bassade du Canada à Paris en mars 2007



Délégation acadienne avec l'Ambassadeur du Canada en Belgique, Son Excellence Laurette A. Gauthier-Glasgow lors de la mission en Europe en mars 2007

# Au coeur de la réussite d'un peuple

## Relations France-Acadie

Depuis 1968, l'Acadie a une relation privilégiée avec la France qui s'est concrétisée en une entente officielle de coopération, reconduite aux deux ans, entre le peuple acadien, représenté par la SNA et le peuple français, représenté en Acadie par son Consul général de France en Atlantique, M. Olivier Nicolas.

Le 23 mars 2007, la SNA et le Consulat général de France ont fièrement annoncé une nouvelle entente France-Acadie conclue entre la SNA et le Ministère français des Affaires étrangères lors d'une conférence de presse tenue au siège social de la SNA ce jour même. Cette entente met en place une *Commission permanente France-Acadie* signalant un renouveau d'une coopération dorénavant basée sur une relation de partenariat entre la France et l'Acadie. Coprésidée par le Consul général de France en Atlantique et de la présidence de la SNA, cette Commission sera un mécanisme de planification, de concertation et de coordination qui favorisera la réalisation d'initiatives en Acadie de l'Atlantique. Elle a pour mandat d'identifier les orientations à privilégier afin d'accroître les échanges entre la société acadienne et la société française et de sélectionner des projets d'intérêt commun qui ont trait à la coopération éducative et universitaire, tel que les bourses France-Acadie, mais également à la jeunesse, aux arts et à la culture. De plus le programme de bourses France-Acadie sera désormais ouvert aux étudiants des collèges communautaires dès l'an prochain.

### **Prix littéraire France-Acadie**

Le Prix France-Acadie fut créé en 1979, grâce à l'association Amitiés Acadiennes et à la Fondation de France. Il est destiné à encourager et promouvoir la création dans les domaines de la littérature et des sciences humaines. Ce prix, décerné annuellement à Paris, est ouvert à tous les auteurs de langue française s'identifiant à un titre ou un autre à l'identité acadienne des provinces atlantiques.

En 2006, la remise du prix s'est déroulée le 22 septembre au restaurant Procope, à Paris. Raymond Guy LeBlanc a été le lauréat dans la catégorie « littéraire » pour son ouvrage « Archives de la présence », paru aux Éditions Perce-Neige, faisant état de l'ensemble de son oeuvre sur plus de 30 ans. Dans la catégorie « sciences humaines et sociales », l'ouvrage « Un cri dans le silence » de l'auteure, Edna Gionet-Roy, paru aux Éditions de la Francophonie, a été lauréate.



**Les récipiendaires du prix en 2006, Edna Gionet et Raymond Guy LeBlanc**



## **Programme de bourses France-Acadie**

Depuis 1968, le caractère privilégié des relations entre le peuple acadien et la France s'est maintenu et développé par l'entremise d'une entente officielle de coopération entre le gouvernement français et la SNA. Compte tenu de l'importance que ces deux parties accordent à l'éducation, l'Entente France-Acadie assure le maintien d'un programme de bourses qui vise à encourager les Acadiens et Acadiennes à parfaire leurs études en France.

Ainsi, la SNA collabore avec le Consulat général de France en Atlantique pour l'attribution annuelle de bourses permettant à des jeunes Acadiens et Acadiennes de passer une année universitaire en France, afin d'obtenir une maîtrise universitaire française ou un DEA préparatoire à une thèse. En 2006, cinq bourses d'études furent offertes :

Dave Lanteigne, originaire du Nouveau-Brunswick, Musique

Didier Michaud, originaire du Nouveau-Brunswick, Sociologie

Mathieu Wade, originaire du Nouveau-Brunswick, Sociologie

Dominic Léger, originaire du Nouveau-Brunswick, Sciences politiques

Dominique Lombard, originaire de la Nouvelle-Écosse, Sciences politiques

## **Échanges scolaires**

Depuis 1990, la SNA et l'association Amitiés Acadiennes, dont le siège social est à Paris, facilitent des échanges scolaires entre des établissements français et acadiens. Ces échanges s'adressent aux jeunes de la 8<sup>e</sup> à la 12<sup>e</sup> année, âgés de 13 à 17 ans. Les échanges se continuent au fil des ans et la plupart des écoles renouvellent leurs échanges à tous les deux ans. Les objectifs de ce programme sont principalement d'amener la création de liens d'amitié entre jeunes Acadiens et Français; la découverte de la France et de l'Acadie à l'extérieur des cadres touristiques habituels; la sensibilisation et la prise de conscience du français afin d'augmenter la fierté acadienne; la compréhension et la solidarité dans le monde de la francophonie internationale et finalement la découverte des particularités géographiques d'un autre pays, voire même d'un autre continent. Le programme d'échanges scolaires entre la France et l'Acadie poursuit ses activités pour l'année scolaire 2006-2007. L'année 2006 a été une année très chargée avec six échanges scolaires et en 2007 trois échanges ont eu lieu :

**Échange** entre l'école Clément-Cormier de Bouctouche, au Nouveau-Brunswick, et le Lycée M. Berthelot à Chatellerauld en France.

*Les jeunes acadiens se sont rendus en France du 2 au 14 mars 2007 et les jeunes Français ont été à Bouctouche du 24 avril au 3 mai 2007.*

**Échange** entre le Centre scolaire communautaire Samuel de Champlain à Saint-Jean au Nouveau-Brunswick et le Lycée Branly de Chatellerauld en France.

**Échange** entre l'école Sainte-Anne dans le Madawaska au Nouveau-Brunswick, et le Collège St-Père-en-Retz en France.

*24 jeunes Français ainsi que quatre accompagnateurs sont venus au Madawaska du 7 au 21 février 2007. Les 16 élèves Acadiens et leurs trois accompagnateurs se sont rendus en France, au Collège St-Père-Retz, du 11 au 22 mai 2007.*

# Au coeur de la réussite d'un peuple

## Relations France-Acadie (suite)



Échange entre l'école Clément-Cormier de Bouctouche, au Nouveau-Brunswick, et le Lycée M. Berthelot à Châtellerauld en France.




Échange entre le Centre scolaire communautaire Samuel de Champlain à Saint-Jean au Nouveau-Brunswick, et le Lycée Branly de Châtellerauld en France.

### Les participants témoignent...

« Ah! La France, terre de nos ancêtres...

Nous venons d'arriver de loin, depuis quelques semaines seulement, et peut-être encore sous le choc du décalage horaire. Ils étaient 29 personnes à partir à la conquête du vieux continent : 25 élèves de 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> année du Centre scolaire Samuel-de-Champlain et 4 enseignants-accompagnateurs qui ont foulé le sol français, la majorité pour la première fois. Pendant 4 jours à Paris, ils ont découvert : la tour Eiffel, l'Arc de Triomphe, les Champs-Élysées, le Louvre, les Invalides, le cimetière du Père Lachaise, le Moulin Rouge, la basilique du Sacré-Cœur, l'église Notre-Dame et encore beaucoup d'autres endroits où l'émerveillement pouvait se lire sur les visages. Puis l'aventure, la vraie, commençait : après un court arrêt à Versailles, des familles nous attendaient à Châtellerauld. Chacun de nous a été accueilli dans la pure tradition et a pu vivre l'expérience française dans une famille poitevine. La nourriture, les accents, les habitudes de vie, le partage tout était au menu. La magie a opéré et les liens se sont créés. Nous avons visité la région : le château de Chenonceau, La Rochelle, Poitiers, le Futuroscope, Tours, et tout autre endroit que la famille d'accueil voulait montrer à nos jeunes canadiens ébahis. Maintenant c'est à notre tour, ils arrivent bientôt, le 26 avril 2007 et notre plan est fait. Nous allons les recevoir avec toute la chaleur des francophones d'ici. Nous n'avons pas de château mais de grands espaces qu'ils seront ravis de découvrir.

Certains élèves ont éprouvé un vrai choc culturel, d'autres ont réalisé la chance qu'ils avaient de vivre dans un aussi grand pays, d'autres ont appris sur les Acadiens qui ont retourné après la déportation et la présence de leurs descendants encore si fiers de leurs origines. Plusieurs ont réalisé la jeunesse de leur pays comparativement à toute l'histoire qu'ils ont entrevu par les visites qu'ils ont faites. Finalement, tous ont apprécié le partage et l'amitié créée par cet échange.



*Cette expérience, comme celles des années auparavant en aura été une marquante dans la vie de nos élèves. Demandez-leur de vous la raconter, vous verrez leurs yeux briller encore. »*

**Gaétane Lévesque-Dupont**, responsable des échanges scolaires au Centre scolaire communautaire Samuel de Champlain, Saint-Jean, N.-B.

### **Fondation Franco-Acadienne pour la Jeunesse**

La Fondation Franco-Acadienne pour la Jeunesse (FFAJ) est un organisme sans but lucratif, régi par un conseil d'administration indépendant et géré par la Société Nationale de l'Acadie. La FFAJ, depuis sa fondation en 1979, offre aux jeunes acadiens et acadiennes, la possibilité d'effectuer des stages de formation en France dans des domaines aussi diversifiés que la culture, le tourisme, l'agriculture, l'économie, etc. En 2000, la FFAJ a reçu une aide financière considérable de l'ordre d'un million de francs du Gouvernement français. Ce geste significatif a permis à la FFAJ de contribuer davantage à la jeunesse acadienne des quatre provinces atlantiques au cours des cinq dernières années, notamment dans les secteurs de la formation et de l'éducation, du développement culturel et du leadership. Plus précisément, cette contribution prend la forme de programmes de bourses et d'échanges scolaires ainsi que de subvention pour des événements visant la jeunesse. Ce don fait suite à une promesse faite de la part du Président de la République française lors de sa visite à Memramcook, au Nouveau-Brunswick, en septembre 1999.

En 2004, la FFAJ a accordé 25 000\$ au Grand Rassemblement Jeunesse (GRJ), un événement d'envergure qui regroupait 285 jeunes à Halifax dans le cadre du 400<sup>e</sup> anniversaire de l'Acadie et en marge du Congrès Mondial Acadien. Cette subvention a permis à dix jeunes français de participer à cet événement. La FFAJ prévoit encore contribuer au succès du Grand Rassemblement Jeunesse lors de sa 2<sup>e</sup> édition en 2009. À cette occasion, une délégation de la France se rendra dans la Péninsule acadienne pour se joindre au plus grand événement jeunesse en Atlantique qui se tiendra dans le cadre du Congrès Mondial Acadien 2009.

### **Membres du conseil d'administration de la FFAJ pour l'année 2006-2007**

Charles Curley, président

Éric Larocque, vice-président


René Duguay, secrétaire-trésorier

Julie Coulombe, conseillère

Murielle Comeau, conseillère

Ricky Hitchcock, conseiller

Gérald C. Boudreau, représentant de la SNA (membre d'office)



Au coeur de la réussite  
d'un peuple

## *Relations France-Acadie (suite)*

### **Bourses FFAJ 2006**

La FFAJ octroie annuellement des bourses de stages de formation d'une valeur de 2 000\$ chacune à des jeunes francophones provenant des provinces de l'Atlantique et âgés entre 18 et 30 ans, pour leur donner la chance de faire un stage dans leur domaine d'intérêt en France. Au cours des cinq dernières années, un montant d'environ 20 000\$ a été accordé dans le cadre de ces stages de formation. En 2006, les récipiendaires de ces bourses furent Rémi Thériault de l'Île-du-Prince-Édouard, Nathalie A. Robichaud de la Nouvelle-Écosse et Céline Lebel du Nouveau-Brunswick.

Rémi Thériault a effectué un stage à l'école de photographie ICART. Il a travaillé en chambre noire avec un professeur du collège. M. Mazet qui lui a enseigné quelques trucs de développement et de tonalité. Rémi a aussi visité le studio Daguerre qui est l'un des plus gros studio de mode à Paris. Le jeune stagiaire a eu plusieurs discussions avec des photographes professionnels sur la direction professionnelle qu'il désire entreprendre et sur son style en photographie. L'expérience a été très positive en raison des commentaires et des liens créés par l'échange. Rémi a aussi exposé ses photos lors de la Semaine acadienne à St-Aubin-sur-Mer. De nombreuses personnes sont venues voir l'exposition et ont donné des commentaires très constructifs et motivants. Le jeune homme poursuit actuellement ses études à Ottawa, au collège Algonquin et il expérimente les nouveaux médiums en photographie, tout en concentrant ses efforts sur des thèmes plus spécifiques.

Nathalie A. Robichaud a effectué un stage de deux semaines dans une maison de production qui se nomme DÉRAPAGE PROD, situé à Bondy dans la banlieue Parisienne. La Scana del Domingo est le groupe dont la maison de production s'occupe le plus et sur lequel elle met tout son emphase. Le groupe existe depuis 2001 et roule tranquillement sur les chemins de la popularité. Lors de son stage, Nathalie a principalement travaillé la promotion du deuxième album qui sortait le 10 juin 2006. Elle a de plus assisté la planification de la tournée d'été qui a eu lieu du 12 au 28 juillet 2006 dans diverses régions de la France, notamment le sud.

Céline Lebel a fait son stage en enseignement au Collège Jean-Jacques Rousseau de la Normandie, en France. Elle est revenue de son expérience enrichie et avec une nouvelle vision du système éducatif canadien et également avec une nouvelle vision des différentes cultures qui forment le monde. Les habitudes, les coutumes et les styles de vie sont des éléments lui ont permis de grandir lors de son expérience à l'étranger. Ce stage lui a ouvert l'esprit quand à l'acceptation de différentes cultures, de différentes façons de penser et de communiquer et elle pourra désormais mettre en pratique ces nouveaux apprentissages dans sa future vie professionnelle.



## *Relations Belgique-Acadie*

### **Entente CWB-SNA**

En mars 2007, la SNA a procédé à la reconduction du programme d'échanges entre l'Acadie et la Communauté Wallonie-Bruxelles pour les années 2007-2008. Ce programme d'échanges est articulé autour des thèmes de la jeunesse, l'éducation et la formation ainsi que le développement culturel. La rencontre a alors eu lieu à Bruxelles.

Au cours de la dernière année, la collaboration entre l'Acadie et la Communauté Wallonie-Bruxelles s'est traduite par plusieurs actions précises. Tout d'abord, à l'été 2006, sept candidats des quatre provinces atlantiques ont eu la chance de recevoir une bourse en langue et littérature française. Cette année, deux universités francophones belges ont participé à ce programme de stage, soit l'Université Libre de Bruxelles (ULB) et l'Université Catholique de Louvain (UCL). Les boursiers suivants se sont rendus à l'ULB du 22 juillet au 11 août : Christine Arsenault (IPÉ), Christine Collette (NB), Mélanie Landry (NB), Matthieu Comeau (NÉ), Solange Amirault (NÉ), Marc LeBlanc (NÉ) et finalement, Tracey Lynn Pothier (NÉ), s'est rendue à l'UCL du 31 juillet au 18 août.

Parmi les échanges au niveau culturel, l'auteur-illustrateur belge, Mario Ramos, était présent à la troisième édition du Salon du livre de la Péninsule acadienne en octobre 2006. Monsieur Ramos a profité de son séjour en Acadie pour faire une tournée dans quelques écoles de la Péninsule acadienne. Par ailleurs, la Stratégie de promotion des artistes sur la scène internationale (SPAASI) a accueilli Freddy Guidé, représentant de l'Association des Programmateurs Professionnels en Communauté française Wallonie-Bruxelles (Asspropro), dans le cadre de l'édition 2006 de la FrancoFête en Acadie. Cette association est un réseau qui regroupe les personnes chargées de la programmation au sein de différentes associations culturelles (centres culturels locaux, régionaux et autres lieux de diffusion) en Wallonie-Bruxelles. Son objectif prioritaire est de favoriser la circulation du spectacle vivant professionnel de qualité dans des conditions optimales d'organisation et de promotion.



**Récipiendaires de la bourse d'été en Belgique à l'Université libre de Bruxelles en juillet 2007.**

# Au coeur de la réussite d'un peuple

## *Missions à l'international*

### **Deuxième mission en Louisiane**

Les 184 000 \$ recueillis lors de la campagne Solidarité Acadie-Louisiane ont eu des effets positifs sur le développement de la communauté cadienne de la Louisiane. C'est le constat qu'ont pu faire les représentants de la SNA lors de leur visite en Louisiane au cours de la mission du 26 avril au 30 avril 2006. L'argent a servi principalement à l'acquisition de matériel didactique détruit lors des ouragans dans six écoles du sud de la Louisiane.

De plus, un partenariat a été établi entre le Delcambre High School et l'école Polyvalente Louis-Mailloux de Caraquet dans le but de développer un programme d'échange-étudiants dont les détails seront précisés entre les deux écoles. Un appui pluriannuel aux étudiants de la Louisiane pour parfaire leurs études en immersion en français aux universités de langue française du Canada atlantique a été inclus dans l'entente sur l'utilisation de fonds.

Par ailleurs, la SNA a poursuivi ses discussions avec le Comité Acadie-Louisiane, organisme parapluie qui regroupe l'ensemble des associations des Cadiens du sud et membre affilié de la Société, afin de préciser les relations de collaborations et d'échanges pour l'avenir entre les deux parties.



**Délégation acadienne avec des représentantes de l'école élémentaire de Delcambre.**

Enfin, la SNA a profité de sa présence en Louisiane pour encourager les efforts de Expo-Acadie 2006 et ceux du 20e Festival International de Louisiane qui, durant un événement, a tenu à remercier publiquement Solidarité Acadie-Louisiane.

### **Mission économique en Bretagne**

Les 1, 2 et 3 août 2007, la SNA a mené une mission économique pilote en Bretagne, en marge du Festival Interceltique de Lorient, qui se déroulait du 28 juillet au 6 août.

Rendez-vous Acadie-Bretagne 2006 se voulait une mission axée sur le développement des affaires, la création de partenariats et l'exportation des produits et services acadiens des provinces de l'Atlantique. Par cette initiative, la SNA visait à contribuer à l'aug-



**Délégation acadienne en Bretagne avec les représentants de la Bretagne en août 2006.**

mentation des échanges bilatéraux entre la France et l'Acadie afin d'appuyer le développement économique pour les entreprises acadiennes et francophones des quatre provinces atlantiques.

Les participants et les organisateurs se sont dits très satisfaits de cette mission exploratoire. Les entreprises acadiennes qui se sont rendues en Bretagne : l'Association de la musique de la Côte Est, Musique NB, le Conseil de développement économique de la Nouvelle-Écosse, Ballet-Théâtre Atlantique du Canada, Maison BeauSoleil, Le Rêve Canadien, la Commission du tourisme acadien du Canada atlantique et l'École des pêches du Collège Communautaire du Nouveau-Brunswick, ont tous réussi à créer des contacts d'affaires importants et bon nombre d'entre eux ont trouvé des marchés d'exportation potentiels.

### ***La SNA au Sommet de la Francophonie de Bucarest***

À l'invitation du Premier ministre du Canada, Stephen Harper, la SNA a participé au onzième Sommet de la Francophonie, qui a eu lieu les 28 et 29 septembre dernier à Bucarest en Roumanie, comme membre de la délégation canadienne.

Bien que la participation aux débats proprement dits était restreinte, la SNA, représentée par sa présidente, Françoise Enguehard, a pu tout de même assister à des activités officielles dont la cérémonie solennelle d'ouverture et en a profité pour développer des nouveaux contacts auprès de l'ensemble des pays francophones.



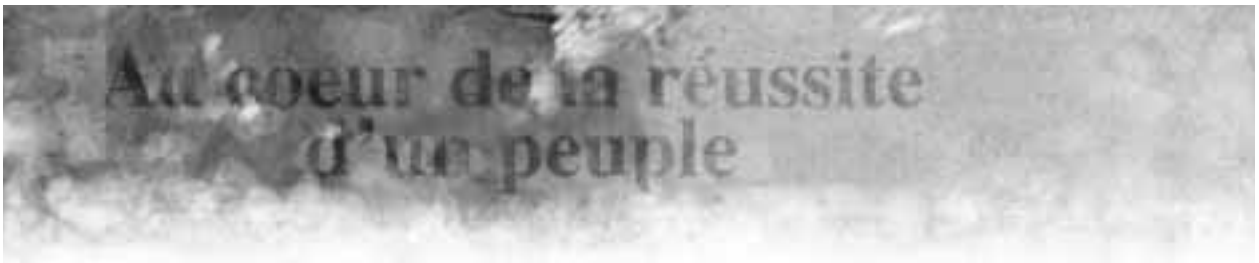
***Délégation canadienne française au Sommet de la Francophonie 2006 à Bucarest, en Roumanie.***

Pour la SNA, le Sommet représente une occasion unique de parler et de faire parler de l'Acadie dans le contexte de la Francophonie internationale. La présence de la SNA à cet événement d'envergure lui a permis de concerter avec la francophonie canadienne sur des dossiers d'actualité et de rencontrer des membres de la société civile de Roumanie où les oeuvres d'Antonine Maillet sont étudiées à l'université.

### ***Mission en Europe***

En mars 2007, la SNA a accompli une mission fructueuse en Europe qui a mis en valeur le potentiel de la jeunesse acadienne. La délégation acadienne était principalement formée de représentants de ses associations jeunesse dont la Fédération des jeunes francophones du Nouveau-Brunswick (Pierre-André Doucet), Franco-Jeunes de Terre-Neuve et du Labrador (Gillianne Beaulieu) ainsi que Jeunesse Acadienne (Véronique Mallet) de l'Île-du-Prince-Édouard. Dirigée par la présidente de la SNA, Françoise Enguehard, cette délégation était également composée de la directrice générale de la SNA (Lucie LeBouthillier) et du directeur général de la Fédération acadienne de la Nouvelle-Écosse (Jean Léger).

La délégation de la SNA a d'abord été reçue à Bruxelles, en Belgique, où elle a rencontré des représentants d'associations jeunesse. Elle a pu dialoguer avec le Bureau International Jeunesse et le Conseil de la Jeunesse d'expression française, entre autres, dans le but



## *Missions à l'international (suite)*

d'explorer des possibilités de partenariats entre les regroupements jeunesse acadiens et belges. La SNA a également profité de cette mission pour renouveler son entente avec la Communauté Wallonie-Bruxelles, qui est active depuis plus de 20 ans. Elle a aussi été reçue à la résidence de l'Ambassadeur du Canada en Belgique, Son Excellence Mme Laurette A. Gauthier-Glasgow.

La SNA s'est rendue par la suite dans la Province du Hainaut, toujours en Belgique, où elle a été reçue par le Député provincial de Hainaut, Dr. Pierre Dupont, accompagné d'une délégation hennuyère. S'en est suivi une rencontre au gouvernement provincial afin d'identifier des partenariats potentiels dans le secteur culturel et auprès de la jeunesse.

La délégation acadienne a terminé sa mission à Paris où elle a été reçue par M. René Roudaut, Directeur de cabinet de la Ministre déléguée à la coopération, au développement et à la Francophonie et une délégation du gouvernement français afin de procéder à la signature de la nouvelle entente entre la France et l'Acadie. Cet accord amorce une nouvelle ère de partenariat entre la SNA et le gouvernement français. Le Conseil général de France en Atlantique, M. Olivier Nicolas, s'était déplacé pour accompagner la délégation acadienne à Paris.

Cette mission à Paris a également permis aux membres de la délégation acadienne de s'entretenir avec M. Daniel Parfait, directeur des Amériques et des Caraïbes, au Ministère des Affaires étrangères ainsi qu'avec M. Michel Vanderpoorter, des services des Affaires francophones où la délégation a pu mettre en lumière les grands dossiers d'importance pour l'avancement du peuple acadien et où il a été évoqué des possibilités de nouvelles collaborations. Elle a par ailleurs été reçue à Matignon par le conseiller du Premier ministre en relations internationales, M. Emmanuel Lenain, ainsi qu'à l'Élysée, par M. Dominique Boché, conseiller au cabinet du Président de la République, qui a réitéré l'importance que la France porte à l'Acadie. Elle a continué son périple avec Mme Marie-Christine Saragosse, directrice de la coopération culturelle et du français où des possibilités de projets communs ont été abordées. La délégation de la SNA a également profité de cette occasion pour rendre visite à l'Ambassade canadienne à Paris où elle a été reçue par la ministre plénipotentiaire, Mme Sandelle Scrimshaw. Enfin M. Richard Têtu, ministre-conseiller aux Affaires politiques de l'Ambassade, était l'hôte d'une réception en son honneur au Centre culturel canadien.



**Françoise Enguehard, présidente de la SNA et René Roudaut, directeur de Cabinet de la Ministre Déléguée à la Coopération, au Développement et à la Francophonie, signent la nouvelle entente France-Acadie.**



**Signature de l'entente de la Communauté Wallonie-Bruxelles et la SNA.**

**Sur la photo : Christian Carette, directeur général adjoint du Commissariat général aux relations internationales et Françoise Enguehard, présidente de la SNA.**



## *Stratégie de promotion des artistes acadiens sur la scène internationale (SPAASI)*

Le but de la Stratégie est de faire passer l'ouverture sur l'international dans une nouvelle phase plus commerciale, mieux adaptée aux réalités des marchés européens francophones, et capable de donner des résultats concrets et mesurables à long terme. Elle se veut un mécanisme capable de soutenir les artistes professionnels et les industries culturelles qui cherchent à se faire connaître à l'international tout en étant un complément à plusieurs autres initiatives, individuelles ou collectives, qui facilitent déjà la participation des artistes à l'international.

Grâce à l'appui financier de l'Agence de promotion économique du Canada atlantique, du programme Routes commerciales de Patrimoine canadien, de Musicaction, de l'Office nationale du Film du Canada, de Film NB et de la province du Nouveau-Brunswick, la SNA a pu mener à bien cinq activités de sa programmation 2006-2007. L'objectif général de ces initiatives était, à moyen et à long terme, d'accroître le potentiel d'exportation du secteur culturel acadien en créant une plus grande reconnaissance de ce produit dans les marchés européens et de professionnaliser l'industrie culturelle acadienne en fonction de l'international. Essentiellement, la SPAASI agit comme intermédiaire entre les intervenants de l'industrie culturelle acadienne et des collaborateurs ou acheteurs potentiels en Europe ; elle met en place des opportunités de rencontres et favorise l'acquisition de connaissance sur le commerce international par le biais de mission et d'ateliers de formation.

### ***Mission de démarchage en Suisse***

Du 2 au 10 juin 2006, le festival Pully à l'heure du Québec (en banlieue de Lausanne) a accueilli plusieurs artistes acadiens. À l'invitation des organisateurs du festival, la responsable de la SPAASI a accompagné Fayou, Ode à l'Acadie, Christian Kit Goguen et Isabelle Roy afin de rencontrer des intervenants suisses de l'industrie de la musique.

### ***Mission cinéma au Sunny Side of the Docs de La Rochelle***

Du 26 au 30 juin 2006, cinq producteurs acadiens accompagnés d'un représentant du Studio documentaire Acadie de l'ONF, d'un représentant de Film NB et de la responsable de la SPAASI se sont rendus à La Rochelle pour l'un des plus importants marchés mondial du documentaire, le Sunny Side of the Docs. Cette troisième participation à l'événement a permis à nos producteurs d'acquérir des connaissances sur les grandes tendances du marché européen du documentaire tout en tissant des réseaux de contacts.

Pour une troisième année, la délégation acadienne s'est associée avec la SODEQ, Swiss Films et Wallonie-Bruxelles Images sur le stand du Café Doc. Ce regroupement nous a permis de faire plusieurs activités conjointes dont un déjeuner de la co-production et d'offrir une série d'ateliers de formation pour les participants du stand. Encore une fois, notre présence a été très remarquée et la mission a été un grand succès avec divers projets actuellement en développement.

Au coeur de la réussite  
d'un peuple

## *Stratégie de promotion des artistes acadiens sur la scène internationale (SPAASI) (suite)*

### **Déferlantes francophones de Capbreton (France)**

La 9<sup>e</sup> édition des Déferlantes, qui s'est déroulée du 24 juillet au 1<sup>er</sup> août dernier, a connu une fois de plus un immense succès. Ce festival accorde depuis ses débuts une place de choix à l'Acadie et c'est pourquoi il est rapidement devenu une référence pour quiconque s'intéresse à notre culture en Europe. Grâce à cette plaque tournante, nos artistes peuvent se faire connaître des professionnels européens de l'industrie et le public peut découvrir la diversité culturelle de la francophonie d'Amérique.

Pour cette 9<sup>e</sup> édition, Suzanne Léger, Joseph Edgar ont pu faire découvrir leur talent dans le cadre du Tremplin des Déferlantes, diffusé en direct à la radio de France Bleue Gascogne alors que Fayot et Dominique Dupuis se sont produits sur la grande scène du festival.

En plus des artistes, une dizaine de représentants du secteur culturel des quatre provinces de l'Atlantique ont pris part à cette troisième mission économique et culturelle en sol français. Du côté européen, une trentaine de professionnels de l'industrie culturelle ont convergé sur le festival pour l'événement. Encore cette année, les participants à la mission ont pris part à trois volets d'activités, les vitrines/spectacles, la formation, sous la forme d'ateliers et de conférences, et le volet réseautage avec de nombreuses occasions de rencontres formelles et informelles dont un salon-contact.

### **Volet international de la FrancoFête**

La 10<sup>e</sup> édition de la FrancoFête en Acadie s'est avérée un grand succès avec plus de 400 délégués. Avec une programmation de vitrines bien remplie et à nouveau un important volet formation, la FrancoFête s'est davantage confirmée comme la plaque tournante de développement de la carrière professionnelle des artistes acadiens et francophones et comme rampe de lancement pour les scènes régionale, nationale et internationale.



Source : Roland Le Blévenec

Comme par le passé, nous avons assuré cette année un volet international important. Une trentaine de délégués européens provenant de la France, de la Suisse et de la Belgique ont convergé sur Moncton en novembre afin de découvrir le talent de nos artistes et y faire des affaires. Parmi la délégation européenne, l'on retrouvait des diffuseurs, des maisons de disque, des tourneurs, des promoteurs et des médias spécialisés.

**Des délégués internationaux soulignent le départ de Marie-Renée Duguay lors de la FrancoFête en Acadie 2006**

En plus de coordonner la participation des délégués européens et le volet formation, la SPAASI a, encore cette année, organisé l'espace de réseautage L'Arrière-scène. Cet espace réservé aux délégués a permis aux artistes de se retrouver sur scène pour échanger en musique et aux délégués de faire des affaires dans un contexte décontracté.

## **Nuits acadiennes à Paris**

Comme toutes les activités de la SPAASI, les Nuits acadiennes visent à favoriser l'exportation des produits culturels acadiens. Cette vitrine sur Paris est stratégique car elle nous permet d'attirer de nombreux professionnels de l'industrie qui ne gravitaient pas dans nos réseaux. Le fait d'avoir une vitrine à Paris nous permet d'atteindre un autre objectif de la Stratégie soit d'établir l'Acadie comme un lieu de production culturelle de qualité et de positionner nos produits par rapport à ce qui se fait sur la scène internationale.



**Première participation de pAn aux Nuits acadiennes**



**Sébastien Clavette vend des disques de Vishtèn après leur spectacle aux Nuits acadiennes**

Pour cette 6e édition, qui s'est déroulée les 20, 21 et 22 mars, six artistes étaient programmés en vitrines soit JP LeBlanc et Roland Gauvin, le 20 ; pAn et Jacobus et Maleco (maintenant appelé Radio Radio), le 21 ; et Ryan LeBlanc et Vishtèn, le 22. Environ 150 professionnels de l'industrie sont passés sur les Nuits acadiennes à Paris au cours des trois jours de l'événement. Des représentants de maisons de disque importantes telles Wagram et Naïve, ainsi que beaucoup d'autres professionnels de toutes les facettes de l'industrie, tourneurs, éditeurs, distributeurs, médias spécialisés, gérants, etc. y sont venus découvrir nos artistes, dont plusieurs pour la première fois.

## **Renouvellement de la SPAASI**

Comme le plan d'action initial de la SPAASI arrivait à échéance en 2006, nous souhaitons mettre en place un processus en trois temps : 1) faire l'évaluation de la SPAASI basée sur les initiatives entreprises depuis 2002 ; 2) consulter les intervenants du secteur culturel afin d'identifier les besoins actuels; et 3) élaborer un nouveau plan d'action pour la SPAASI. Avec le financement obtenu et le temps disponible, nous avons pu faire l'étape 1 du processus, soit l'évaluation.

Nous avons donc entrepris en 2006-2007 les 2 étapes suivantes du processus. Pour ce faire, nous avons retenu les services de la firme Étude Économique Conseil qui nous avait été fortement recommandé par divers intervenants du secteur culturel pour sa solide expérience à mener ce genre d'exercice dans le secteur culturel et à l'international. Le rapport de l'évaluation et le plan stratégique qui s'ensuit devrait être disponible très bientôt.

## **Représentation**

En plus des nombreuses activités organisées par la SPAASI, la responsable du dossier a aussi pris part à diverses manifestations comme le Festival Interceltique de Lorient et le festival Off-Courts de Trouville afin d'y rencontrer des professionnels des industries culturelles et d'y faire du réseautage.

Au cœur de la réussite  
d'un peuple



## *Commémoration internationale du Grand Dérangement*

Le projet de commémoration internationale du Grand Dérangement a pour but de souligner de façon concrète et permanente, le parcours du peuple acadien sur le continent nord-américain ainsi qu'ailleurs par le biais d'un monument à la mémoire des Acadiens et Acadiennes déportés. Ce projet englobe la période du Grand Dérangement, de 1755 jusqu'au début du 19<sup>e</sup> siècle, son déroulement catégorisé en quatre étapes: l'embarquement, le débarquement, le transit/les migrations et la recolonisation de l'Acadie.

Cette initiative a vu le jour grâce au travail acharné de la Commission de l'Odyssée acadienne, mise sur pied par la SNA et composée de gens ayant l'histoire de l'Acadie à cœur. En effet, cette commission œuvre depuis huit ans à la réalisation du projet de commémoration internationale du Grand Dérangement qui vise à accomplir trois objectifs: la commémoration du Grand Dérangement, la sensibilisation à l'histoire et à la culture acadienne ainsi que la promotion de l'Acadie contemporaine. Ce projet permet au peuple acadien de s'affirmer et de se faire valoir comme modèle d'une collectivité qui a fait preuve de persévérance.

L'année 2005 marquait le 250<sup>e</sup> anniversaire du début du Grand Dérangement. En Acadie, une série d'événements se sont déroulés le 28 juillet 2005, la première journée officielle de commémoration du Grand Dérangement, dans le but de souligner cet événement marquant de l'histoire du peuple acadien. La Commémoration internationale du Grand Dérangement s'inscrivait dans les démarches de commémoration entourant le 250<sup>e</sup> anniversaire du Grand Dérangement et par conséquent, deux monuments ont été dévoilés ce jour même à Dieppe, au Nouveau-Brunswick, et à Halifax, en Nouvelle-Écosse.

En 2006, un troisième monument a été dévoilé à Saint-Basile le 28 juillet 2006 en présence de quelques centaines de personnes. Durant le Grand Dérangement, plus de 1 000 Acadiens se sont enfuis dans la Vallée de Saint-Jean (Ste-Anne/Fredericton) afin d'y trouver refuge. Ces réfugiés ont pendant longtemps été pourchassés et plusieurs ont été faits prisonniers et déportés à Halifax. Un grand nombre des rescapés vont se rendre au Québec, tandis que d'autres s'établiront au Madawaska, particulièrement à Saint-Basile. Les dernières vagues du Grand Dérangement de la Vallée de Saint-Jean vers le Madawaska cesseront vers la fin du 18<sup>e</sup> siècle et la région connaît alors une importante période de colonisation acadienne. Par ailleurs, le dévoilement du quatrième monument commémoratif marquant l'Odyssée acadienne a eu lieu le 13 août 2006 à la Pointe Wilson du Parc Enclosure devant plus de 250 personnes. Le site de la Pointe Wilson commémore l'établissement du camp d'Espérance sur la rivière Miramichi qui est devenu, entre les années 1755 et 1760, un lieu de transit et de refuge pour plus de 3 000 Acadiens fuyant les déportations. Plusieurs centaines d'entre eux y périrent en raison du froid, des maladies et du manque de vivres.

Le projet de commémoration internationale du Grand Dérangement se poursuit en 2007 et le dévoilement de deux monuments est prévu, soit à Caraquet, au Nouveau-Brunswick, et à Miquelon, en France.



**Dévoilement à la Pointe Wilson**



Source : Carrefour Beausoleil

**Dévoilement à Saint-Basile**



Source : Alain Sirois



**VOUS VOULEZ ENTENDRE PARLER  
DE VOS COMMUNAUTÉS?**



Abbé  
Lanteigne



Denis  
Robichaud

**FIEZ-VOUS À RADIO-CANADA ATLANTIQUE**

**AU 3-60,**  
à 12 h, à la radio

**AU TÉLÉJOURNAL ATLANTIQUE**  
à 12 h 30 et 18 h, à la télévision

Réalisation : Christine Manore  
Réalisation-coordination : André Duchesneau



**RADIO | TÉLÉVISION | INTERNET**

[www.radio-canada.ca/atlantique](http://www.radio-canada.ca/atlantique)



**LANDAL INC.**  
Courtiers en savoir  
Knowledge Brokers

- Développement des affaires
- Développement organisationnel
- Coopération internationale
- Francophonie

713, rue Main, 2<sup>e</sup> étage  
CP 946  
Moncton, NB  
E1C 8N8

Tél. : 506.859.8731  
Télex. : 506.855.1646

Courriel :  
[landal@landalinc.com](mailto:landal@landalinc.com)

« *Faire une  
différence  
en faisant des affaires* »

Landal inc. félicite la SNA  
pour sa contribution  
au rayonnement  
du peuple acadien.

# Graffiti<sup>1</sup>

*Mediterranean cuisine  
Cuisine méditerranéenne*

- Brochettes-Shishkebabs
- Fruits de mer • Seafood
- Steak

*Au cœur du centre-ville de Moncton  
In the heart of Downtown Moncton*

**382-4299**

897 rue Main Street, Moncton

[www.lunchonline.ca](http://www.lunchonline.ca)



## Les associations membres



Jeunesse Acadienne de  
l'Île-du-Prince-Édouard



Fédération des Jeunes  
Francophones du  
Nouveau-Brunswick



SOCIÉTÉ SAINT-THOMAS D'AQUIN  
SOCIÉTÉ ACADIENNE DE L'I.P.É.



Société des Acadiens  
et Acadiennes du  
Nouveau-Brunswick



Conseil Jeunesse  
Provincial de la  
Nouvelle-Écosse



FÉDÉRATION ACADIENNE  
DE LA NOUVELLE-ÉCOSSE



Franco-Jeunes de  
Terre-Neuve et du  
Labrador



Fédération des Francophones  
de Terre-Neuve et du Labrador

## Les membres affiliés



Les Amitiés Acadiennes  
(Membre privilégié)



Comité  
**Louisiane-Acadie**

